

ان کے پیچھے شفقت علاء الدین بیگ نے سہ ماہی کے بعد کے کلام کا یہ مجموعہ شائع کیا ہے جو نہ صرف
علاوہ بعض قطعات و متفرق اشعار پر بھی مشتمل ہے، یہ پورا مجموعہ مرزا صاحب کے سنجیدہ ادراک پر
ذوق کامل سے ہے، مرزا صاحب کو تغزل سے خاص مناسبت ہے، ان کی غزلیں حسن و عشق کی بلند
اور لطیف ادائوں کی ترجمان اور جوش و طرب انگیز اور سرور و نشاط بخش ہونے کے علاوہ سویت
در کائنات سے پاک ہوتی ہیں، ان کا نغمہ حیات زلف دراز کے افسانے کو بے کیف کر دیتا ہے،
وہ عشق کو طیب روحانی اور حیات ابدی کا سرچشمہ سمجھتے ہیں، ان کے نزدیک تغزل کی بزم
کیف و نشاط میں نوحہ و ماتم کی کوئی گنجائش نہیں، اس لیے وہ هجوم غم میں بھی جوش مسرت سے
اچھل پڑتے ہیں، اور کوئی حرف شکایت زبان پر نہیں لاتے، جناب شفقت علاء الدین جو کما کر
ہیں محنت، لگن اور سلیقہ سے کرتے ہیں، انھوں نے مرزا احسان احمد مرحوم کے کلام کا یہ مجموعہ بھی
اہتمام، نفاست اور سلیقہ سے شائع کیا ہے جس کے لیے وہ ہمت افزائی اور قدردانی کے مستحق
ہیں، شہر رخ میں انھوں نے مرزا صاحب کے حالات اور سیرت و کمالات بیان کئے ہیں اور
کلام کی خصوصیات بھی تحریر کی ہیں۔

انسان اور اس کا مستقبل :- مرتبہ جناب عبد الباسط قریشی صاحب کاغذ کتابت

و طباعت اچھی۔ صفحات ۵۲۔ قیمت درج نہیں، پتہ مکتبہ دارالعلوم الاسلامیہ بستی

یہ ایک مفید دینی و دعوتی رسالہ ہے، اس میں بتایا گیا ہے، کہ انسان کی منزل

آخرت ہے، دنیا میں اسے خدا کا نشانہ پورا کر کے مستقبل کی زندگی کو سرخ و جہا نا چاہئے، اور جنت
حاصل کرنی چاہئے، مصنف نے اسلامی ارکان اور اخلاق و معاملات کے متعلق اسلام کی ہدایت
بھی مختصر تحریر کی ہیں، جو آخری زندگی کی فلاح کی ضامن ہیں، اللہ تعالیٰ اس کا نفع عام کرے

”ض“

جلد ۱۴۰ ماہ محرم الحرام ۱۴۰۰ء مطابق ماہ ستمبر ۱۹۸۶ء عدد ۳
مضامین

شذیہ سید صباح الدین عبد الرحمن ۱۶۲-۱۶۴

مقالات

سیرت نبوی اور مستشرقین ڈاکٹر عماد الدین خلیل الحمد الحضاری، ۱۶۵-۱۸۸
منشوری واٹ کے انکار کا تنقیدی جائزہ، الموصول عراق (ترجمہ عبید اللہ کوئی ندی
رفیق دارالمنین)

کشمیر میں اسلامی ثقافت کے تاریخی مراحل ڈاکٹر سید محمد فاروق بخاری، گورنمنٹ
ڈگری کالج نواکھل سرنگم کشمیر۔ ۱۸۹-۲۱۲

اور نگزب زب عالمگیر کی مذہبی رواداری جناب عبد الرؤف صاحب ۲۱۳-۲۲۱
ایم، اے اے اے دینی کلاں راجستان۔

القول الجلی فی ذکر آثار الولی دشاہ ولی اللہ جناب سید نور علی کار کوردی ۲۲۲-۲۳۲
حدث دہلوی کے مستند و مکمل سوانح کا بنیادی ماخذ استاد شبیر علی گڑھ

مطبوعات جدیدہ ”ض“ ۲۳۳-۲۴۰

بابی مسجد

اجودھیا کی مشہور تاریخی بابی مسجد کے مالک و مالک علیہ پر دارالمنین کی ایک پڑاؤ معلومات
اور عقائد کتاب قیمت - ۲۰ روپے

شہر نشہ

۱۹ جولائی ۱۹۶۷ء کو دہلی میں کل ہند انجمن ترقی اردو کے زیر اہتمام حیدر آباد کے مشہور ادیب، نقاد، صوتیات، لسانیات اور دکنیات کے ماہر جتو ڈاکٹر ابو الحسنات محی الدین قادری زور پر ایک سمینار ہوا جس میں دہلی، یو۔ پی، بہار، حیدر آباد اور پنجاب کے ادیباب ذوق نے شرکت کی۔

ڈاکٹر زور کی وفات ۱۹۶۷ء میں ساؤن سال کی عمر میں ہوئی، تصنیفی زندگی کے لیے یہ عمر زیادہ نہ تھی پھر بھی ان کا بڑا کارنامہ ہے کہ انھوں نے تقریباً پچیس تھوٹی بڑی تصانیف بطور یادگار چھوڑیں، اس سے زیادہ حیرت انگیز بات یہ ہے کہ انھوں نے کیس سال کی عمر میں اپنی قلمی سرگرمیاں شروع کیں اور اپنی عمر کے تیس سال تک آتے آتے وہ ظلم، تقدیر، روح تنقید، تنقیدی مقالات، تین شاعر و فسانہ تازیانہ، تنقیدی مقابلہ سلطان محمود غزنوی کی ہزم ادب، اردو کے اسالیب بیان، اردو شہ پارے، گارسان و تاسی، ہندوستانی صوتیات، ہندوستانی لسانیات جیسی کتابوں کے مصنف ہو چکے تھے، اس عمر کے بعد ان کا قلم روکے نہیں رکھا، ان کی کوشش اور خواہش رہی کہ حیدر آباد کے اردو ادیبوں اور خصوصاً یہاں کے شعرا کی عظمت اور فوقیت کا سکھ اردو کے ادبی حلقوں میں اچھی طرح بٹھایا جائے، اسی لئے انھوں نے باؤنچی، فیض سخن، متاع سخن اور مرقع سخن کی ترتیب دے کر دہاں کے شعرا کے کارناموں کو نمایاں کیا، حیدر آباد سے اپنی محبت کا اظہار "داستان ادب حیدر آباد فرختہ بنیاد" لکھ کر بھی کی، پھر رسالہ سب رس کا اجرا اور ادارہ ادبیات اردو قائم کر کے دکن میں اردو زبان و ادب پر کام کرنے کے لیے ایک شاہراہ بھی بنائی۔

انھوں نے اپنی قلمی سرگرمیوں میں سب سے زیادہ محنت سلطان محمد قلی قطب شاہ کے کلیات کی ترتیب دینے، اور اس کی شاعری کے رنگ پرلودوں کو نمایاں کرنے میں صرف کی، ان کو اس سلطان سے شاید ہی عشق تھا، جو اس کو اپنی محبہ بھاگ متی یعنی حیدر محل سے تھا، جس طرح اس نے اپنی محبہ حیدر محل کے نام سے حیدر آباد کو بسا کر اس کو زندہ جاوید کر دیا ہے، اسی طرح ڈاکٹر زور نے اس سلطان کو اس پر ایک طویل مقدمہ لکھ کر حیدر آباد کے محبوں کا محبوب بنادینے کی کوشش کی ہے، اس کی شاعری پر تبصرہ اور اس کی حکومت کے کارنامے بیان کرنے میں ان کی تحریروں میں قص اور دھوکا کی محفل کا رنگ پیدا ہو گیا ہے۔

قریب وہ سلطان محمد قلی قطب شاہ کے کلام کو الہامی قرار دیتے ہیں، تو اس سے کون الفاظ

کون پسند کرے گا، ان ہی کا بیان ہے کہ رمضان اور محرم کے مہینوں کے سوا سلطان کی زندگی میں بہت کم لمحے ایسے ہوں گے جب شاہد و شراب و نغمہ اس سے دور رہتے ہوں، اس کی اس کردار نگاری کے بعد وہ اس کو ایک بچہ کار صوفی مشرب کہتے ہیں، اور اس کی تاویل یہ لکھ کر کہ "سمجھا جاتا ہے" کہ عشق مجازی عشق حقیقی کا زینہ ہے، اگر یہ سچ ہے تو ہمارے خیال میں سلطان محمد قلی سب سے زیادہ عشق حقیقی کے مراتب حاصل کرنے کا مستحق تھا، کیونکہ اس کی ساری زندگی عشق مجازی کی رنگ رلیوں اور طے منازل میں گزری، ایسی تحریروں سنجیدہ اور مذہبی حلقہ میں کیسے قابل قدر سمجھی جاسکتی ہیں خود ان کی عثمانیہ یونیورسٹی کے بعض اسلامی ذہن رکھنے والے استاد کا یہ خیال رہا کہ سلطان محمد قلی شاہ کی نہیں بلکہ میں حضرت معین الدین چشتی کی ہمیشہ ضرورت رہے گی۔ واللہ المستعان۔

ڈاکٹر زور نے اس سلطان سے جو اپنا مہالغہ آمیز و الہانہ لگاؤ دکھایا ہے، اس سے قطع نظر ان کی بڑی تصنیفی سرگرمیاں رہیں، ان سے متاثر ہو کر حیدر آباد کے لوگوں نے ان کو گوہر ارض دکن، اور جہاں حیدر آباد کے نام سے یاد کیا، انجمن ترقی اردو کے ادیباب ص و عقد کو یہ خیال ہوا کہ شاہی ہندو والے جنوبی ہند کے قابل قدر جوہر کو کیوں نہ وہی رتبہ دیں جس کے وہ مستحق ہیں، تو انجمن کے صدر جناب مالک رام صاحب جو اپنی وسیع المشربی، فراخ دلی، رواداری اور اردو زبان و ادب سے فریفتگی کے لیے مشہور ہیں، زور صاحب پر ایک سمینار منعقد کرنے کی تجویز پیش کی، اور اس کو انجمن کے فعال، متحرک، سرگرم اور خوش سلیقہ سکریٹری جناب ڈاکٹر خلیق انجم نے ہر طرح کا میاب بنایا، اس سمینار کے مضامین ایک علیحدہ مجموعہ میں شایع ہوں گے۔

انجمن ترقی اردو کے سالانہ جلسہ کے موقع پر یہ معلوم کر کے خوشی ہوئی کہ اب اس کی مالی پوزیشن خاطر خواہ ہے، حکومت کی تھوڑی سی سالانہ امداد اور اس کی مطبوعات کی فروخت کی آمدنی کے علاوہ اسکے اردو گھر کے مکانات کے کرایے سے اتنی ہزار کی ماہانہ رقم مل جاتی ہے، یہ انجمن کے عہدیداروں خصوصاً ڈاکٹر خلیق انجم کا بڑا کارنامہ کہا جائے تو بجا ہوگا، اس مالی فائز الہامی کی وجہ سے اب اس کی طرف سے عمدہ کتابت، طباعت اور خوبصورت گروہش کے ساتھ مفید کتابیں شایع ہو رہی ہیں جن میں سوا ایک سہائی معاندانہ تنقید کی روشنی میں "مولانا شبلی" کے بہ باطن معاندوں نے ان پر عطیہ فیضی کے سلسلہ میں جو الزام تو شبان کی ہیں، اس میں ان کی تردید مدلل، مسکت اور موثر انداز میں کی گئی ہے، اس کے مطالعہ سے بہت سی غلط فہمیاں دور ہو جائیں گی، اس کے مصنف جناب سید شہاب الدین دیسوی ہیں، جو انجمن ترقی اردو کے نائب صدر بھی ہیں۔

۱۹ اگست ۱۹۵۵ء کو دہلی کی عاب اکبری کے ہاں میں جناب مالک رام صاحب کی عکاسی سادہ میں منایا گیا۔ ملک کے نامور ادیبوں اور شاعروں نے دل کھول کر اپنی اپنی محبت کے گلدستے اور عقیدت کے دستبند کے ذریعہ ان کی خدمت میں پیش کئے، وہ اردو زبان و ادب خصوصاً غالبیات کی دل فریب سے متاثر ہو کر موع خرام پار کی طرح جھل کرتے رہے ہیں، اس سے کون واقف نہیں، عام خیال ہے کہ ان کی طرح جس نے اردو کی خاطر تکلیف پر وہ داری زخم جگر اٹھائی ہے، اب کہیں ان ہی کے ساتھ ختم نہ ہو جائے، پھر اردو زبان و ادب کو مخاطب کہہ سکتے ہیں۔

منصب کی کوئی قابل نہ رہا
یا ممکن ہے کہ ان کی زبان پر یہ ہو۔

کون ہوتا ہے حریف سے مرد افکن عشق
کیا عجب کہ یہ صلا راں گان نہ جائے کچھ لوگ حریف سے مرد افکن عشق ہونے کے لیے آگے بڑھ جائیں۔

کچھ دنوں پہلے ہمارے ملک کے ایک بد خواہ شہری چاند مل چو پڑا لے کھلتے ہائی کورٹ میں پر رٹ کیا تھا کہ اس ملک میں قرآن مجید کی طباعت و اشاعت ممنوع قرار دی جائے، مرکز اور بنگال کی حکومتوں کے قانون دانوں کی مدد پر انہی پیردی سے اس کو ہائی کورٹ سے خارج کر کے مسلمانوں کے اشتعال کو فرو کیا گیا، مگر اسی وطن دشمن شہری نے صحیح بخاری صحیح مسلم اور دوسری احادیث نبویؐ پر پابندی عائد کرنے کے لیے کھلتے ہائی کورٹ میں رٹ پیشین داخل کی، مگر ہائی کورٹ نے اس کو ٹھہر پناہ حرکت قرار دے کر مزید کر دیا، اور درخواست دہندہ پر بطور ہرجانہ پانچ سو ایک روپے کی رقم ریاست کو ادا کرنے کا حکم بھی سنایا، اس قسم کی اشتعال انگیز حرکتوں کا مقصد مسلمانوں میں ہرجان پیدا کرنے کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے جس کے معنی یہ ہیں کہ ان کو دعوت دی جاتی ہے کہ وہ یہاں کی زندگی میں غیر متحرک نہیں ہیں تو متحرک ہو جائیں۔ خواب غفلت میں ہیں تو بیدار ہو جائیں، سرگرم نہیں ہیں تو گرم نفس ہو جائیں، ملک کے مسلمانوں کو بھی سوچنا چاہئے کہ ایسے لوگ مسلمانوں کے دشمن ہیں، یا قومی یکجہتی، جذباتی ہم آہنگی اور وطن کی کشتی کو تباہی اور بربادی کے منہ صہار میں غرق کرنے کے خواہاں ہیں۔

مقالہ

سیرت نبویؐ اور مستشرقین منٹگری واٹ کے افکار کا تنقیدی جائزہ

از ڈاکٹر عواد الدین خلیل

المعهد الحضری، الموصل، عراق

ترجمہ: عبید اللہ کوئی ندوی، رفیق وارا مصنفین

(۲)

سرولیم میور کا بھی یہی دعویٰ ہے کہ نبیؐ کو اپنے پیغام کے بارے میں عالمی ہونے کا خیال بعد میں آیا، جب کہ بہت سی آیتوں اور حدیثوں میں یہ خیال موجود تھا، لیکن اس بارہ میں محمدؐ نے غور نہیں کیا، اور اگر غور کیا بھی ہو تو یہ زیادہ واضح نہیں تھا، اس لیے کہ وہ جس دنیا میں رہ کر غور و فکر کرتے تھے، وہ عرب کی سرزمین تھی، اور دین جدید اسی علاقے کے لیے وضع کیا گیا تھا، محمدؐ نے آغاز بعثت سے اپنی وفات تک صرف عربوں ہی کو اپنا مخاطب بنایا تھا، دوسروں کو نہیں، چنانچہ ہمارا خیال ہے کہ اسلام میں مینا اقوامیت کی جو بنیاد پڑی اور پھر بزرگ دہارانی تو یہ کسی منصوبہ کے تحت نہیں بنی، بلکہ حالات اور ماحول کا نتیجہ تھا، سرولیم میور کے خیال پر نقد کرتے ہوئے آؤ لٹل نے یہ جواب دیا ہے کہ

لٹل آؤ لٹل: الدعوة الى الاسلام حاشیہ نمبر ۲ ص ۲۹-۵۰

اسلام کا پیغام عربوں تک محدود نہ تھا اس میں پوری دنیا شریک تھی صرف ایک اللہ اور ایک ہی دین کی طرف تمام لوگوں کو دعوت دی گئی تھی۔

مشرقیں کی مذکورہ غلطی پرانہ اند کے علاوہ گوند زہر نونہ کی اور سناؤنے بھی گرفت کی ہو سکتی ہے اس بات پر زور دیا کہ پیغام الہی عرب تک محدود نہ تھا، مشیت الہی ساری مخلوق کو محیط ہے، اس لیے ساری انسانیت کو اس کے سامنے سرنگوں رہنا تھا، اللہ کی طرف سے رسول ہونے کی بنا پر محمدؐ اپنے اس مطالبہ میں حق بجانب تھے، ان پر یہ فریضہ عائد ہوتا تھا، انھیں جن اصولوں پر عمل کرنا تھا، وہ جزئی حیثیت سے ابتداء ہی میں منظر عام پر آچکے تھے۔

کچھ مشرقین اور خصوصاً مصر ولیم میور نے وہاں سن کو مستفید ہو کر غزوہ نبو قریظ کے ذکر میں یہ لکھا ہے کہ حالات سازگار ہوتے ہی محمدؐ نے طائف کا سہارا لے لیا، آرنلڈ نے اس خیال کی تردید کی ہے، مگر وہ خود ایک غلطی کا شکار ہو گیا، یہ لکھ کر کہ

”محمدؐ ایک دین جدید کی تاسیس کے خواہاں تھے، جس میں وہ کامیاب رہا لیکن اسی کے ساتھ انھوں نے ایک ایسا سیاسی نظام بھی دیا جو اپنی واضح خوبیوں کی وجہ سے بالکل ہی نیا تھا۔ ابتدا میں ان کی خواہش صرف یہ تھی کہ اپنے ہم وطنوں کو توحید الہی کی دعوت دین۔“

مطالعہ سیرت کے لیے بنیادی شرط | سیرت نبوی کے لیے یہ حقیقت پیش نظر رہنی چاہئے کہ اسلامی تحریک قدم بہ قدم، اللہ تعالیٰ کے بنائے ہوئے کامل منصوبہ کے مطابق اور قرآنی تعلیمات کی روشنی میں آگے بڑھتی رہی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر دیگر ام کو صرف عملی شکل دی، اور اس سلسلہ میں انھوں نے جو طریقہ اختیار کیا اس میں آپؐ کی

عن آرنلڈ۔ الدعوة الی الاسلام حاشیہ ص ۸۴ ص ۸۵ ص ۸۶ ص ۸۷ ص ۸۸ ص ۸۹ ص ۹۰ ص ۹۱ ص ۹۲ ص ۹۳ ص ۹۴ ص ۹۵ ص ۹۶ ص ۹۷ ص ۹۸ ص ۹۹ ص ۱۰۰ ص ۱۰۱ ص ۱۰۲ ص ۱۰۳ ص ۱۰۴ ص ۱۰۵ ص ۱۰۶ ص ۱۰۷ ص ۱۰۸ ص ۱۰۹ ص ۱۱۰ ص ۱۱۱ ص ۱۱۲ ص ۱۱۳ ص ۱۱۴ ص ۱۱۵ ص ۱۱۶ ص ۱۱۷ ص ۱۱۸ ص ۱۱۹ ص ۱۲۰ ص ۱۲۱ ص ۱۲۲ ص ۱۲۳ ص ۱۲۴ ص ۱۲۵ ص ۱۲۶ ص ۱۲۷ ص ۱۲۸ ص ۱۲۹ ص ۱۳۰ ص ۱۳۱ ص ۱۳۲ ص ۱۳۳ ص ۱۳۴ ص ۱۳۵ ص ۱۳۶ ص ۱۳۷ ص ۱۳۸ ص ۱۳۹ ص ۱۴۰ ص ۱۴۱ ص ۱۴۲ ص ۱۴۳ ص ۱۴۴ ص ۱۴۵ ص ۱۴۶ ص ۱۴۷ ص ۱۴۸ ص ۱۴۹ ص ۱۵۰ ص ۱۵۱ ص ۱۵۲ ص ۱۵۳ ص ۱۵۴ ص ۱۵۵ ص ۱۵۶ ص ۱۵۷ ص ۱۵۸ ص ۱۵۹ ص ۱۶۰ ص ۱۶۱ ص ۱۶۲ ص ۱۶۳ ص ۱۶۴ ص ۱۶۵ ص ۱۶۶ ص ۱۶۷ ص ۱۶۸ ص ۱۶۹ ص ۱۷۰ ص ۱۷۱ ص ۱۷۲ ص ۱۷۳ ص ۱۷۴ ص ۱۷۵ ص ۱۷۶ ص ۱۷۷ ص ۱۷۸ ص ۱۷۹ ص ۱۸۰ ص ۱۸۱ ص ۱۸۲ ص ۱۸۳ ص ۱۸۴ ص ۱۸۵ ص ۱۸۶ ص ۱۸۷ ص ۱۸۸ ص ۱۸۹ ص ۱۹۰ ص ۱۹۱ ص ۱۹۲ ص ۱۹۳ ص ۱۹۴ ص ۱۹۵ ص ۱۹۶ ص ۱۹۷ ص ۱۹۸ ص ۱۹۹ ص ۲۰۰ ص ۲۰۱ ص ۲۰۲ ص ۲۰۳ ص ۲۰۴ ص ۲۰۵ ص ۲۰۶ ص ۲۰۷ ص ۲۰۸ ص ۲۰۹ ص ۲۱۰ ص ۲۱۱ ص ۲۱۲ ص ۲۱۳ ص ۲۱۴ ص ۲۱۵ ص ۲۱۶ ص ۲۱۷ ص ۲۱۸ ص ۲۱۹ ص ۲۲۰ ص ۲۲۱ ص ۲۲۲ ص ۲۲۳ ص ۲۲۴ ص ۲۲۵ ص ۲۲۶ ص ۲۲۷ ص ۲۲۸ ص ۲۲۹ ص ۲۳۰ ص ۲۳۱ ص ۲۳۲ ص ۲۳۳ ص ۲۳۴ ص ۲۳۵ ص ۲۳۶ ص ۲۳۷ ص ۲۳۸ ص ۲۳۹ ص ۲۴۰ ص ۲۴۱ ص ۲۴۲ ص ۲۴۳ ص ۲۴۴ ص ۲۴۵ ص ۲۴۶ ص ۲۴۷ ص ۲۴۸ ص ۲۴۹ ص ۲۵۰ ص ۲۵۱ ص ۲۵۲ ص ۲۵۳ ص ۲۵۴ ص ۲۵۵ ص ۲۵۶ ص ۲۵۷ ص ۲۵۸ ص ۲۵۹ ص ۲۶۰ ص ۲۶۱ ص ۲۶۲ ص ۲۶۳ ص ۲۶۴ ص ۲۶۵ ص ۲۶۶ ص ۲۶۷ ص ۲۶۸ ص ۲۶۹ ص ۲۷۰ ص ۲۷۱ ص ۲۷۲ ص ۲۷۳ ص ۲۷۴ ص ۲۷۵ ص ۲۷۶ ص ۲۷۷ ص ۲۷۸ ص ۲۷۹ ص ۲۸۰ ص ۲۸۱ ص ۲۸۲ ص ۲۸۳ ص ۲۸۴ ص ۲۸۵ ص ۲۸۶ ص ۲۸۷ ص ۲۸۸ ص ۲۸۹ ص ۲۹۰ ص ۲۹۱ ص ۲۹۲ ص ۲۹۳ ص ۲۹۴ ص ۲۹۵ ص ۲۹۶ ص ۲۹۷ ص ۲۹۸ ص ۲۹۹ ص ۳۰۰ ص ۳۰۱ ص ۳۰۲ ص ۳۰۳ ص ۳۰۴ ص ۳۰۵ ص ۳۰۶ ص ۳۰۷ ص ۳۰۸ ص ۳۰۹ ص ۳۱۰ ص ۳۱۱ ص ۳۱۲ ص ۳۱۳ ص ۳۱۴ ص ۳۱۵ ص ۳۱۶ ص ۳۱۷ ص ۳۱۸ ص ۳۱۹ ص ۳۲۰ ص ۳۲۱ ص ۳۲۲ ص ۳۲۳ ص ۳۲۴ ص ۳۲۵ ص ۳۲۶ ص ۳۲۷ ص ۳۲۸ ص ۳۲۹ ص ۳۳۰ ص ۳۳۱ ص ۳۳۲ ص ۳۳۳ ص ۳۳۴ ص ۳۳۵ ص ۳۳۶ ص ۳۳۷ ص ۳۳۸ ص ۳۳۹ ص ۳۴۰ ص ۳۴۱ ص ۳۴۲ ص ۳۴۳ ص ۳۴۴ ص ۳۴۵ ص ۳۴۶ ص ۳۴۷ ص ۳۴۸ ص ۳۴۹ ص ۳۵۰ ص ۳۵۱ ص ۳۵۲ ص ۳۵۳ ص ۳۵۴ ص ۳۵۵ ص ۳۵۶ ص ۳۵۷ ص ۳۵۸ ص ۳۵۹ ص ۳۶۰ ص ۳۶۱ ص ۳۶۲ ص ۳۶۳ ص ۳۶۴ ص ۳۶۵ ص ۳۶۶ ص ۳۶۷ ص ۳۶۸ ص ۳۶۹ ص ۳۷۰ ص ۳۷۱ ص ۳۷۲ ص ۳۷۳ ص ۳۷۴ ص ۳۷۵ ص ۳۷۶ ص ۳۷۷ ص ۳۷۸ ص ۳۷۹ ص ۳۸۰ ص ۳۸۱ ص ۳۸۲ ص ۳۸۳ ص ۳۸۴ ص ۳۸۵ ص ۳۸۶ ص ۳۸۷ ص ۳۸۸ ص ۳۸۹ ص ۳۹۰ ص ۳۹۱ ص ۳۹۲ ص ۳۹۳ ص ۳۹۴ ص ۳۹۵ ص ۳۹۶ ص ۳۹۷ ص ۳۹۸ ص ۳۹۹ ص ۴۰۰ ص ۴۰۱ ص ۴۰۲ ص ۴۰۳ ص ۴۰۴ ص ۴۰۵ ص ۴۰۶ ص ۴۰۷ ص ۴۰۸ ص ۴۰۹ ص ۴۱۰ ص ۴۱۱ ص ۴۱۲ ص ۴۱۳ ص ۴۱۴ ص ۴۱۵ ص ۴۱۶ ص ۴۱۷ ص ۴۱۸ ص ۴۱۹ ص ۴۲۰ ص ۴۲۱ ص ۴۲۲ ص ۴۲۳ ص ۴۲۴ ص ۴۲۵ ص ۴۲۶ ص ۴۲۷ ص ۴۲۸ ص ۴۲۹ ص ۴۳۰ ص ۴۳۱ ص ۴۳۲ ص ۴۳۳ ص ۴۳۴ ص ۴۳۵ ص ۴۳۶ ص ۴۳۷ ص ۴۳۸ ص ۴۳۹ ص ۴۴۰ ص ۴۴۱ ص ۴۴۲ ص ۴۴۳ ص ۴۴۴ ص ۴۴۵ ص ۴۴۶ ص ۴۴۷ ص ۴۴۸ ص ۴۴۹ ص ۴۵۰ ص ۴۵۱ ص ۴۵۲ ص ۴۵۳ ص ۴۵۴ ص ۴۵۵ ص ۴۵۶ ص ۴۵۷ ص ۴۵۸ ص ۴۵۹ ص ۴۶۰ ص ۴۶۱ ص ۴۶۲ ص ۴۶۳ ص ۴۶۴ ص ۴۶۵ ص ۴۶۶ ص ۴۶۷ ص ۴۶۸ ص ۴۶۹ ص ۴۷۰ ص ۴۷۱ ص ۴۷۲ ص ۴۷۳ ص ۴۷۴ ص ۴۷۵ ص ۴۷۶ ص ۴۷۷ ص ۴۷۸ ص ۴۷۹ ص ۴۸۰ ص ۴۸۱ ص ۴۸۲ ص ۴۸۳ ص ۴۸۴ ص ۴۸۵ ص ۴۸۶ ص ۴۸۷ ص ۴۸۸ ص ۴۸۹ ص ۴۹۰ ص ۴۹۱ ص ۴۹۲ ص ۴۹۳ ص ۴۹۴ ص ۴۹۵ ص ۴۹۶ ص ۴۹۷ ص ۴۹۸ ص ۴۹۹ ص ۵۰۰ ص ۵۰۱ ص ۵۰۲ ص ۵۰۳ ص ۵۰۴ ص ۵۰۵ ص ۵۰۶ ص ۵۰۷ ص ۵۰۸ ص ۵۰۹ ص ۵۱۰ ص ۵۱۱ ص ۵۱۲ ص ۵۱۳ ص ۵۱۴ ص ۵۱۵ ص ۵۱۶ ص ۵۱۷ ص ۵۱۸ ص ۵۱۹ ص ۵۲۰ ص ۵۲۱ ص ۵۲۲ ص ۵۲۳ ص ۵۲۴ ص ۵۲۵ ص ۵۲۶ ص ۵۲۷ ص ۵۲۸ ص ۵۲۹ ص ۵۳۰ ص ۵۳۱ ص ۵۳۲ ص ۵۳۳ ص ۵۳۴ ص ۵۳۵ ص ۵۳۶ ص ۵۳۷ ص ۵۳۸ ص ۵۳۹ ص ۵۴۰ ص ۵۴۱ ص ۵۴۲ ص ۵۴۳ ص ۵۴۴ ص ۵۴۵ ص ۵۴۶ ص ۵۴۷ ص ۵۴۸ ص ۵۴۹ ص ۵۵۰ ص ۵۵۱ ص ۵۵۲ ص ۵۵۳ ص ۵۵۴ ص ۵۵۵ ص ۵۵۶ ص ۵۵۷ ص ۵۵۸ ص ۵۵۹ ص ۵۶۰ ص ۵۶۱ ص ۵۶۲ ص ۵۶۳ ص ۵۶۴ ص ۵۶۵ ص ۵۶۶ ص ۵۶۷ ص ۵۶۸ ص ۵۶۹ ص ۵۷۰ ص ۵۷۱ ص ۵۷۲ ص ۵۷۳ ص ۵۷۴ ص ۵۷۵ ص ۵۷۶ ص ۵۷۷ ص ۵۷۸ ص ۵۷۹ ص ۵۸۰ ص ۵۸۱ ص ۵۸۲ ص ۵۸۳ ص ۵۸۴ ص ۵۸۵ ص ۵۸۶ ص ۵۸۷ ص ۵۸۸ ص ۵۸۹ ص ۵۹۰ ص ۵۹۱ ص ۵۹۲ ص ۵۹۳ ص ۵۹۴ ص ۵۹۵ ص ۵۹۶ ص ۵۹۷ ص ۵۹۸ ص ۵۹۹ ص ۶۰۰ ص ۶۰۱ ص ۶۰۲ ص ۶۰۳ ص ۶۰۴ ص ۶۰۵ ص ۶۰۶ ص ۶۰۷ ص ۶۰۸ ص ۶۰۹ ص ۶۱۰ ص ۶۱۱ ص ۶۱۲ ص ۶۱۳ ص ۶۱۴ ص ۶۱۵ ص ۶۱۶ ص ۶۱۷ ص ۶۱۸ ص ۶۱۹ ص ۶۲۰ ص ۶۲۱ ص ۶۲۲ ص ۶۲۳ ص ۶۲۴ ص ۶۲۵ ص ۶۲۶ ص ۶۲۷ ص ۶۲۸ ص ۶۲۹ ص ۶۳۰ ص ۶۳۱ ص ۶۳۲ ص ۶۳۳ ص ۶۳۴ ص ۶۳۵ ص ۶۳۶ ص ۶۳۷ ص ۶۳۸ ص ۶۳۹ ص ۶۴۰ ص ۶۴۱ ص ۶۴۲ ص ۶۴۳ ص ۶۴۴ ص ۶۴۵ ص ۶۴۶ ص ۶۴۷ ص ۶۴۸ ص ۶۴۹ ص ۶۵۰ ص ۶۵۱ ص ۶۵۲ ص ۶۵۳ ص ۶۵۴ ص ۶۵۵ ص ۶۵۶ ص ۶۵۷ ص ۶۵۸ ص ۶۵۹ ص ۶۶۰ ص ۶۶۱ ص ۶۶۲ ص ۶۶۳ ص ۶۶۴ ص ۶۶۵ ص ۶۶۶ ص ۶۶۷ ص ۶۶۸ ص ۶۶۹ ص ۶۷۰ ص ۶۷۱ ص ۶۷۲ ص ۶۷۳ ص ۶۷۴ ص ۶۷۵ ص ۶۷۶ ص ۶۷۷ ص ۶۷۸ ص ۶۷۹ ص ۶۸۰ ص ۶۸۱ ص ۶۸۲ ص ۶۸۳ ص ۶۸۴ ص ۶۸۵ ص ۶۸۶ ص ۶۸۷ ص ۶۸۸ ص ۶۸۹ ص ۶۹۰ ص ۶۹۱ ص ۶۹۲ ص ۶۹۳ ص ۶۹۴ ص ۶۹۵ ص ۶۹۶ ص ۶۹۷ ص ۶۹۸ ص ۶۹۹ ص ۷۰۰ ص ۷۰۱ ص ۷۰۲ ص ۷۰۳ ص ۷۰۴ ص ۷۰۵ ص ۷۰۶ ص ۷۰۷ ص ۷۰۸ ص ۷۰۹ ص ۷۱۰ ص ۷۱۱ ص ۷۱۲ ص ۷۱۳ ص ۷۱۴ ص ۷۱۵ ص ۷۱۶ ص ۷۱۷ ص ۷۱۸ ص ۷۱۹ ص ۷۲۰ ص ۷۲۱ ص ۷۲۲ ص ۷۲۳ ص ۷۲۴ ص ۷۲۵ ص ۷۲۶ ص ۷۲۷ ص ۷۲۸ ص ۷۲۹ ص ۷۳۰ ص ۷۳۱ ص ۷۳۲ ص ۷۳۳ ص ۷۳۴ ص ۷۳۵ ص ۷۳۶ ص ۷۳۷ ص ۷۳۸ ص ۷۳۹ ص ۷۴۰ ص ۷۴۱ ص ۷۴۲ ص ۷۴۳ ص ۷۴۴ ص ۷۴۵ ص ۷۴۶ ص ۷۴۷ ص ۷۴۸ ص ۷۴۹ ص ۷۵۰ ص ۷۵۱ ص ۷۵۲ ص ۷۵۳ ص ۷۵۴ ص ۷۵۵ ص ۷۵۶ ص ۷۵۷ ص ۷۵۸ ص ۷۵۹ ص ۷۶۰ ص ۷۶۱ ص ۷۶۲ ص ۷۶۳ ص ۷۶۴ ص ۷۶۵ ص ۷۶۶ ص ۷۶۷ ص ۷۶۸ ص ۷۶۹ ص ۷۷۰ ص ۷۷۱ ص ۷۷۲ ص ۷۷۳ ص ۷۷۴ ص ۷۷۵ ص ۷۷۶ ص ۷۷۷ ص ۷۷۸ ص ۷۷۹ ص ۷۸۰ ص ۷۸۱ ص ۷۸۲ ص ۷۸۳ ص ۷۸۴ ص ۷۸۵ ص ۷۸۶ ص ۷۸۷ ص ۷۸۸ ص ۷۸۹ ص ۷۹۰ ص ۷۹۱ ص ۷۹۲ ص ۷۹۳ ص ۷۹۴ ص ۷۹۵ ص ۷۹۶ ص ۷۹۷ ص ۷۹۸ ص ۷۹۹ ص ۸۰۰ ص ۸۰۱ ص ۸۰۲ ص ۸۰۳ ص ۸۰۴ ص ۸۰۵ ص ۸۰۶ ص ۸۰۷ ص ۸۰۸ ص ۸۰۹ ص ۸۱۰ ص ۸۱۱ ص ۸۱۲ ص ۸۱۳ ص ۸۱۴ ص ۸۱۵ ص ۸۱۶ ص ۸۱۷ ص ۸۱۸ ص ۸۱۹ ص ۸۲۰ ص ۸۲۱ ص ۸۲۲ ص ۸۲۳ ص ۸۲۴ ص ۸۲۵ ص ۸۲۶ ص ۸۲۷ ص ۸۲۸ ص ۸۲۹ ص ۸۳۰ ص ۸۳۱ ص ۸۳۲ ص ۸۳۳ ص ۸۳۴ ص ۸۳۵ ص ۸۳۶ ص ۸۳۷ ص ۸۳۸ ص ۸۳۹ ص ۸۴۰ ص ۸۴۱ ص ۸۴۲ ص ۸۴۳ ص ۸۴۴ ص ۸۴۵ ص ۸۴۶ ص ۸۴۷ ص ۸۴۸ ص ۸۴۹ ص ۸۵۰ ص ۸۵۱ ص ۸۵۲ ص ۸۵۳ ص ۸۵۴ ص ۸۵۵ ص ۸۵۶ ص ۸۵۷ ص ۸۵۸ ص ۸۵۹ ص ۸۶۰ ص ۸۶۱ ص ۸۶۲ ص ۸۶۳ ص ۸۶۴ ص ۸۶۵ ص ۸۶۶ ص ۸۶۷ ص ۸۶۸ ص ۸۶۹ ص ۸۷۰ ص ۸۷۱ ص ۸۷۲ ص ۸۷۳ ص ۸۷۴ ص ۸۷۵ ص ۸۷۶ ص ۸۷۷ ص ۸۷۸ ص ۸۷۹ ص ۸۸۰ ص ۸۸۱ ص ۸۸۲ ص ۸۸۳ ص ۸۸۴ ص ۸۸۵ ص ۸۸۶ ص ۸۸۷ ص ۸۸۸ ص ۸۸۹ ص ۸۹۰ ص ۸۹۱ ص ۸۹۲ ص ۸۹۳ ص ۸۹۴ ص ۸۹۵ ص ۸۹۶ ص ۸۹۷ ص ۸۹۸ ص ۸۹۹ ص ۹۰۰ ص ۹۰۱ ص ۹۰۲ ص ۹۰۳ ص ۹۰۴ ص ۹۰۵ ص ۹۰۶ ص ۹۰۷ ص ۹۰۸ ص ۹۰۹ ص ۹۱۰ ص ۹۱۱ ص ۹۱۲ ص ۹۱۳ ص ۹۱۴ ص ۹۱۵ ص ۹۱۶ ص ۹۱۷ ص ۹۱۸ ص ۹۱۹ ص ۹۲۰ ص ۹۲۱ ص ۹۲۲ ص ۹۲۳ ص ۹۲۴ ص ۹۲۵ ص ۹۲۶ ص ۹۲۷ ص ۹۲۸ ص ۹۲۹ ص ۹۳۰ ص ۹۳۱ ص ۹۳۲ ص ۹۳۳ ص ۹۳۴ ص ۹۳۵ ص ۹۳۶ ص ۹۳۷ ص ۹۳۸ ص ۹۳۹ ص ۹۴۰ ص ۹۴۱ ص ۹۴۲ ص ۹۴۳ ص ۹۴۴ ص ۹۴۵ ص ۹۴۶ ص ۹۴۷ ص ۹۴۸ ص ۹۴۹ ص ۹۵۰ ص ۹۵۱ ص ۹۵۲ ص ۹۵۳ ص ۹۵۴ ص ۹۵۵ ص ۹۵۶ ص ۹۵۷ ص ۹۵۸ ص ۹۵۹ ص ۹۶۰ ص ۹۶۱ ص ۹۶۲ ص ۹۶۳ ص ۹۶۴ ص ۹۶۵ ص ۹۶۶ ص ۹۶۷ ص ۹۶۸ ص ۹۶۹ ص ۹۷۰ ص ۹۷۱ ص ۹۷۲ ص ۹۷۳ ص ۹۷۴ ص ۹۷۵ ص ۹۷۶ ص ۹۷۷ ص ۹۷۸ ص ۹۷۹ ص ۹۸۰ ص ۹۸۱ ص ۹۸۲ ص ۹۸۳ ص ۹۸۴ ص ۹۸۵ ص ۹۸۶ ص ۹۸۷ ص ۹۸۸ ص ۹۸۹ ص ۹۹۰ ص ۹۹۱ ص ۹۹۲ ص ۹۹۳ ص ۹۹۴ ص ۹۹۵ ص ۹۹۶ ص ۹۹۷ ص ۹۹۸ ص ۹۹۹ ص ۱۰۰۰ ص

خلافت، آپؐ کے اخلاق، آپؐ کی ذہانت، آپؐ کی منصوبہ بندی اور قوت تنفیذ پوری طرح جلوہ گر ہوئی، قرآن مجید کی آیتیں مختلف وقتوں میں خاص خاص مقامات میں نازل ہوتی رہیں، تاکہ مختلف واقعات اور حالات میں ان پر عمل کیا جاسکے، مگر قرآن نظریاتی عقیدہ کی جن تفصیلات کو پیش کر رہا تھا، وہ پیشگی طور پر علم الہی کے موافق کامل اور متعین اصولوں پر مبنی تھیں، ان کی روشنی میں سیرت پاک کی تشکیل بھی منصوبہ الہی کے مطابق ہوئی، اس لیے سیرت پر حالات اور ماحول کے اثر کا افسانہ غلط ہے، تحریک اسلامی کی رفتار اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اقدامات کا جائزہ لینے سے پہلے یہ ضروری ہے کہ ہم اس مقصد کو اہمیت دیں، جس کے لیے زمانہ کے عرف اور حالات سے معرکہ آرائی اور ماحول سے کشمکش کا سامنا کرنا پڑا، یہ بات اور زیادہ واضح ہو جاتی ہے۔ اگر ہم یہ دیکھیں کہ جاہلیت پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پہلا حملہ اس وقت ہوا جب آپؐ لالہ اللہ کی دعوت دینی شروع کی وہ کون سے حالات تھے، جن کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا انقلابی اور مکمل نعرہ دیا جو جاہلیت کے سارے دعوہ کو اس کی تمام قدروں، بنیادی مقاصد، امتیازات رسوم و روایات اور اس کی معنویت ہی کو ختم کیے دے رہا تھا، ٹامس آرنلڈ نے اس حقیقت کو بڑی وضاحت کے ساتھ بول لکھا ہے)

”یہ حقیقت نظر انداز نہیں کی جاسکتی کہ اسلام واضح طور پر بت پرست عربی خطہ میں ایک جدید تحریک بن کر ظاہر ہوا، دونوں کی پیداکردہ سوسائٹیوں میں اخلاقی قدروں کے درمیان کس قدر تضادات تھے، عربی معاشرہ میں اسلام کی

آمد سے چند جاہلانہ رسموں ہی پر زندگی کی گزشتہ ساری باتوں اور قدروں میں مکمل انقلاب آگیا، واقعہ یہ ہے کہ محمدؐ کی دعوت کے بنیادی مقصد اس وقت تک عربوں کے نقطہ نظر اور طرز زندگی کے برعکس تھے، عرب اپنے نظریات اور رسوم کی تعظیم اور تقدیس کرتے تھے۔ اور انھیں اس بات کی اچھی طرح خبر تھی کہ پہلے وہ جن کاموں کو نظر حقارت سے دیکھتے تھے، اسلام لانے کے بعد ان کو اب احترام کی نظر سے دیکھنا ہو گا۔

قرآن ایک بلند اور بالاتر ہدایت نامہ ہے، اس کی آیتیں ہر زمان و مکان اور نئے دور کے لیے انسانوں کی رہنمائی کا فرض انجام دیتی ہیں، قرآن مجید سبھی یا ایک ہی طریقہ سے کسی صحت حال سے متاثر نہیں ہوتا ہے، حالانکہ مسیحی اور مادہ پرست مشرقین کی اکثریت اسی خام خیالی میں مبتلا ہے، قرآن مجید کسی رد عمل کا آئینہ نہیں ہے، وہ تو زندگی کے تمام گوشوں پر محیط ہے، دراصل یہی وہ پہلو ہے جس کو پوری طرح نہ سمجھنے کی وجہ سے استشرافی تحقیقات لہزشوں اور غلطیوں کے خاندان میں الجھ کر رہ گئی ہیں۔

مغربی محققین سے ہمارا یہ مطالبہ نہیں ہے، کہ وہ قرآن کو کتاب اللہ اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو رسول اللہ تسلیم کر کے اپنی تحقیق کا آغاز کریں، لیکن ان سے ہماری یہ خواہش ضرور ہے، کہ وہ اپنے ذاتی رجحانات سے محروم ہو کر خالص معروضی طریقہ اختیار کریں اور پھر سیرت رسول کا ایک کامل وحدت کی صورت میں اور قرآن مجید کا ایک عقیدہ پر استوار جم آہنگ پروگرام کی طرح مطالعہ کریں، جو وقتی حالات سے ہلاتا تھا، اس میں اگرچہ

لے الدعوة الی الاسلام۔ ص ۶۱-۶۲ تفصیل کے لیے دیکھئے کہ وہ زیر کی کتاب

زمان و مکان کے وقتی حادثات کا ذکر ہے، لیکن ان کے پس منظر میں جو قدریں اور ہدایات ہیں، ان کی جامعیت اور عمومیت سے مشرقین کو غفلت نہیں ہونی چاہئے۔
مشرقین کی تیسری غلطی | سیرت طیبہ کے افادی پہلوؤں کو مسیحی یا یہودی ماتخذ کی طرف منسوب کرنا یہ تیسری غلطی بھی مشرقین کے یہاں عام ہے، انھوں نے اپنے اسی خیال خام کی پریشانی میں واقعات سیرت اور نبوت کا مطالعہ کیا ہے، چنانچہ ڈاکٹر جو ادعلی نے اس کے درج ذیل اسباب بیان کئے ہیں۔

مسیحی مشرقین کی اکثریت، مذہبی طبقہ سے تعلق رکھتی ہے، یا مذہبی درس گاہوں کی تعلیم یافتہ ہے، وہ اسلام کے بنیادی موضوعات پر گفتگو کرتے ہوئے اس بات کی کوشش کرتے ہیں کہ ان کا اصل ماتخذ مسیحیت کو قرار دیں، اسی طرح اسرائیلی حکومت کے قیام اور صیہونیت کے غلبہ کے بعد یہودی مشرقین کی بھی کوشش رہی کہ وہی اور اسلامی روایات و امتیازات کو یہودی الاصل ثابت کریں اپنے طرز عمل میں دونوں گروہ اپنے ذاتی رجحانات اور مذہبی جذبات کے زیر اثر نظر آتے ہیں۔

اسلام اور مسیحیت کا فرق | طیبہ و ی نے استشرافی ذہنیت اور اس کے مذہبی محرکات پر روشنی دالتے ہوئے، یہ لکھا ہے کہ اسلام کا مطالعہ کرتے ہوئے پہلی نظر میں یہ محسوس ہوتا ہے کہ اسلام مسیحیت میں کئی موقعوں پر یکساںیت پائی جاتی ہے، لیکن گہری نظر سے دیکھا جائے تو دونوں کے درمیان بنیادی فرق واضح ہو جاتا ہے، ماضی میں عیسائی مشریاں اور زمانہ حال میں اکاڈمیوں کی سطح پر مشرقین نے اس یکسانیت کو اپنے مقصد کے لیے استعمال کیا ہے

وہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نکتہ چینی کرتے ہوئے یہ بھول جاتے ہیں کہ دیندار مسلمان، مسیح کی کس قدر تعظیم کرتے ہیں پیگن کے سلسلہ کی ایک کتاب میں ایک مشرق نے جو پادری ہے، نقاباً مطالبہ کرتے ہوئے یہ ظاہر کیا ہے کہ اسلام مسیحیت ہی کی صحیح یا تحریف شدہ تصویر ہے، ایک اور مذہبی شخص (دولفونڈ کینیٹول سمٹھ) نے سرسری انداز میں اسلام اور مسیحیت کے درمیان یکسانیت کا ذکر کرتے ہوئے اس بات کی طرف اشارہ کیا ہے کہ

”مسلمانوں اور عیسائیوں میں دوری کی وجہ یہ ہے کہ دونوں نے ایک دوسرے کے عقیدہ کو اپنے ایمان و عقیدہ کی روشنی میں برکھنے کی کوشش کی ہے۔“

لیکن یہ تجزیہ درست نہیں، کیونکہ صدیوں سے عیسائیوں نے اپنے مذہبی اصولوں کی روشنی میں اسلام کو سمجھنے یا دوسرے لفظوں میں اسے غلط طور پر سمجھنے کی کوشش کی ہے۔ عیسائیت کے بارے میں مسلمانوں کا نقطہ نظر، ابتدا ہی سے ایک رہا ہے، اس میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی، کیونکہ ان کی رائے قرآن سے ماخوذ تھی جو وحی الہی ہے، اس کے برعکس عیسائیوں کی مذہبی کتابوں میں جو تصریحات ہیں وہ ایک مسلمان کا نقطہ نظر قبول کرنے میں حائل نہیں ہیں، مگر مسیحیت یا اسلام دونوں کے بارے میں ایک مسلمان کے نقطہ نظر کو یہ مستشرقین رد کر دیتے ہیں، چنانچہ لندن یونیورسٹی میں لکچر دیتے ہوئے ایک مسیحی مبلغ، انصاف اور موضوعیت کے دعویٰ کے ساتھ یہ اعلان کرتا ہے کہ وہ اسلام کے بارے میں صحیح معلومات پیش کر رہا ہے، اس کے باوجود وہ کہتا ہے کہ

”اس بارے میں اب کوئی شک نہیں رہا کہ محمدؐ نے تلمیذ اور کئی تحریف شدہ۔“

مصادقات اپنے خیالات اخذ کئے ہیں، مسیحیت کے بارے میں بھی یہ بات کہی

جاسکتی ہے کہ غالباً محمدؐ نے اس سے بھی استفادہ کیا ہے۔“

اس مبلغ مسیحیت کی معروضیت بے نقاب ہو جاتی ہے، اگر ہم اس کے لکچر کا یہ اہتمام

نظرہ بھی پڑھ لیں

”ایک تعلیم یافتہ آدمی کو اس بات پر غور کرنا چاہئے کہ گردوں مسلمانوں کے نقطہ نظر

کے مطابق اگر دین مسیح کی انجیل کو پیش کیا جائے تو اس کا نتیجہ کیا ہوگا؟“

تو کیا تبلیغی ضرورت سے انجیل میں ترمیم و تغیر کا جو از پیش کرنے والے کی حقیقت پسندی اور موضوعیت کا یہی معیار ہے، وہ انجیل کے ساتھ جو بھی طرز عمل اختیار کریں مگر مسلمان قرآن کو مقدس امانت الہی سمجھتا ہے، جس میں تحریف اور ترمیم کا نہ پہلے کوئی امکان تھا، اور نہ آئندہ کوئی مسلمان اس کی جرات کر سکتا ہے،

انٹرن کالج لٹریچر و سائنس | مشرقی فکر جس مذہبی پیچیدگی کا شکار ہے، اس میں مزید اضافہ اس طرح ہوا کہ وہ اسلام اور پیغمبر اسلام کی مخالف قوتوں کا ہر موقع پر ساتھ دیتے ہوئے نظر آتے ہیں، اس کی وجہ سے غیر جانب داری کے ساتھ صحیح فیصلہ تک پہنچانے کے لیے ممکن نہیں رہتا، مارگویتھ دہاس اور بروکلین کے یساں اس کی مثالیں کثرت سے ملتی ہیں، مثلاً بروکلین کہتا ہے کہ کچھ عبادت کے بعد محمدؐ اور علما یہود کے درمیان اختلافات پیدا ہو گئے،

ان کے پاس اگرچہ اس دور دراز علاقہ میں زیادہ علم نہیں تھا، تاہم وہ رسمی علوم

اور ذکاوت میں نبیؐ امی سے بڑھ کر تھے،

۱۔ ذاکر محمد ابھی، الفکر الاسلامی، الحدیث ص ۵۹۳ - ۶۰۱ - کا دل بروکلین تاریخ الشعوب الاسلامیہ میں، ص ۱۴۴ ترجمہ فارسی اور تعلیمی طبع پنجم دارالعلم اسلامیہ بیروت

اُحد میں محمدؐ کی فوجی ہمارت پر ضرب پڑنے کی وجہ سے جو نقصان ہوا اس کی تلافی کے لیے دوسرا راستہ اختیار کرنا ضروری تھا، چنانچہ انھوں نے یہودیوں کو ختم کرنے کا فیصلہ کیا، اور ایک معمولی سبب کی وجہ سے جو نصیر پر حملہ کر دیا۔
 ولسا نے بھی یہی بات لکھی ہے کہ

غزوہ بدر کے بعد اسلام نے رواداری ترک کر دی، اور مدینہ میں اپنی دہشت پسندی کا آغاز کر دیا، منافقوں کا مسئلہ، سیاست میں ایک نئے موڑ کی علامت تھا، یہودی کے بارے میں یہ تاثر دیا گیا کہ انھوں نے عہد شکنی کی ہے، اور چند ہی سالوں میں مدینہ کے گم دو پیش مختلف بستیوں میں آباد یہودی گروہوں کو جلا وطن کر دیا گیا یا ان کو ختم کر دیا گیا، حالانکہ وہ عربی قبائل کی طرح وہاں کچا آباد تھے، مگر ان کے خلاف کارروائی کرنے کے لیے معمولی اسباب ہی کو کافی سمجھ لیا گیا۔

مار کو لیتے بھی یہودیوں پر ہربان ہے وہ یہ سمجھتا ہے، کہ خیبر کے یہودیوں پر حملہ ظالمانہ کارروائی تھی اور اس کو کسی طرح جائز نہیں کہا جاسکتا، اس کا بیان یہ ہے کہ محمدؐ نے ہجرت کے بعد چھ سال غارت گری میں صرف کئے، مکہ پر غارت گری کا جو ارادہ یہ ہے کہ وہ ان کا وطن اور جائے پیدائش تھا، وہاں ان کی املاک کو برباد کیا گیا، اور ان کو وہاں سے نکال دیا گیا۔ مدینہ کے یہودی قبائل کا بھی یہی معاملہ تھا کہ حقیقی یا فرضی اسباب کی وجہ سے ان سے انتقام لیا گیا، مگر خیبر مدینہ سے کافی فاصلہ پر تھا، انھوں نے محمدؐ یا مسلمانوں کے ساتھ کوئی ایسی بات نہیں کی جس کو ان سب کی طرف سے زبانی تصور کیا جائے، ان میں سے کسی ایک کا محمدؐ کے بھیجے ہوئے قاصد کو قتل کر دینا، ان سب کے حق میں انتقامی کارروائی کو جائز قرار دینے کیلئے

۱۔ لکھنؤ: دارالاشوب الاسلامیہ، ۱۹۶۲ء ترجمہ فارسی اور عربی طبع پنجم دارالعلم للملایین قاہرہ ۱۹۶۲ء
 ۲۔ لکھنؤ: دارالاشوب الاسلامیہ، ۱۹۶۲ء ترجمہ محمد عبداللہ قادری قاہرہ ۱۹۶۲ء

کافی نہیں ہے، یہ کارروائی محمدؐ کی سیاست میں بڑی تبدیلی کی نشاندہی کرتی ہے، مدینہ میں تو شروع میں انھوں نے یہود کے ساتھ مسلمانوں کی طرح برتاؤ کرنے کا اعلان کیا۔ مگر چھ سال بعد ان کا طرز عمل بالکل ہی تبدیل ہو گیا۔ اب کسی گروہ پر حملہ آور ہونے کے لیے صرف یہ بات کافی تھی کہ وہ غیر مسلم ہے، مسلسل حملہ آور ہونے کے بارے میں محمدؐ کے جذبات وہی ہو گئے تھے، جو ہم ان سے پہلے سکندر یونانی میں یا ان کے بعد یونان میں دیکھتے ہیں، خیبر پر محمدؐ کے قبضہ سے یہ بات واضح ہو گئی کہ پوری دنیا کے لیے اسلام کس حد تک خطرہ بن چکا تھا۔

مشرقیین اسلام کے خلاف بت پرست عربوں کے لیے ہربانی اور شفقت کے جذبات رکھتے ہیں، حالانکہ بت پرستی اولہ آخر رجعت پسندی کی علامت بن گئی تھی، مگر مشرقین کا رویہ دیکھ کر یہ سوچنے پر مجبور ہوتا پڑتا ہے، کہ وہ اپنے اسلاف یعنی یہود خیبر کے نقش قدم پر چھپے ہوئے ہیں، انھوں نے قریش کے لیڈروں کے ساتھ مل کر یہ حلفیہ بیان دیا تھا کہ دین محمدؐ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے مقابلہ میں بت پرستوں کا مذہب بہتر ہے، اور وہی حق پر ہیں۔

یقیناً یہود خیبر کا موقف اور مشرقین کا طرز عمل دونوں یکساں اور واضح ہیں،
 بردگمان کی رائے یہ ہے کہ

”مشرقیین پر براہ راست اور مسلح حملوں کا آغاز کرنے میں رسولؐ کے سامنے حالات نے جبر کا دھمکائی کر دی، قریش کا قدیم نسبی شرف مہاجرین کو ان پر حملہ آور ہونے سے روکے ہوئے تھا، اور مدنی باشندوں کو اپنے طاقتور پڑوسیوں سے چھڑ چھاڑ کرنے میں ہراسنا اور انتشار کا خطرہ تھا، اس لئے ان کو بھی قریش سے

۱۔ محمد امجدی راجہ آف اسلام ص ۳۶۲۔ ۲۔ ابن ہشام۔ ۱۔ تہذیب ص ۲۱۱
 ۲۔ الوندی، المغازی ص ۲۲۔ ۳۔ تحقیق مارٹن جونز اکسفورڈ یونیورسٹی پریس ۱۹۶۲ء

جنگ کرنے میں زیادہ دلچسپی نہ تھی، مگر رجب کا موسم ہمیشہ آیا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خفیہ طور پر ہدایات دیکر غازیوں کا ایک دستہ تجارتی قافلہ کو اچانک لوٹ لینے کے لیے روانہ کیا جو فوجی دستہ اس قافلہ کے تحفظ کے لیے ساتھ تھا، وہ اس راہ کی حرمیت کی وجہ سے مطمئن ہو کر آگے بڑھ گیا تھا، چنانچہ غازیوں کو بہت زیادہ مال غنیمت ہاتھ آیا۔ اور وہ اس کو لے کر مدینہ آئے قبائلی اخلاقی قانون کی اس خلاف ورزی پر مدینہ میں جب مخالفت کا طوفان اٹھ کھڑا ہوا تو اگرچہ مذکورہ کا دفاع محمد کی خواہش پر ہوئی تھی، مگر انھوں نے اپنے پیروں کی کارگزاری پر نیکری اور یہ تاثر دیا کہ انھوں نے ہدایات کا مفہوم اچھی طرح نہیں سمجھا تھا۔

نولہ کی یہ تمنا کرتا ہے کہ کاش عرب قبائل اپنی روایات و رسوم اور اپنی آزادی کی طرف سے دفاع کرنے کے لیے محمد کے خلاف آپس میں کوئی اہم معاہدہ کر لیتے تو ان کے خلاف طرہ کا جہاد بے اثر ہو جاتا مگر مختلف قبیلوں کو یکجا اور متحد کرنے میں کسی بھی عرب کی ناکامی کا نتیجہ ہوا کہ ان تمام قبیلوں کو ایک ایک کر کے شکست دینے اور خود فتحیاب ہونے کا موقع مل گیا، کہیں طاقت کے بل پر اور کہیں دوستی اور امن کے معاہدوں کے ذریعہ۔

چند مستشرقین نے تاریخ اسلام کے بعض محفی گوشوں کو واضح کیا ہے، مگر چونکہ ان کا تحقیقی پس منظر صحیح نہ تھا، اس لئے ان کے تحقیقی انکشافات لغزشوں، کوتاہیوں اور غلطیوں کے انبار میں دب گئے ہیں مگر تمام مستشرقین یکساں نہیں ہیں، ان میں ایک تعداد ... لوگوں کی بھی ہے، جنہوں نے حق اور انصاف کی خاطر اپنی آواز بلند کی ہے، اپنے ہم پیشہ مستشرقین کا بہتر انداز میں تنقیدی جائزہ لیا، اور ان کی غلطیوں کی نشاندہی کی ہے، جیسا کہ ہم نے

ڈینیٹا، ڈاٹ، درنگم اور آرنلڈ کے مختلف اقتباسات میں اس کی مثالیں پیش کی ہیں، مگر اس کے باوجود ان کے نقطہ نظر کو ہم پورے طور پر پاکیزہ علمی اسلوب کا نمونہ قرار نہیں دے سکتے اور ان کے لیے یہ بات ممکن بھی نہیں ہے،

ایک اور موجودہ صدی کی ابتدا اور روس میں کمپوٹسٹ انقلاب کے بعد رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسلامی تاریخ کے بارہ میں ایک نیا نقطہ نظر پیدا ہوا، سیرت کے واقعات کو تاریخ کی مادی تعبیر اور اس کے اصولوں کا تابع بنادیا گیا، حالات اور واقعات ان اصولوں کے مطابق ہونے تو ان کو قبول کر لیا گیا، اور جو واقعات متصادم معلوم ہوئے، ان کو نظر انداز کرنے یا رد کرنے کی کوشش کی گئی نتیجہ ہوا کہ جن پہلوؤں یا واقعات کو چھوڑ دیا گیا ہے، وہ قابل قبول حصہ کے مقابلہ میں ۹ سے زیادہ ہیں، واقعات سیرت کی توجیہ و تاویل اور ان کی اپنے اصولوں کے مطابق تشریح کرنے میں اگر ناکامی ہوئی تو انھوں نے قطع و برید سے کام لیا، اور دور انداز کار تاویلات کے ذریعہ اپنی مطلب برآری کی کوشش کی، اپنے فلسفہ اور اصل واقعات کے درمیان تطبیق دینے کے لیے، انھوں نے یک طرفہ انداز میں جن خیالات کا اظہار کیا ہے، ان میں وہ ایک دوسرے سے نقلی مختلف میں حالانکہ سب ایک ہی مکتب فکر سے تعلق رکھتے ہیں، اور تاریخ کے بارے میں ان کا نقطہ نظر یکساں ہونے کی غالباً وجہ یہ ہے کہ جدید لسانی فلسفہ پر ایمان کی وجہ سے ان میں ہر شخص دوسرے کے برعکس رائے رکھتا ہے، وہ ایک دوسرے سے اختلاف و جدال کے بعد شاید متوقع اتحاد اور موہوم یکسانیت کی طرف رواں دواں ہیں، بہر حال اس موقع پر ہم بطور مثال سیرت رسول کے بارہ میں ان کے چند اقوال پیش کر رہے ہیں۔

۱۔ دسی استشرق کے کچھ نمایندوں کی رائے یہ ہے کہ مکرمہ اور مدینہ طیبہ میں عربوں نے ایک ایسے معاشرہ کی تشکیل کا ابتدائی منظر دیکھا جو غلامی کا قائل تھا، بھل، فکائی کے خیال میں

قرآن مجید کو اس بات کا شعور ہے کہ غلامی کے رواج کو ایک مرحلہ میں قائم رکھا جائے مگر جیل فرما کر آگے جا کر، بلائیے کی اس بات سے متفق ہو جاتا ہے، کہ عربوں میں جاگیر داری کا دور دورہ دوسری قوموں سے ان کے روابط کا نتیجہ ہے، مگر بعض روسی اہل قلم یہ لکھتے ہیں کہ علی طور پر اسی زمانہ میں جاگیر دارانہ معاشرہ کی تشکیل ہوتی شروع ہوئی، یہ اہل قلم اپنے خیال کی وضاحت کرتے ہوئے، انتشار کا شکار ہو جاتے ہیں، ان میں سے ایک طبقہ جس میں کلائی مودیگ بھی شامل ہے یہ سمجھتا ہے کہ اسلام ملکیت اور جاگیر دارانہ تعیش کے ذریعہ جدید استحصال کرنے والوں کے لیے سازگار ہے، ایک طبقہ کا یہ خیال ہے کہ یہ سازگار ہی صرف غلامی سے انتفاع کی حد تک ہے، لیکن بلائیے وغیرہ کی رائے یہ ہے کہ چونکہ قرآنی اسلام، حکمران طبقوں کے سیاسی اور اجتماعی مفادات کے لیے سازگار نہیں ہے، اس لئے جدید طبقاتی استحصال کو گوارا بنانے کے لیے مسلمانوں کو وضع حدیث کا سہارا لینا پڑا، روسی مستشرقین کے ایک طبقہ کے نزدیک تعیش پسندی نے اپنے مقاصد کی تکمیل کے لیے عرب قبیلوں کو متحد کر دیا تھا، جب کہ ایک دوسرے طبقہ کا خیال یہ ہے کہ عربی قبائل اتحاد کے لئے، جست لگانے ہی والے تھے کہ اسلام نے اگر ان کی امنگوں کو پورا کیا، اور ان کو متحد کر دیا، تاریخ عالم میں زمانہ اسلام کا ذکر آتے ہی روس کے مستشرقین کا رویہ پراگندہ ہو جاتا ہے، کلائی مودیگ کا دعویٰ ہے کہ محمدؐ ان چند نبیوں میں ہیں جنہوں نے توحید کی خوش خبری دی، اس توحید سے ان کا مقصد قبیلوں میں اتحاد پیدا کرنا تھا، دوسری طرف ٹالس ٹوٹ، نبی عربی صلی اللہ علیہ وسلم کے وجود کی نفی کرتا اور آپؐ کو ایک خیالی شخصیت قرار دیتا ہے، دوسرے اہل قلم فہور اسلام کے واقعہ کو تسلیم کرتے ہیں، مگر کلائی مودیگ کا دعویٰ یہ ہے کہ اسلامی شریعت کا بڑا حصہ بعد میں اور جاگیر داروں کے مفاد میں وجود پذیر ہوا ہے اس کے نزدیک محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات و خوات کی وجہ سے اصول اسلام کی ترتیب عمل میں

آئی ہے، ٹالس ٹوٹ کا کہنا یہ ہے کہ حکمران طبقہ کو فائدہ پہنچانے کے لیے دور خلافت میں جو خیالی انسانے گھڑائے گئے تھے، انھیں کے تانے بانے سے اسلام کی تشو و نما ہوئی یہ خیالی انسانے لکشتہ عقیدوں سے ماخوذ تھے، جن کو حقیقت کا نام دیا جاتا تھا۔
روسی اشتراک کے مذکورہ بالا نمونے پڑھ کر یہ اندازہ ہوتا ہے کہ وہ بھی ایک نیا مذہب ہے، جو اسلام اور پیغمبر اسلامؐ سے اپنی نفرت اور واقعات کا تجزیہ کرتے ہوئے اصول تحقیق سے روگردانی میں نصرانیت سے کسی طرح کم نہیں، تاریخ اسلام اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے بارہ میں ان جدید راہبوں نے دراصل صرف اپنا چولا تبدیل کیا ہے، ورنہ وہ جدید مادی پناہ گاہوں میں بھی اسی فکر و نظر کے حامل ہیں، جس نے نصرانیت کو تاریکیوں میں ڈھکیں دبا رکھا، اس نئے مادی کلیسا کا ایک فرزند بندلی جوڑی ہے۔ وہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے دراصل کا تجزیہ کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ

مدینہ میں پہنچ کر اہل مکہ کے ساتھ نبیؐ کے طرز عمل میں بڑی تبدیلی آگئی یہاں بدلے ہوئے ماحول نے نئے حالات و اسباب پیدا کر دیے تھے، وہ افراد انداز ہو گئی کی اپنے وطن اصلی سے محبت، اس کے باشندوں سے پیار اور نئے سیاسی حرکات اور نفسیاتی عوامل جن کا بدر و اُحد اور مدینہ کے محاصرہ کے بعد اظہار ہوا

۱۔ عبد العزیز ددرسی وغیرہ: تفسیر التاريخ ص ۱۴-۱۶ مکتبہ النهضة بغداد۔ ۲۔ عبد الحمید حمزہ (۱۸۸۱-۱۹۴۲ء) قدس کا ہاتھ اندازہ دیتا ہے، اس نے سامی زبانوں میں مشرقی علوم میں قازان (روس) سے ڈگری لی، مسیحی راہبوں کے ایک ادارہ معبد الہیائی میں اور پھر قازان یونیورسٹی اور بعد ازیں باو یونیورسٹی میں اپنی وفات تک تدریسی خدمات انجام دیتا رہا۔
۳۔ ایک مشرقی اپنی تحقیقات میں اس کو اپنا ماخذ تسلیم کرتے ہوئے دیکھتے ہیں عقیقی کی کتاب المستشرقین ص ۳۱-۳۲ مطبع دار المعارف القاہرہ ۱۹۶۷ء

ان ہی کا یہ افتخار تھا کہ بنی نے اپنے کی بھائیوں کے ساتھ نرمی کی سیاست اپنائی، دوسری طرف مکہ کے اصحاب اقتدار نے بھی معرکہ بدر اور اپنے تجارتی نقصانات کی وجہ سے یہ طے کیا کہ کعبہ، حج اور عکاظہ کے تحفظ اور ان کے بارہ میں قبل اسلام کی روایتوں کو باقی رکھنے کی شرط پر بہت سے معاملات میں بنی کے ساتھ نرمی اور عکاظہ کا رویہ اختیار کریں، اس طرح وہ متوقع تھے کہ بنی بھی ان کے ساتھ درگزر کا معاملہ کریں گے اور ان کو اپنے جدید منصوبوں کے فوائد میں شریک کر لیں گے، غالباً مفاہمت کی شرطوں میں یہ بات بھی رہی ہو، کہ بنی مدینہ میں قیام کریں گے اور ان کے مالی امور میں چھیڑ چھاڑ نہیں کریں گے، اسی وجہ سے حدیبیہ میں صلح ہوئی، ولداری کی سیاست اپنائی گئی، یا دوسروں لفظوں میں یہ کہنا چاہئے کہ عفو و درگزر اور نرمی کی سیاست

لیں دین یا باہمی مفاہمت کا نتیجہ تھی، چنانچہ لوگ دین اسلام میں فوج در فوج داخل ہوتے چلے گئے، اس کی وجہ یہ نہیں تھی کہ وہ دین جدید کی صحت پر یقین رکھتے تھے، جس کے بارہ میں ان کی معلومات معمولی تھیں، وہ اقتدار کے جدید نمایندوں سے تقرب حاصل کرنے، اپنے قدیم مرکز کی حفاظت کرنے اور اپنی کئی کئی نسلوں کی جمع پونجی کو بچانے کے لیے دین جدید کے قریب آئے تھے، میرا گمان یہ ہے کہ حدیبیہ میں یا کسی دوسرے وقت اور کسی اور جگہ، طرفین میں جن شرطوں پر اتفاق ہوا تھا، ان میں یہ بات بھی تھی کہ محمد سرور ان مکہ پر معترض نہ ہوں گے ورنہ مرکز حجاز کے غلام اور فقرا کو ان کے خلاف جنگ چھیڑنے پر آمادہ کر دیں گے۔

۱۷۸ کس مفاہمت کا ذکر ہے؟ یہ کسی جگہ اور کب ہوئی؟ کس تاریخی روایت میں اس کا ذکر کیا گیا ہے؟

۱۷۸ کس مفاہمت کا ذکر ہے؟ یہ کسی جگہ اور کب ہوئی؟ کس تاریخی روایت میں اس کا ذکر کیا گیا ہے؟

میرے خیال میں مدنی سورتوں اور خصوصاً دور آخر میں نازل ہوئے والی آیتوں میں اہل مکہ پر اعتراضات یا ان کے بارہ میں سخت آیتوں کی عدم موجودگی کی بڑی وجہ یہ ہے، اس کے علاوہ ایک اور اہم وجہ یہ ہے کہ مدینہ میں بنی کے اجتماعی حالات نمایاں طور پر بدل چکے تھے، جن کی وجہ سے بنی کے مزاج و طبیعت میں تبدیلی آگئی تھی، اس تبدیلی اور بعض ان اسباب کی وجہ سے جن میں سے چند کا ہم نے ذکر کیا اور کچھ کا ہم نے مذکورہ نہیں کیا ہے (۹)، یہ نتیجہ نکلا کہ بنی کی بعض اجتماعی اور دینی اصلاحات ناقص رہ گئیں، اور ان میں وہ بات پیدا ہو گئی، جس کو اہل یورپ مداحنت یا ڈھیلا پن قرار دیتے ہیں۔

بندلی جوڑی یہ بھی لکھا ہے، کہ مکی دور تہذیب اور تیاری کا دور تھا، قوم کے تمام طبقوں میں نئی دعات کی نشر و اشاعت کا دور، ایک ایسا زمانہ جس میں اپنے عقیدہ پر ثابت قدم اور اپنے عمل میں مخلص ایک شخص ان لوگوں سے برسرِ پیکار، اور کلامی نزاعات میں ابھرا ہوا تھا، جنہوں نے اپنی دولت اور ملک میں اپنی قیادت کے لیے خطرہ کی بوسونگھ لی تھی، چنانچہ ان لوگوں نے مقاومت اور مقابلہ کا فیصلہ کر لیا، یہ تگ و دو اور ایسی تماؤں کا زمانہ تھا، کہ اگر وہ ہر طرح پوری ہو جاتیں، تو ملک میں ایک کامل انقلاب رونما ہو جاتا، کتنا

۱۷۹ علمی تحقیق کے بنیادی تقاضوں سے روگردانی اور تاریخ کے تسلیم شدہ واقعات کے ساتھ کھلواڑ کی یہ باتیں مثال ہے، ورنہ بندلی جوڑی کو یہ بتانا چاہئے تھا، کہ مذکورہ بالا شرطیں کب اور کہاں طے ہوئیں، حالانکہ صلح حدیبیہ کی شرطیں اپنے اصل لفظوں کے ساتھ، تمام مصادر و مؤلفین میں موجود ہیں، مؤلف کی بیان کردہ شرطیں کہاں درج کی گئی ہیں، ۹ سے تاریخ الحركات الفکرية فی الاسلام۔ ص ۲۹-۵۰۔

خوبصورت اور عظیم تھا وہ زمانہ اور کس قدر شیریں تھے وہ خواب اور کس قدر خوشگوار تھی وہ جدوجہد جو ان خوابوں کی تکمیل میں صرف ہوئی، دوسرا دور عمل اور تنظیم کا اور جنگ آزمائی کا دور تھا، یہ سیاست اور حقیقت پسندی کا زمانہ تھا، جس میں طرفین نے نرمی اور ادب سے مدافعت کا رویہ اپنایا، اور ایسے اجتماعی انقلابات میں مدافعت کا مطلب یہ ہے کہ کچھ اعتراض و عقائد سے دست برداری یا ان کے مطالبہ میں نرمی برتی جائے، کچھ خیالات سے رجوع کیا جائے یا ان کے لیے ایسا موقع و محل متعین کر دیا جائے جس سے دونوں فریق مطمئن ہوں، چونکہ مکہ کی جمہوریہ کے صدر ابوسفیان سردار ان مکہ کے نمائندے اور ایک تجربہ کار اور باخبر فرد تھے، اس لیے ان کے اور بنی عربی کے درمیان مذکورہ بالا طریقہ پر مفاہمت ہو گئی تھی، وہ بنی کی روحانی اور عالمی سیادت کو تسلیم کر لیتے، اور بت پرستی کو چھوڑ دیتے ہیں، نماز قائم کرتے اور زکوٰۃ دیتے ہیں، اور بنی یہ عہد کرتے ہیں کہ مکہ کے دینی مرکز کی حیثیت سے برقرار رہے گا، مکہ کے سرداروں اور اس کے فکری رہنماؤں کو سلطنت یا جدید روحانی جمہوریہ کے انتظامی امور میں حصہ دیا جائے گا اور ان کو اپنی مرضی کے مطابق گزربس اور کاروبار کی آزادی حاصل رہے گی، ایک تیسرا فریق غریبوں اور محتاجوں کا تھا، اور دراصل ان ہی کے لیے جنگ بھڑکی تھی، اور ان ہی کے حالات کو بہتر بنانے کے لیے دعوت اسلامی کا آغاز ہوا تھا، ابتدا میں ان کو کچھ تو زکوٰۃ و صدقات کے ذریعہ راضی کر لیا گیا اور پھر بنی کی وفات اور ان کے خلفاء کی رحلت کے بعد لوگ فقر و غنا کے حق کو بھول گئے اور پھر اس حق کو نظر انداز کر دیا گیا، چنانچہ ان فقر و غنا کی حالت وہی ہو گئی جو پہلے تھی، بلکہ اس بھی زیادہ بہتر صورت حال پیدا ہو گئی۔

یہی بندی جو زری ایک اور جگہ کہتا ہے کہ یہ ایک واقعہ ہے کہ بنی عربی نے مکہ اور مدینہ میں اپنے اقوال و اعمال کے ذریعہ کبھی بھی بدی کے اجتماعی اسباب اور اس کے تمام جو اٹیم کی بیخ کنی کا ارادہ نہیں کیا جب کہ آج کمیونسٹ پارٹیاں اپنے ناموں اور رجحانات میں فرق کے باوجود یہی کام انجام دے رہی ہیں، بنی عربی کا بڑا مقصد یہ تھا کہ بعض طبقوں کی ان مصیبتوں میں کسی قدر کمی کر دیں جنہوں نے تقسیم رزق کے بعد جنم لیا ہے، یا حالات کا مقابلہ نہ کر پانے کی وجہ سے وہ غلامی اور فقر میں مبتلا ہو گئے ہیں، بنی عربی تمام اجتماعی بیماریوں کے جو اٹیم کا خاتمہ کرنا چاہتے تو جزیرۃ العرب میں صاحب اقتدار ہونے کے بعد مذکورہ طریقوں کے علاوہ دوسرے وسائل سے بھی کام لیتے۔

گذشتہ تمام نبیوں کی طرح بنی عربی نے بھی چند نادر موقعوں کے سوا تمام حالات میں ادبی وسائل کے اختیار کرنے کو ترجیح دی، ان طریقوں کو نہیں جن کے اختیار کرنے پر ہمارے زمانے میں یورپ کے مصلحین اور ماہرین سیاست لینن اور مسولینی وغیرہ مجبور ہوئے ہیں، اسی وجہ سے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ محمد نے عربوں کے اجتماعی امراض کی تشریح اور ان کی تعداد کے بیان کرنے میں زیادہ بہتر کارکردگی کا ثبوت دیا ہے، ان کے علاج اور جو اٹیم کی بیخ کنی کے معاملہ میں یہ ثبوت نہیں دیا۔

بندی جو زری کے علاوہ مشرقین کی ایک بڑی تعداد بھی ان ہی خیالات کی علمبردار ہے ان کے بہت سے شاگرد مشرقی ممالک میں پھیلے ہوئے ہیں، اور ان کے فکر و فلسفہ کی بنیاد پر مختلف مکاتب فکر قائم ہیں، مگر سرزمین اسلام سے ناواقفیت اور تحقیق کے سچے اصولوں سے بے گامگی

ان کا مشرک سرمایہ ہے، یہی وجہ ہے کہ کلیہ کی پر فریب تحقیقات، تاریخی مادیت یا سیکولزم اپنی اشتراک کو زیادہ مقبولیت حاصل نہیں ہوئی، ان کی تحقیقات کا مسلمانوں پر بھی زیادہ اثر نہیں ہوا۔ چنانچہ اشتراک کو اپنے قدیم رنگ و آمنگ کے نقصانات کا اندازہ ہو چکا ہے، اب وہ اپنی تحقیقی بحثوں میں اعتدال اور معروضیت کا مظاہرہ کرنے پر مجبور ہوئے ہیں، اور منکر کی داغ

اسی طبقہ کی نمایندگی کرتا ہے،

منکر کی داغ کا طریق تحقیق | منکر کی داغ دوسرے مشرقین کے مقابلہ میں اصول تحقیق کے معیار کو قائم رکھنے میں ممتاز نظر آتا ہے، اس کو تحقیق کے لازمی تقاضوں کا شعور حاصل ہے۔ اللہ اس نے تنقیدی موازنہ کا بہتر اور پسندیدہ اسلوب اختیار کیا ہے، یہی وجہ ہے کہ سیرت کے باب میں اس نے اپنی تحقیق کے ذریعہ کئی قابل قدر چیزیں پیش کی ہیں، لیکن اپنے پیروں اور معاصر مشرقین کی طرح وہ اکثر اپنے تنقیدی ذوق کی طرف واپس ہو جاتا ہے، اللہ سیرت پاک کی مسخرہ حقیقتوں سے بہت بڑی حد تک انکار کر بیٹھتا ہے۔

منکر کی داغ یہ دعویٰ کیا ہے کہ وہ اپنی تحقیق میں معروضیت کا پابند رہے گا، لیکن وہ مخالفانہ جذبات کے دباؤ سے آزاد نہیں رہ سکا۔ اس نے بار بار اصول تحقیق سے انحراف کیا ہے، تاریخ میں اگر وہ بندی کے اس دور میں اس کے حق میں یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ وہ کئی اعتبار سے دوسروں پر فائق ہے، اس کے یہاں دوسرے مشرقین کے برعکس زیادہ معروضیت پائی جاتی ہے، وہ تاریخی واقعات کے ساتھ ساتھ آگے بڑھتا ہے، منکر کی مفروضوں کا سہارا نہیں لیتا ہے، وہ واقعات کے تالے بانے ہی سے اپنے لیے نظیرین تلاش کرتا ہے، اور ان سے نتائج اخذ کرتا ہے، لیکن اس کا مطلب یہ بھی نہیں ہے کہ اس کے بارے میں چار احسن ظن زیادہ دیر تک باقی رہ گیا ہو، وہ واقعات کی زبان حال سے ایسی باتیں لکھ جاتا ہے جو زمانہ کی

عربی روش اور اس دور کے وسیع اور عمیق مزاج سے کوئی مناسبت نہیں رکھتیں، واٹ نے تاریخی عصرت کے حوالہ سے جن خیالات کو درج کتاب کیا ہے، ان سے اس زمانہ کی تعلیم شدہ اور بدیہی حقیقتیں بھی اپنی جگہ قائم نہیں رہتی ہیں، ہم اس بارہ میں اپنے ذاتی رجحانات کی بنیاد پر فصل سے بچنے کے لیے یہ مناسب سمجھتے ہیں کہ واٹ کے تحقیقی نتائج کا مطالعہ کریں اور یہ دیکھیں کہ سیرت کے مبداء ان میں مشرقین کی اکثریت نے جو اصولی غلطیاں کی تھیں وہ واٹ کا آخری دور میں کس حد تک پائی جاتی ہیں، ہم واقعات کی جزئیات اور تفصیلات پر توجہ دینا ان کے بجائے معروضیت اور اصول تحقیق سے واٹ کے انحراف کی نشاندہی کرتے ہیں۔ اس لیے کہ یہاں ہمارا موضوع سیرت کے حقائق کے بجائے وہ طرز عمل ہے جو سیرت کے بارے میں مشرقین نے اختیار کر رکھا ہے۔

واٹ کی کتاب ”حمہ ایٹ مکہ“ میں اصول تحقیق کی دو غلطیاں نمایاں طور پر محسوس ہوتی ہیں۔ ایک تو یہ کہ محض ذوق تنقید سے کام لیکر مختلف روایتوں کو رد کر دیا گیا ہے، یا ان کی صورت کو مشکوک قرار دینے کی کوشش کی گئی ہے، اور دوسری غلطی یہ ہے کہ ماضی کے تاریخی واقعات پر ان کے نسل و نسب پر مبنی تخیلات اور معاصرانہ نقطہ نظر کی روشنی میں غور کیا گیا ہے، اس بارہ میں واقعات کے پس پردہ اسباب کی کھوج لگانے اور ان میں باہمی وحدت کی جستجو کے لیے منطق کے وضعی اصولوں پر اعتماد ہی کو سب کچھ سمجھ لیا گیا ہے۔

واٹ کی اس کتاب میں اور بھی قابل گرفت باتیں ہیں، جن کا بنیاد اس مفروضہ پر ہے کہ واقعات سیرت کا ایک حصہ یہودیت یا مسیحیت کے قدیم مذہبی مصادر سے ماخوذ ہے، اسے حقائق سیرت کے بارے میں تفصیلی بحثوں کے لئے دیکھے، دراستہ فی السیرۃ مولفہ علامہ الدین غلیل طبع پنجم موسمہ الرسالۃ بہرہ دت ۱۳۹۷ھ

دات کی تحقیق کو پہلا نقص | بہر حال اب ہم تحقیقی مباحث میں دات کی لغزشوں اور کوتاہیوں کا جائزہ لیں گے، اس کی پہلی غلطی یہ ہے: تنقید میں غلو، اپنے مخصوص ذوق اور رجحان طبع کی وجہ سے روایتوں کا انکار، شبہات کی تخم ریزی اور ضعیف اور شاذ روایتوں پر اعتلا،

بجراہ اصحاب اور مشن صدر کا واقعہ | رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت اور حضرت خدیجہ کے آپ کے نکاح کے درمیان عرصہ میں جو اہم واقعات رونما ہوئے دات نے ان کا جائزہ لیا ہے، اور پھر لکھتا ہے کہ:-

یہ واقعات، نکاح سے پہلے محمدؐ کی زندگی پر اثر انداز ہوئے ہیں، ایک مورخ کے نقطہ نظر سے ان میں سے چند واقعات بحث طلب ہیں، ان کے ساتھ بڑی تہ اور میں ایسی روایات بھی ہیں، جن کو فقہی نوعیت کی روایتیں کہا جاسکتا ہے۔ لیکن ایک مورخ کے نزدیک وہ صداقت پر مبنی نہیں ہیں ان میں جو واقعات میں ان کو محمدؐ کی زندگی کے مختلف ادوار کی طرف منسوب کیا جاسکتا ہے، البتہ اپنے مفہوم کے اعتبار سے ایمان دار مسلمانوں کے لیے یہ روایات محمدؐ کے مقصد کو پورا کرتی ہیں، اور اس طرح وہ بر محل کہی جاسکتی ہیں، وہ ان کے نبیؐ کی زندگی کے شایان شان ایک ضمیمہ ہو سکتی ہیں، وہ نگاہ عقیدت کی پیدا کر وہ ہیں درندہ ان واقعات کے دوسرے شواہد بھی موجود ہوتے بہر حال ہم یہاں ابن اسحاق کی روایت کے مطابق وہی واقعات ذکر کریں گے جو زیادہ مشہور ہیں۔

دات نے ابن اسحاق کی روایت کے مطابق دو فرشتوں اور بجراہ اصحاب کے واقعہ کا ذکر کیا ہے، اور پھر یہ تنقید کرتا ہے، کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت اور

نکاح کے درمیان ۲۵ سال کے عرصہ میں جو واقعات پیش آئے ہیں، ان کے زمانہ وقوع کے بارے میں ایک عام قاری تذبذب اور پریشانی میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

اگر بجراہ اصحاب کا واقعہ بحث طلب ہے، اور تنقید کی کسوٹی پر پورا نہیں اترتا، لہذا زین صد کے واقعہ کا انکار بھی دشوار ہے، صرف اس لیے نہیں کہ ابن ہشام، ابن سعد اور بلاذری، اور دوسرے ابتدائی مورخوں کے علاوہ اس کی روایتیں صحیح مسلم اور منہ احمد میں بھی موجود ہیں، بلکہ اس واقعہ کا انکار اس لیے بھی دشوار ہے کہ یہ واقعہ غیبی سرچشمہ

رکھنے والے نبیؐ کی شخصیت سے براہ راست تعلق رکھتا ہے، جس کے بعد اب نبیؐ کی ذات تالیخ کے آئینہ عقی تجربہ کے دائرہ سے بالاتر ہو جاتی ہے، یہاں نبیؐ کی زندگی میں غیب اور شہود دونوں ایک ہو جاتے ہیں، اس لیے اب وہی راستہ رہ جاتے ہیں، یا تو ہم اس وصف کا اعتراف کریں جو محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک نبیؐ کی حیثیت دیتا اور نفسانی نشوونما کے وسائل پر نہت کے اثرات دالتا ہے، اور یا سرے سے اس وصف کا انکار کر کے وحی کو ایک تجزیاتی چیز قرار دیں، لیکن اگر وحی انسان کا کوئی اختیاری تجربہ نہیں ہے، تو پھر یقیناً اس کا رشتہ ان روایات کے ساتھ سمجھ میں آجائے گا، جو فقہی نوعیت کی ہیں، اور جو ایک مورخ کی نظر میں حقیقی ذہن تادم مسلمانوں کے نقطہ نظر سے وہ صداقت پر مبنی ایک واقعہ ہیں،

۱۔ دراستہ فی البیروت ص ۲۷۱-۲۷۲ سے تہذیب سیرت ابن ہشام ص ۳۲-۳۱ عبد السلام

بارون۔ طبع دوم، موسستہ بہ بیت حدیث، قاہرہ ۱۹۶۴ء۔ طبقات کبیر لابن سعد ص ۱۱۱

۲۔ تحقیق ایڈورڈ سنا دمطوطہ عکسی آرشیو بریل ۱۹۶۴ء۔ انساب الاشراف للبلاذری

۳۔ تحقیق ڈاکٹر محمد حمید اللہ، مہند المخطوطات لجامعۃ الدول العربیہ، دار المعارف، قاہرہ ۱۹۵۹ء

حضرت خدیجہ کی عمر ایک تاریخی واقعہ کہ اس کی حقیقی شکل میں نہ دیکھنے کا یہی نتیجہ ہو سکتا ہے کہ
سرسے سے اس کی تاریخی حقیقت ہی کا انکار کر دیا جائے، چنانچہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے نکاح
کیا اور آپ کی بیوی حضرت خدیجہ سے سات بچے ہوئے اس پر بھی واٹ اپنے مفروضہ کو بیان کرنے
جوئے لکھا ہے کہ

”اگر حضرت خدیجہ سے ہر سال ایک بچہ کی پیدائش ہوئی تو اس کا مطلب یہ ہوا
کہ آخری بچہ کی ولادت کے وقت وہ اڑتالیس برس کی ہو گئی تھیں، یہ بات ناممکن تو
نہیں ہے، مگر ایسی حیرت انگیز بات ہے، جس پر رائے زنی کی جاتی یہ ایسی قابل قبول بات ہے
جسے بعد میں معجزہ قرار دیا جاسکتا ہے۔“

مذکورہ بالا مسئلہ میں پیچیدگی کی کوئی بات نہیں ہے، اگرچہ حضرت خدیجہ اپنے نکاح کے وقت
چالیس برس سے کچھ کم رہی ہوں یا چالیس برس کی ہو چکی ہوں کیونکہ پچاس برس کی عمر تک صلاحیت
تولید کا پایا جانا ناممکن نہیں ہے لیکن واٹ نے اس مسئلہ پر جو موقف اختیار کیا ہے، وہ یہ ہے کہ
ہم کو اس موقع پر ابن ہشام، ابن سعد اور طبری میں کوئی رائے زنی نہیں ملے۔
تو کیا واٹ کے نزدیک مذکورہ مورخین میں تنقیدی حس موجود نہیں تھی، وہ اسی فقرہ
میں اپنا موقف بدل کر یہ بھی لکھ جاتا ہے کہ:

یہ ایسی قابل قبول بات ہے جسے بعد میں معجزہ قرار دیا جاسکتا ہے، کیونکہ
رسول کے پیروکاروں اور عمومی حیثیت سے مسلمان نسلوں میں یہ صلاحیت بخوبی
دانی جاتی ہے، کہ ہر ایسے واقعہ کو معجزہ بنادین جو مانوس طریقہ سے وجود میں نہ آیا۔

دعوت اسلامی کی ابتدا کن حالات میں ہوئی اس پر واٹ کا جائزہ پڑا دلچسپ کردہ

لے واٹ نے محمد ایش مکہ ص ۷۷، عربی ترجمہ۔ شعبان برکات مطبوعہ مکتبہ عصریہ بیروت ص ۱۵۱

کہتا ہے کہ

محمد کی دعوتی سرگرمیوں کے زمانہ کے جو حالات ہیں ان کے بارہ میں بڑی بے
ہے اطمینانی کا احساس ہوتا ہے۔ قدیم ترین روایات کی چھان بین کر کے ہم کوئی
قابل اعتماد عمومی تصویر بنا سکتے ہیں، اگرچہ مختلف تفصیلات اور خصوصاً تاریخی
وسائل کمزور اور ناچختہ حالات میں ہیں۔

پہلی وجہ | واٹ اس زمانہ کی حقیقی صورت حال کی کوئی قابل اعتماد تصویر بنا سکتا ہو تو دعوت
اسلامی کے زمانہ کے تاریخی حالات کے بارہ میں آغاز کار کے طور پر ہم اس کے پیش کردہ شبہات
کو قبول کر سکتے ہیں، ہمیں اس پر کوئی اعتراض بھی نہیں ہوگا، مگر کیا واٹ اس زمانہ کی حقیقی
تصویر پیش کرنے میں کامیاب ہوا ہے، وہ سیرت کا مطالعہ کرنے والے دوسرے مشرقین کے
مقابلہ میں اس ہم جوئی کی زیادہ صلاحیت رکھتا ہے، لیکن اسلام کے خالص اور وسیع نقطہ نظر کو
یوں محسوس ہوتا ہے کہ واٹ شک و شبہ کی جھاڑیوں ہی میں پھنس کر رہ گیا ہے، اس مسئلہ
کی ایک نئی تصویر اس کے ہاتھ آئی، مگر اس طرح کہ اس کے حقیقی خد و خال گم ہیں، اور اسکی
طرف وہ باتیں منسوب کر دی گئی ہیں، جن کا سرے سے کوئی وجود ہی نہ تھا، مثلاً وحی کے
بارہ میں واٹ لکھتا ہے۔

تاریخ کی روشنی میں ایکس ذرا اسی دشواری ہمارے سامنے یہ ہے کہ پہلی وحی
کے اختتامی الفاظ (عَلَّمَ بِالْقَلَمِ. عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ) کا
گذشتہ وحی سے تعلق ہے، مسلمانوں نے اس کی تفسیر یہ کی ہے کہ اللہ نے انسان کو
قلم کے استعمال کرنے کا حکم دیا مگر یہ تفسیر بے فائدہ ہے، کیونکہ محمد پڑھنے لکھنے کو

سلفہ محمد ایش مکہ ص ۹۳۔

واقف نہیں تھے، اور جن لوگوں سے آپ وابستہ تھے، ان میں ورقہ بن نوفل
مسیحیت کی مقدس کتابوں سے واقفیت کی بنا پر نمایاں ہیں، اس لئے مذکورہ
وحی کے آخری لفظوں کو محمدؐ نے جو بار بار دہرایا ہے تو اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ
صدقہ کے مہربان مت تھے، سو چنانچہ تو ایک فریب ہو گا کہ ناموس (جبریل علیہ السلام)
کی آمد پر ورقہ نے جو رائے دی تھی وہ عنودیت کا اصل سبب تھی، مگر "اقراء"
سے پہلے ایسی پیش رو وحی کا تقاضا ضرور پیدا ہوتا ہے، جس نے ورقہ کی رائے میں
خوف اور زور پیدا کر دیا ہو، اسی لیے یہ فرض کر لینا بہتر ہو گا کہ محمدؐ نے ورقہ کو پہلے
پہلے مسلسل تعلقات پیدا کر رکھے تھے، اور ان سے بہت سی باتیں سیکھی تھیں، چنانچہ
بعد کی اسلامی تعلیمات ورقہ کے افکار سے بہت کچھ متاثر ہوئی ہیں، اس بات سے
محمدؐ پر مہمل ہونے والی وحی اور گزشتہ وحی کے درمیان تعلق کی گئی دوبارہ بار
سامنے آجاتی ہے۔

(باقی)

۱۸۸ محمد امین مکہ ص ۳۹

اسلام اور عربی تمدن

شام کے مشہور فاضل علامہ محمد کریم علی کی کتاب الاسلام والحضارة العربیہ کا اردو ترجمہ
جس میں اسلام، تاریخ اسلام، اور تمدن و تہذیب اسلام پر مشرقین یہودیہ اور علماء مغرب
کے اعتراضات کا نہایت تفصیلی جواب دیا گیا ہے پھر یہودیہ پر اسلام کے زیر اثر مسلمانوں نے جو اخلاقی
عملی اور تمدنی احکام دیئے، اور اس کے جو اثرات اور نتائج مترتب ہوئے، اس کی تفصیل بیان
کی گئی ہے، ترجمہ آنا سگفتہ، رداں اور ہجرت ہے، کہ کتاب بجائے ترجمہ کے اور یکجہل معلوم ہوتی ہے۔

از مولانا شاہ معین الدین لدھی۔ قیمت ۱۔ ۲۶ روپے

کشمیر میں اسلامی ثقافت کے تاریخی مراحل

از

ڈاکٹر سید فائق بخاری گورنمنٹ ڈگری کالج، نواکدل، سری نگر، کشمیر

(۲)

شاہی سلطنت کا زوال | سلطان زین العابدین تخت سلطنت پر نصف صدی تک
ہرے وقار و احترام کے ساتھ متمکن رہا، اس کی حکومت رعایا کی فلاح و بہبود، علوم و فنون
اور تمدن کی گرم بازاری اور مشترکہ ثقافت کی حفاظت و ترقی کے لحاظ سے پہلی اور آخری حکومت
تھی، یہی وجہ ہے کہ عوام کا ہر طبقہ اس کا شکر گزار رہا۔

مگر زین العابدین کے انتقال کے فوراً بعد زوال و انحطاط کے آثار بھی نمودار ہونے لگے۔
خود وہ اپنے بیٹوں سے اپنی زندگی ہی میں مایوس ہو گیا تھا، چنانچہ جب اس کے مرنے کے بعد بھائی
بڑا حیدر شاہ (رحمۃ اللہ علیہ) تخت نشین ہوا تو اس نے اپنی عیش و نوش اور بدمستی سے
اپنے عظیم اسلاف کی شاندار میراث کو پال کر مٹا شروع کیا۔ اس نے ایک تافی میٹھی مارا کو
اپنا خاص مستی اور مختار بنایا، اور خود رنگ ریلوں میں غرق رہتا، مورخ غلام حسن کھویری
لکھتے ہیں۔

"حیدر شاہ دن رات لہو و لعب اور عیش و نوشی میں ڈوبا رہتا تھا، یہاں تک

۱۸۹ راجہ ترنگنی۔ فری دور۔ ترجمہ مسطورت۔ ص ۱۸۶

کہ اس نے اپنے اسلاف کی روایات و رسم و رواج کو ہمہ گیر کیا ہے
ہندوستانی کہتی تھیں کہ ہمارے میں ہی سورج آگے نکلتا ہے،

”وہ جو بھی شہرہ بادشاہ کو دیتا تھا وہ اس پر عمل کرتا تھا، وہ لوگوں
سے رشوت لیتا تھا، اور جس سے متنفر ہوتا سلطان کو اس کے خلاف بھڑکاتا تھا“

اس کے بعد دوسرے شاہمیری حکمرانوں کا حال بھی یہی رہا جو اپنے وزیروں اور ہا اثر
لوگوں کے ہاتھوں میں کھلونوں سے زیادہ وقعت نہیں رکھتے تھے، انھوں نے سلطان
محمد شاہ کو چار مرتبہ اور فتح شاہ کو تین مرتبہ چاہا تخت پر بٹھایا، اور جب چاہا تخت سے اتارا
ان سلاطین کی عدم اہلیت کی وجہ سے شاہمیری حکومت کا خاتمہ یقینی تھا، مگر چونکہ زمینداروں
اور دوسرے متقدم سلاطین نے اسے بہت مضبوط بنیادوں پر استوار کیا تھا، اس لئے اس کے
گرنے میں بھی نصف صدی تک کشمکش رہی۔

معاشرے کا بگاڑ | سلاطین کی نالائقی اور سیاست دانوں کی کشمکش سے کشمیر جیسی چھوٹی مملکت کا
نظم و نسق بگڑنے اور عوام ان س کے مزاج و مذاق متاثر ہونے میں کوئی دیر نہیں لگی مختلف
ہا اثر قبیلوں نے سیاست کے اکھاڑے میں کود کر بدترین انتشار پھیلایا، پھر یہ بھی ایک تاریخی
حقیقت ہے کہ زمین السابریں نے اپنی طویل مدت حکومت کے دوران کئی بار اہم ملکی اور
سیاسی مسائل کی خاطر بے جا تشویش اور عالی ظرفی کا مظاہرہ کیا تھا، جس سے کشمیر کے اسلامی
ماحول پر بڑے اثرات مرتب ہوئے، خاص طور پر جو عناصر سیاسی فائدے اٹھانے کی خاطر
سے دوسرے ملکوں سے یہاں وارد ہوتے تھے، انھوں نے بڑی اخلاقی بے راہ روی مذہبی
کشاکش اور فکری پراگندگی پھیلانی، اگرچہ اس کا مقابلہ کرنے کے لئے اس وقت کے کچھ

سے آدرہ صوفیائے کرام اور خانقاہ نشین بزرگوں نے اس سیلاب کے آگے بندھ جاتے تھے
کی ناقابل ملامت کوشش کی مگر منفی قوتوں کی یلغار اتنی سخت تھی کہ ان کا پورا استحصال ممکن
نہیں ہو سکا، اس وجہ کے ممتاز روحانی پیشوا اور سیاست آشنائے بزرگ حضرت سید محمد امین علیہ السلام
نے اپنے ماحول کا نقشہ درج ذیل اشعار میں بڑی خوبصورتی سے کھینچا ہے،

آئینہ مستند آشکار و نہاں	آزمودم جہاں دہل جہاں
ہمہ در کار خویشین حیران	ہمہ در بند خویشین مشغول
نے تکلف بہ لطف یا احسان	بے ترحم و حال غم زدہ
افتادہ چھ موش در انہاں	جلہ در قصد خون یکد گوند
بارخاں نے بخلق جو بہتان	کارشان نے بنیہ کذاب
نمزدہ عصر و اعظم دوران	در میان شاں ہر آنکہ کہتر نمر
سے ہدایت موسیٰ عمران	گر بود کار سامری اورا
جاں دہند از ہوائے یک لب	کس نہ گوید کہیں خراں تا کے

ان اشعار سے صاف واضح ہوتا ہے کہ اس دور میں کشمیر کے مسلمان بام قوتی و تہذیب
سے گر کر ذات کی کٹنی پستی میں گر گئے تھے، حضرت ادیبی نے ان اشعار میں ان کی توجہ پرستی
بے غرتی، دنیا طلبی، فریب کاری، بے باکی، بعض بے مایہ لوگوں کی جاہ طلبی اور ارباب سیاست
کا خون خرابی اور دہشت گردی سے کھل کر پردہ اٹھایا ہے۔

حک قبیلے کا عروج | شاہمیری حکومت زوال کی طرف بڑھنے لگی تو مختلف قبیلے اور خاندان
اقتدار پر قابض ہونے لگے جس پر گرم عمل ہوئے اور وہ ایک دوسرے کو گرنے کے ورہے
ہوئے دہان میں رہنے، چک، مارگرے، ہٹ اور بیٹی سادات جیسے خامدان سیاست

ولادت پر چھ گئے، اگرچہ اثر و رسوخ اور طاقت آزمائی میں یہ برابر تھے، تاہم چمک قبیلہ ان سب پر غالب آگیا، اور کشمیر کا اقتدار کچھ وقت کے لیے ان ہی کو حاصل ہو گیا۔

میر شمس الدین عاقی اور کشمیر میں شاہ میری حکمرانوں کی تالی اور بد توفیقی کی شہرت پھیلنے لگی تھی۔

خالص ایرانی ثقافت کا جلوہ رمالک سے تعلق رکھنے والے کئی سیاسی طالع آزمائوں نے ہندو مت پر مشتمل کشمیر میں وارد ہونے لگیں، وہ یہاں کی مٹی کی زر خیزی سے واقف تھے، اس لیے انہیں اپنی کامیابی کا پورا یقین تھا، اس سے پہلے بھی کشمیر خفیہ تحریکیں چلانے والے داعیوں کی پناہ گاہ رہا ہے جو باطنی اور زندگی کھاتے ہیں، خواندہ امیر کے مطابق جب ایران کے حکمران شاہور بن اردشیر پر مشہور ایرانی زندگی مانی کا مکر و فریب ظاہر ہوا اور وہ مانی کے قتل کے درپے ہوا تو مانی جن جن ملکوں میں روپوش رہا ان میں کشمیر بھی شامل تھا، پروفیسر از ملا کی تحقیق کے مطابق خوفناک اسماعیلی تحریک کے داعی کشمیر بھی آتے تھے، اور یہاں فقیروں اور

درویشوں کی صورت بنا کر اپنی باطل تحریک کی اشاعت کرتے تھے، عباسی حکومت کی جڑ کاٹنے کے مسلمانوں کا دینی مزاج وسیع پیمانہ پر بگاڑنے والے اور اسلامی ثقافت کی نفاذ کرنے والے ہونے کی دہائی کے اسلاف کشمیر کے تربیت یافتہ تھے۔ ماضی قریب میں قادیانیت نمودار ہوئی تو کچھ وقت کے لیے کشمیر میں باطل تحریک کے لیے بھی صحت افزا مقام ثابت ہوا۔

دسویں صدی ہجری میں ایران کے صفوی طالع آزمائوں نے ایرانی فکر و ثقافت کی نشر و اشاعت کا کام لے کر نمودار ہوئے تو ان کا ایک داعی کشمیر بھی وارد ہوا، جس کا نام میر سید شمس الدین عاقی تھا۔ کشمیر کی تاریخوں کے مطابق وہ یہاں اپنے حکمران کی جانب سے سفارت کے فرائض

سے متعلق جیب السیر فی اخبار افراد البشر: حیات الدین حسینی (خواند امیر) ج ۱ ص ۲۰۰

سے دعوت اسلام اور تہذیب اور ترجمہ۔ مولوی عنایت اللہ مرحوم، مطبوعہ کراچی ۱۹۶۲ء

ص ۲۳۴-۲۳۵ سے معجم البلدان۔ یا قوت محمدی التروی۔ ج ۱ ص ۳۲۲۔ حواشی نو بہار

انجام دینے کی غرض سے وارد ہوا، مگر درپردہ پوری رازداری کے ساتھ مذہبی انتشار پھیلانے میں مصروف ہوا، وہ جاندیدہ اور ہوشیار شخص تھا، اس لیے علانیہ اپنے مشن کا اظہار نہیں کیا، وہ پہلے شیخ الاسلام بابا اسماعیل کبروی کے حلقہ ارادت میں داخل ہوا، اور ایک معزز روحانی پیشوا کی پناہ حاصل کی، اس کے ساتھ ساتھ اس نے مغلوج دے اور شاہ میری سلاطین کو دروغ و اعتناء سمجھ کر ان وزراء اور سیاسی کھلم کھلو سے تعلقات قائم کئے جن کا مستقبل روشن تھا، ان میں ملک عیدی رینہ، موسیٰ رینہ، ملک محمد راجی، تاجی چک وغیرہ جیسے سرکردہ لوگ ان کے جوشیلے حامی اور عقیدت مند بن گئے، یہی لوگ اس وقت سیاست و امارت پر چھائے ہوئے تھے،

میر شمس الدین نے وزراء اور سیاست دانوں کی پشت پناہی پر اپنی دعوت کا آغاز کر لیا، انھوں نے اس پر نور بخشیت اور محبت اہل بیت کا لیل چسپاں کیا اور حضرت امیر سید علی ہمدانی کے نہیں حسن ظن ظاہر کیا، اس کے ساتھ ہی انھوں نے اہل بیت کی تعظیم و تہجد اور صحابہ کرام کی شان میں مہمانت شروع کی، انھوں نے تمام سنی مسلمانوں کو اہل بیت قرار دے کر وسیع پیمانے پر ان کی اصلاح کا بیڑا اٹھایا، کشمیر وارد ہونے والے حضرت خضر نے انھیں نصیحت کی تھی،

جابل لوگوں، جھوٹے مذاہب کے ماننے والوں اور اندھے دل متعصب

جماعتوں کو اللہ سے محضو منا کے مذہب کی طرف راہنمائی کرنی چاہئے۔

حضرت خضر نے انھیں یہ نصیحت بھی کی کہ وہ کشمیر کے جملہ مسلمانوں کو چاہئے وہ حقیقی ہوں یا شافعی اپنا مذہب چھوڑنے اور اللہ کا مذہب اختیار کرنے پر مجبور کر دیں، میر شمس الدین عاقی نے اپنے رفقاء کی مدد اور وزراء کی پشت پناہی سے لوگوں میں نور بخشیت کی

لے شہر الاحباب قلمی نور سیرج لاہوری سری نگر کشمیر ص ۵۷ مجلس المومنین۔ ص ۵۷

اشاعت کی، انھوں نے اس میں جو جابرانہ رویہ اختیار کیا، اس کا اندازہ انہی کے ایک تذکرہ نگار ملا نور اللہ شوستری کے ان الفاظ سے لگایا جاسکتا ہے، لہذا میں میر صاحب کی تبلیغی خدمات اور امامیہ مذہب کی اشاعت کا ذکر کرتے ہوئے وہ لکھتے ہیں۔
 ”میر شمس الدین عوالتی کے وہاں پہنچنے کے وقت سے لے کر وہاں کے تمام لوگ شیخوں کے حکام و پولس مخلص شیعہ امامیہ ہیں، اور انھیں اپنی شیعیت میں اس قدر غلو ہے، کہ اگر کبھی کشمیر کے سنی یہاں آتے ہیں تو ان سے جزیہ لے لیتے ہیں۔“

میر شمس الدین نے اپنی دعوت اور عقائد پر عوالتی میں احوط کے نام سے ایک کتاب بھی لکھی، جس کے پیش لفظ ہی میں اپنے آپ کو مامور و مبعوث کی صورت میں پیش کیا اور انھوں نے یہ بھی دعویٰ کیا ہے کہ خدا نے انھیں امت محمدیہ کے اختلافات دور کرنے کے لیے بھیجا ہے، اور آگے اس مقصد میں کامیاب ہونے کے بعد دوسرے مذاہب کے اختلافات ختم کرنے کا حکم دیا، اس کی ابتداء انھوں نے کشمیر کے مسلمانوں کو فاسق و فاجر، سنگدل، کورہا من اور جھوٹے مذاہب کے پیروکار قرار دے کر کی، اس کے ساتھ ہی معاصر سنی علماء اور مشائخ کی کروڑوں کشتی اور آبروریزی کی ہم تیزی کی، جس کا واحد مقصد یہ تھا کہ قوم کی عقیدت ان سے ختم ہو جائے اور لوگ سرگرداں ہو کر کسی دوسرے مرکز کی طرف

سے مایل ہو جائیں۔ ص ۵۶ سے إِنَّ اللَّهَ أَمَرَ فِي أَنْ أَرْفَعَ اخْتِلَافَ بَيْنِ بَنِي خَلْدٍ الْأُمَّةِ أَوَّلًا فِي الْعُرُوقِ وَأَبْتِنَ الشَّرِيعَةِ لِمُحَمَّدٍ يَدَّ كَمَا كَانَتْ فِي زَمَانِهِمْ مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ وَثَانِيًا فِي الْأَصُولِ مِنْ بَيْتِ سَلَامٍ وَكَافَّةً أَهْلَ الْعَالَمِ (سراج الاسلام مطبع اعجازی حیدرآباد) ص ۵۷ پر دوسرے مولوی محمد شفیع مرحوم کی تحقیق کے مطابق یہ وہی فقہ احوط ہے، جسے مرزا حیدر لاشعری نے ثبت و نابود کرنے کی کوشش کی تھی۔

رجوع کرنے پر مجبور ہو جائیں، انھوں نے خانقاہ میر سید علی ہمدانی کو منہدم کر دیا اور جدی میں ایک دوسری خانقاہ ”تعمیر کردانی“ جسے میر صاحب نے کعبۃ اللہ کا درجہ دے دیا، اور اسی کا بیج رطوات کر دیا۔ میر شمس الدین کے بعض عقیدت مند کہہ لگا رہے تھے کہ انھوں نے بہت سے مندر بھی منہدم کر دیا اور طاقت کے زور سے غیر مسلموں سے بھی اپنی تحریک منوائی۔ لیکن ہے، اس میں کسی حد تک صداقت بھی ہو کیونکہ میر شمس الدین کی جابرانہ تبلیغ ایک مسلمہ ہم جنسی حقیقت ہے تاہم غیر مسلموں پر ہاتھ اٹھانے کے بارے میں انھوں نے جو کچھ لکھا ہے، وہ بالذات خالی بھی نہیں ہے، اگر ان کی مندر شکنی کی کیفیت وہی رہی ہوتی، جس کا نقشہ ان کے متقدمین نے پیش کیا ہے تو معاصر ہندو مولویوں نے اس کا ضرور ذکر کیا ہوتا، بلکہ وہ اسے بڑھا چڑھا کر پیش کرتے، مگر وہ بالکل خاموش ہیں، اور صرف مسلمانوں کی ہاتھی ٹانگ اور شرک و ادریت پر ہنستے نظر آتے ہیں۔

مرزا حیدر دو غلات کا شغری | میر شمس الدین عوالتی بچوں کے دور وزارت میں انتقال کر گئے، انھوں نے اپنی زندگی ہی میں اپنے بیٹے میر دانیال کو اپنا جانشین مقرر کیا تھا، اور انھیں ان کا استیصال | میر دانیال اور دوسرے نور بخشی مبلغوں نے اس محرک کو ترویج دینے میں پوری دلچسپی لی تھیں اور اور با اثر لوگوں کا تعاون حسب سابق حاصل تھا۔

میر شمس الدین عوالتی کی مخالفت ان کی زندگی ہی میں شروع ہوئی تھی، اور ان کے خلاف بارہ کشمیر میں نفرت اور عداوت کی آگ بھیل گئی، اسی اثنا میں کا شغری کا مرزا حیدر دو غلات کچھ نسل سپاہیوں کے ساتھ کشمیر میں داخل ہوا، اس نے حالات اپنے موافق دیکھے، وہ واپس جا کر مغول فوجی طاقت کے ساتھ وہ بارہ کشمیر میں داخل ہوا، اور کسی مزاحمت کے بغیر اقتدار پر

نہ تحفۃ الاحباب و تھی، ملا جیل سے ایضاً سے راجہ ترنگنی، ترجمہ دت۔ ص ۳۰۴

قبض ہوا، اس نے مفلوج شامیری سلطنت برقرار رکھی مگر اختیارات کی باگ اپنے ہاتھ میں رکھی۔ اس نے اپنے مخصوص مزاج کے مطابق نور بخشیوں کو ہر سال کرنا شروع کیا۔ کچھ لوگوں کو مارا اور کچھ مرے ہوئے لوگوں کی قبریں اکھڑا دیں، اس مقام گیری سے نور بخشی سہم گئے ان میں جو سیاسی کاروبار میں مشہور تھے، وہ روپوش ہو گئے، اور دوسرے تمام نور بخشیوں نور بخشییت سے تائب ہونے کی کوشش کی، مرزا حیدر نے فقہ احوط کا ایک نسخہ ہایوں کے درباری علماء کے پاس ارسال کر پایا کہ مولف کے عقائد کے بارے میں شرعی حکم دریافت جائے۔ علماء نے اس کتاب کو گمراہ کن اور مؤلف کو ان عقائد پر مصر رہنے کی صورت میں مباح اذم قرار دیا، مرزا حیدر نے اس فتویٰ پر اس سختی سے عمل کیا کہ نہ صرف برہمیت کی ایک دوسری روایت قائم ہو گئی، بلکہ خود مرزا حیدر اور اس کی اصلاحی تحریک ختم ہو گئی، ان لوگوں نے بھی جنہوں نے ابتداء میں اسے سرانگھوں پر بٹھایا تھا، اس کی مخالفت شروع کی یہاں تک کہ اس کا سپہ سالار بھی اس سے پھر گیا، اس کے ساتھ جو کاشغری مغل کشمیر آئے تھے، وہ بھی اس کے زوال کا باعث بن گئے، عورتوں پر ان کی دوست درازیاں عام ہو گئیں، مرزا حیدر ان پر رد کی لگانے کے بجائے بعض اوقات انہی کا پاس دیکھنا کرتا تھا، مرزا سعد اللہ مرحوم نے اپنی منظوم تاریخ کشمیر میں اس افسوسناک صورت حال کا نقشہ ان اشعار میں کھینچا ہے۔

نیز عورت دگر ضعیف	دست ترکان بعف گشت رسا
بتطا دل دراز دست شدہ	زان عالم استود پست شدند
خواستند داد اگرچہ مردم زار	حاکم اصلا ملکشت گوش گزار
پاس و کان خود نمود بھی	وزر عایا نخورد هیچ غنی

مرزا حیدر نے اس فتویٰ کو اپنی مشہور کتاب تاریخ رشیدی میں درج کیا ہے، ملاحظہ ہو اس کا انگریزی ترجمہ

کثرت مردمان کاشغری
تہری اور تہذیبی خدمات | مرزا حیدر کے مزاج کی روشنی نے اس کی اصلاحی تحریک کو ناقابل نمائی نقصان پہنچایا، ورنہ وہ بہت ہی اعلیٰ اوصاف کا مالک تھا، اور اس کی دین سالہ عفت امارت کے دوران کشمیر کے مسلمانوں کو بڑے فوائد پہنچے، وہ کٹر سنی اور بچہ حنفی تھا اور کشمیر میں اس نے سنیعت و حنفیت کے سوا کسی دوسرے فرقہ یا فقہی مسلک کا وجود گوارا نہیں کیا، اس نے اپنے دور حکومت میں علم و فن کی آبیاری کی، وہ خود بڑا عالم، مصنف اور ادیب تھا، اس کے علم و فکر کا ثبوت اس کی مشہور کتاب تاریخ رشیدی ہے، جو مستند تاریخی معلومات کا مجموعہ ہے، اس کی علم دوستی، علماء پروری اور اہل فن و ادب کی حوصلہ افزائی نے ہاں کے لوگوں سے خراج تحسین وصول کیا، اسی طرح اس نے ماضی حالات بھی سدھارے اور سیاسی و انتظامی انتظام بھی خاتمہ کر دیا، مشہور عالم اور بزرگ حضرت شیخ حبیب اللہ نو شہر دی کی زبان سے درج ذیل تعریف و تحمید مرزا حیدر کے اہل کشمیر پر غیر معمولی احسانات کے حق میں معتبر ثبوت کی حیثیت رکھتی ہے۔

من شنیدم کہ میرزا حیدر	بود در آن زماں شہید صفدر
کز فراست کے بود چناں	کو کسی بود بودش او سلطان
در شجاعت چو او نہ رستم بود	در سخاوت چو او نہ حاتم بود
در طبابت حکیم حافظ بود	در عبادت عبید خالق بود
بود در دین و دست ہم در دین	چہ صفاکیش بود و نیک اندیش
طرح کشمیر اگر نکوست نکو	این ہمہ آمدہ از دست ازو

سہ باغ سلیمان دہلی، دیوان جی قلی

اسی طرح مرزا محمد اللہ شاہ آبادی بھی اپنی منظوم تاریخ میں اعتراف کرتے ہیں۔

فضلا را بے رعایت کرد
محبت اہل حال کرد و خوش
داشت اہل کمال بیش عزیز
خواست ارباب صبح از ہر جا
کرد و موسیقی از نوازش ساز
ہم عبارات مرتفع تعمیر
درشت نیز خشک سالی کرد
اختراعات او بدیں انواع
تا ہر سال ملک رانی کرد

۱ رعایا بحال حمایت کرد
گشت ہمد ب صاحبان نفس
یافت ز و اہل جو ذہیز تمیز
ملک را کرد راست برگ و نوا
بادت و جنگ و نے بلند آواز
کرد و زوشہ در بچ کاغذ گیر
با ظرافت و پائش و شالہ
یافت در ملک بیشتر اہداع
عدل و انصاف و ہر بانی کرد

ہک سلطنت کا قیام اور مرزا حیدر دو غلات کا خاتمہ کرنے کے ساتھ ہی ہک ہزار
امامی مذہب کا قیام اور اور ارباب سیاست سلطنت و حکومت پر غالب آئے انھوں

نے آخری شاہی سلطان حبیب شاہ کے سر سے تاج اتارا اور اپنے ایک رہنما کے
سر پر رکھا، اس کے ساتھ ہی شاہیروں کی سوا دو سو سالہ پرانی حکومت کی جان نکل گئی۔

چکوں کو کشمیر پر مستقل سلطانین کی حیثیت سے ۲۲ سال حکومت کرنے کا موقع ملا انھوں نے
ذہنیت کی تجدید و احیاء میں اس قدر طاقت صرف کی کہ اس کا وجود پہلے سے کہیں زیادہ

مضبوط و مستحکم ہوا تاہم اس میں ایک تاریخی تبدیلی رونما ہوئی،

میر شمس الدین عراقی اور ان کے رفقاء کسی گہری علمی اور فکری صلاحیت کے مالک

نہیں تھے، انھوں نے یہاں قدیم ہاشمی داعیوں کی طرح طاقت و قوت بننے پر جبراً زور

لے باب میلان (کلی)

اپنی تحریک پھیلائی، اور جب بھی اس طاقت سے محروم ہوئے تو چھپ چھپ کر اور سینہ
بہینہ اسے آگے بڑھا یا، جب ان کا اور ان کے بدلہ رفقاء کا انتقال ہوا تو اس تحریک
کو نقصان پہنچا۔

میر شمس الدین عراقی کی تحریک مختلف عناصر کا ملنوبہ تھی، جن میں غالی شیعیت اور ایرانی
ذہنیت کا عنصر غالب تھا، صاحبزادہ حسن شاہ لکھتے ہیں۔

”میر شمس الدین عراقی نہ صرف فرقہ امامیہ کے بانی تھے، بلکہ ان کی دعوت کشمیر
ایرانی تہذیب اور فارسی زبان و ادب سے تعلق رکھنے کی حیثیت سے بھی بڑی اہمیت
رکھتی ہے، اس دعوت کے نتیجے میں کشمیر کے تعلقات دسٹا ایٹیا کے بجائے ایرانی
کے ساتھ مضبوط ہوئے۔“

جب چک حکمرانوں کو میر شمس الدین کی تحریک کو مضبوط بنیاد پر استوار کرنے کی
ضرورت لاحق ہوئی تو انھوں نے امامیت ہی کی پناہ لی اس طرح یہ تحریک اپنی انفرادیت
کھو بیٹی۔ چک حکمرانوں نے نہ صرف طاقت امامی شیعیت مسلط کرنے کی کوشش کی، علمی اور فقہی
مسائل میں ایرانی اہل علم مرجع قرار پائے۔

غازی خان چک سلطنت کا پہلا حکمران ہوا، اس نے منظم طریقے پر کشمیر میں شیعیت کی
اشاعت کا بیڑا اٹھایا، مورخ غلام حسن مرحوم لکھتے ہیں۔

اس نے شیعہ مذہب کو رواج دینے میں پورا زور صرف کیا، ہندوؤں
اور سنی مسلمانوں کو اپنا مذہب چھوڑنے پر مجبور کیا،

اس نے فارسی زبان کی ترویج میں بھی دلچسپی ظاہر کی، یہاں تک کہ سکوں پر بھی فارسی

۱۹۹۹ء جولائی ۱۹۹۹ء ۱۹۹۹ء تاریخ حسن۔ ص ۲۷۲۔

عبارت کندہ کرنے کا حکم دیا، ایک دوسرے چمک چکران دولت چمک کے بارے میں ایک شیعہ مورخ فخر سے لکھتا ہے۔

”اس نے ہدائی سلسلہ کے تمام درویشوں اور صوفیوں، اس سلسلے کے تمام دشرانہ اور نوکشی طریقے کے آداب و رسوم کو از مہر نو زیم کی بخشش ہے۔

اسی طرح سلطان حسین خان چک کے بارے میں مورخ حسن لکھتے ہیں، کہ گوگور عالم کی پرداخت اور انصاف کے قیام میں بھی آگے آگے تھا، تاہم مذہبی تعصب سے بھی خالی نہیں تھا۔

”مذہبی تعصب اور شیعیت اور اس کے رسومات کو رد و اچا دینے کے لئے ہندو اور سنی مسلمانوں سے ہمیشہ برسر پیکار رہا۔“

اس خاندان کے دوسرے حکمرانوں کی حالت بھی یہی تھی، صرت یوسف شاہ چک ان سے مستثنیٰ ہے، وہ بہو دلب اور سازدنگیت کا دلدادہ تھا، اور اسی میں اس کا سارا وقت گزرتا تھا، اس کے آزاد مشرب ہونے کی وجہ سے کشمیر کے معتوب مسلمانوں کو اس کے دور میں قدرے امن و سکون مل گیا تھا، یہی وجہ ہے، کہ کچھ اکابر علماء بھی اس کے شکر گزار نظر آتے ہیں۔ چکوں کے دور میں علماء اور مشائخ انتقام اور اذیتوں کا نشانہ بن گئے، ان علماء کو جن چن کر قتل کیا گیا، جنہوں نے مرزا حیدر کے زمانے میں نو بخشوں کی مخالفت میں حصہ لیا تھا، علامہ فیروز مغلانی کے شاگرد و محدث شمس الدین الماس، مولانا سید کمال، سید حسین خواہ زئی،

سے تاریخ بہارستان شاہی، قلمی۔ سلسلہ تاریخ حسن ص ۲۸۴ - ۳۵۷ نوبتہ الخواطر مولانا حکیم سید عبدالحی صاحب ج ۳ حدائق حنفیہ فقیر محمد جہلمی، تذکرہ علمائے ہند مولوی رحمان

نوکشور، کھنڈر سلسلہ - ص ۱۶۶

سید منصور اور سید حمید وغیرہ بے دردی سے قتل کئے گئے، ان میں سید حمید کی لاش ان کے سر کے بغیر دفنائی گئی، ایک ادب بزرگ خواجہ فضل شاہ کو غازی خاں کے ایما پر ہر دیکر مارا گیا۔

جہاں سزاؤں میں ہاتھ پیر کاٹنا، آنکھوں میں گرم سلیمیاں پھیرنا عام تھا، ایک عالم شیخ یعقوب کے جسم سے دائیں ٹانگ اور بائیں بازو جدا کر دیا گیا، انھوں نے ہاتھی عمر کتابت اور عبادت میں گزار دی۔

قدیم شاہمیری حکمرانوں نے بہت سے علماء کو فکر معاش سے بری کرنے کی خاطر جاگیریں تھیں، چمک حکمرانوں نے ان جاگیروں کو ضبط کر لیا، اس طرح ان کی علمی مجلسیں آسانی سے ختم ہو گئیں، بہت سے مدرسے بند ہو گئے اور خانقاہیں بے رونق ہو گئیں، علماء اور مشائخ نے دامن کو خیر باد کہنا شروع کیا، مآعبہ البصیر لکھتے ہیں۔

”حضرت بابا اسماعیل کے انتقال کے ساتھ ہی جب مذہبی فتنہ قوت کے ساتھ ابھر گیا، تو یہاں کے حکمران نے حق و انصاف سے ہاتھ دھو کر بزرگانِ دین کو تکلیف پہنچانے کی کوشش میں لگ گئے، اس کے نتیجے میں اکثر بزرگوں نے کشمیر سے ہجرت کی اور وہ ہندوستان کے مختلف علاقوں میں سکونت پذیر ہوئے۔“

اس دور کا سب سے زیادہ افسوسناک پہلو یہ تھا کہ نور بخشی عوام چمک حکمرانوں کی پشت پناہی کی وجہ سے مذہبی راہنماؤں کی شان میں بڑے گستاخ اور بے لگام ہو گئے تھے، وہ جہاں اور جس طرح چاہتے ان کی تذلیل کرتے تھے، اس دور کے ایک جلیل القدر عالم اور بزرگ علامہ داؤد خاں (مرید رشید سلطان العارفین شیخ حمزہ کشمیری) ”اہل مدہانت“ کی حیا سوز بے با

سے تاریخ اعلیٰ - لاہور ۱۳۰۳ھ سے باغ سیلانی سے اعلیٰ، سلسلہ خوارق اسالکین دہلی،

سلسلہ نوبتہ الخواطر - ج ۴ ص ۱۰۰ و تاریخ اعلیٰ ص ۱۰۶

دگت فی کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”جب اہل مدائنہ کشمیر کے حکمران ہوئے اور کھل کر اپنے باطن کا اظہار کرنے لگے تو انھوں نے سادہ لوح علماء کو سخت تکلیفیں پہنچائیں کبھی انھیں کھانے پر بلایا تو اس کا نام (دعوت کے بجائے) رشوت رکھا، اور اس کو دو چاند ادا کرنے کی مانگ کی، اگر کبھی ان کی تعریف و خوشامدی تھی تو اب آٹھ سائے گالیاں بکسے ان کا معاوضہ چکالے لگے۔“

تذیل و استہزار کی یہ گرم بازاری دیکھ کر بہت سے علماء اور مشائخ پھاڑوں اور دیوانوں کی پناہ لینے لگے، اس طرح جو ملک دو سو سال تک علماء اور صوفیہ کامر کر ثقل بنا ہوا تھا۔ اب دیرانی کا حبیب منظر بن گیا۔ حضرت شیخ یعقوب صرانی نے جو اسی دور سے تعلق رکھتے تھے اپنی مایہ ناز عربی تفسیر کے مختصرے پیش لفظ میں اس دور کے حالات کی طرف اشارہ کیا ہے، فرماتے ہیں۔

”زمانے کے حادثات اور وطن اور اہل وطن سے دور رہنے کے باعث میری حالت خراب ہو گئی، دل پر اگندہ ہوا، یہاں تک کہ میں اس تفسیر کا ایک صفحہ کشمیر میں اور دوسرا ہندوستان میں لکھ رہا ہوں۔“

اہل باب سیاست کی مزاحمت اور ناکامی | نور بخشی تحریک کو مختلف طبقوں کی طرف سے مزاحمت کا سامنا کرنا پڑا، ان میں ارباب سیاست و حکومت، علماء دین اور مشائخ کرام سب شامل ہیں، تاہم یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ اس کوشش میں صرف مشائخ کو کامیابی ملے دستور السالکین شرح در الدار بن، الیکٹرک پریس لاہور، ص ۲۱۸ سے مطالب لکھیں فی تفسیر کام رب العالمین (دہلی)، شیخ یعقوب عاصی صرانی کشمیری۔

ماہر ہوئی، جہاں تک ارباب اقتدار اور علماء کا تعلق ہے، وہ تشدد پسندی اور مصلحت کے شعار ہو کر اس تحریک کا استیصال کرنے میں ناکام رہے، مرزا حیدر دو غلات کی فارت گری اور بربریت سے فضا مسموم ہو گئی، وہ اگر چاہتا تو حکمت و موعظت پر عمل کر کے دعوت و تبلیغ کا سلسلہ شروع کرتا، مگر اس نے مفتیانہ طریق کار اپنا کر دشمنوں کو کچھ دت کے بیسے دبا کر ضرور رکھا مگر ان کو دوست نہیں بنا سکا، وہ یقیناً راسخ العقیدہ سنی مسلمان تھا، مگر ان کمزوریوں سے پاک بھی نہیں تھا، جن سے ارباب حکومت اقتدار پر حجم کر رہے تھے مدد لینے پر اپنے آپ کو مجبور پاتے ہیں، یہی حال بیقی سادات کا بھی تھا، جنھیں اس زمانے میں کشمیر کی حکومت و سیاست میں بڑا دخل تھا، وہ بھی نور بخشیوں کے سخت مخالفت تھے، مگر اس کی آڑ میں وہ دوسرے مقاصد بھی پورا کرنا چاہتے تھے، ان میں میر سید محمد بیقی، میر شمس الدین عراقی کا دختر سے نکاح کرنا چاہتے تھے، جب اس کے لئے اس نے میر صاحب عراقی کو پیغام دیا تو انھوں نے اسے نامنظور کیا تھا۔

حکمرانوں اور سیاست گردوں کی انتہا پسندی سے عوام پر بھی نہایت بُرا اثر پڑا تھا نفرت، نفی اور انتقام کی آگ لگ جانے سے عقائد بھی متزلزل ہونے لگے، اگر ایک طرف نور بخشی سب صحابہ جیسی بدعت کا ارتکاب کرتے تھے، تو اب بہت سے سنی بھی اپنے مشتعل جذبات کو تسکین اپنے کے لیے قابل افسوس روپہ اختیار کرنے لگے، اس دور کے ایک عالم، مدرس اور مصنف مولانا سلیمان کشمیری دفر زید مولانا ابوالفتح کلومولف سیف السابین، نے اپنے ایک مختصر سے

سہ تحفۃ الاحباب (دہلی)، ۱۹۵۷ء خزینۃ الاصفیاء، مولانا غلام سرور لاہوری ص ۲۷۸، ۳۵۸، ۵۱۱، حنفیہ، ص ۲۲۵۔ نیز ہفتہ الخواطر، ص ۱۷ تذکرہ علماء ہند، ص ۶۔ تاریخ حسن

ہوئی رسالے کے پیش لفظ میں صاف الفاظ میں لکھا ہے، کہ اگر ایک طرف اہل مہانت صحابہ کی شان میں گنتی کرتے ہیں تو دوسری طرف کچھ سُنی بھی اہل بیت اطہار کے فضائل و معاد سے انکار کر کے اپنا ایمان ضائع کرنے پر تے ہوئے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں۔

”جب ہمارے اس دور میں اہل ہدایت کی تعداد میں اضافہ ہونے لگا تو انھوں نے انکار اور خیالات بگاڑ کر رکھ دیئے، نتیجہ یہ ہوا کہ خود بھی راہِ راست سے دور چلا پڑے اور بہت سے دوسرے لوگوں کو بھی گمراہ کر ڈالا، ان میں کچھ لوگ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی غیر معتدل محبت میں مبتلا ہو کر دوسرے خلفاء کی خلافت سے انکار کر بیٹھے اور دوسری طرف بعض لوگوں نے اہل بیت کی فضیلت سے انکار کیا (اللہ کی پناہ) خدا ایسے لوگوں کو اپنے قہر سے نابود کرے،“

اسی ہدایت کا مقابلہ کرنے کے لئے مولف نے یہ رسالہ لکھا ہے، اس میں انھوں نے صحابہ کرام کے مناقب میں صرف وہ روایتیں پیش کی ہیں، جو اہل بیت سے مروی ہیں اسی طرح اہل بیت کی شان میں ان روایات کا احاطہ کرنے کی کوشش کی ہے، جو خلفائے راشدین اور دوسرے اجداد صحابہ کی سندوں سے منقول ہیں، مولف سے پہلے ان کے والد مولانا ابو الفتح کھوکشمیرمی نے بھی اسی موضوع پر سیف السابین کے نام سے فارسی میں ایک کتاب لکھی تھی جس کے قلمی نسخے آج بھی موجود ہیں۔

مصلحت پسند علماء | کچھ لوگ ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر حالات کو صرف دیکھنے ہی پر قانع تھے، کچھ علماء جاہ و حشم اور خود دو نمائش نیز دوسرے دنیاوی اغراض و منافع کے اسیر ہو کر، خاموشی اختیار کئے ہوئے تھے، حضرت داؤد خاکیؒ نے ان اشعار میں دراصل اپنے دور ہی کے جاہل علماء

لہ مناقب الصحابہ۔ (قلمی)

کی پردہ دہری کی ہے۔

فتویٰ و درس و تفسیرِ خوبست لیک

فتنہ گردوں پر بدستِ مرد بہ گوہر شد است

چارہ دفعِ ریا حریفی نہ معمولِ فقیہ

حیلہ اختور با صد باب چوں فر فر شد است

نیتِ عالم آنکہ بہر رشوت و الزام خلق

حیلہ ہائے نادار ش محفوظ و متحضر شد است

نیتِ عالم آنکہ غافل گشتہ از روزِ حساب

طالبِ دطامع باد قاف و زرو زبور شد است

تاہم علمائے دین ہی میں کچھ بزرگ ایسے بھی تھے جو مصالحت کے خواہاں تھے اور حکمرانوں

اور خود بنیاد سیاستدانوں کی انتقامی کاروائیوں سے پریشان ہو کر دو فرقوں کو قریب

لانے کے آرزو مند تھے، ان میں سے کچھ لوگ تفضیلت کی طرف مائل ہوئے مشہور مدرس

اور عالم حافظ ملا بصیر (استاد شیخ یعقوب صرّی) کے بارے میں ایک نور بخشی مصنف نے

لکھا ہے کہ وہ میر شمس الدین عرواقی کے عقیدہ مند اور مقلد ہو گئے تھے، سُنی مؤرخوں کی طرف

سے اگرچہ کبھی اس کی تائید نہیں ہوئی، تاہم اس قدر انھوں نے اعتراف کیا ہے کہ ان کے

چند ممتاز علمائے حق میں شیخ داؤد خاکیؒ بھی شامل تھے، ان سے بدظن ہو گئے تھے، اور انھوں

نے ان کی درس گاہ میں آنا چھوڑ دیا تھا۔ اسی طرح ایک اور عالم جو مولوی حاجی کے عرف

سے معروف تھے، اور بلند پایہ خطیب کی حیثیت سے مشہور ہوئے تھے، شیعیت سے متہم تھے

لہ تحفۃ الاحباب (قلمی) لہ تاریخ اعلیٰ۔

مرزا حیدر دغلالت نے انھیں قتل کر دیا تھا، جو اکثر سنیوں کو مار گزرا تھا۔

اگرچہ اس قسم کے علماء پورے خلوص اور نیک نیتی سے محض دو متقابل فرقوں کو قریب لانے کی غرض سے تفضیلت کی جانب جھک گئے تھے، مگر یہ قربانی ان کے لئے بہت مہنگی اور ہر اعتبار سے بے فائدہ ثابت ہوئی، فوراً انھوں نے برسرِ اقتدار اگر جہاں مسلح سنیوں کو اپنے انتقام کا نشانہ بنایا وہاں مصاحبت پسند علماء کا بھی مذاق اڑایا، اسی دور میں علامہ داؤد خاکی نے ایسے علماء کو شیطان بے فراست سے یاد کیا ہے۔

مثلاً محمد صفیائے کرام | اور باب سہاست، رسمی اور مصاحبت پسند علماء دین کے علاوہ
کی کامیاب مدافعت | ایک اور طبقہ بھی تھا جس نے اس دور میں سیاسی محضوں اور منافقوں
بازی سے دامن بچا کر نور بخشیوں کا مقابلہ کیا، اور ان کے لئے جوئے سیلاب کے آگے ارشاد تبلیغ
کے ذریعہ مضبوط بندھ باندھا، انھوں نے شہروں اور دیہاتوں میں جا کر سادہ لوح مسلمانوں
کا ایمان دیقین بنھالا، ان میں سرفہرست شیخ الاسلام طاسماہل کبروی تھے، جنھوں نے
سب سے پہلے میرٹھس الدین عراقی کے عقائد کی قطعی کھول دی اور اس طرح ان کے حریف
اول ٹھہرے، وہ اگرچہ بلند پایہ عالم اور علماء کے سر پرست تھے، مگر آخری دم تک خانقاہی
زندگی گزارے، ان کے اصلاحی کارناموں کا تذکرہ آگے ان کی وہ عظیم الشان خانقاہوں کے
تعارف میں آئے گا۔

شیخ اسماعیل کبروی کے بعد جس دور میں عظیم روحانی شخصیت نے نور بخشی عقائد کے
تار و پود بکھیرا وہ سلطان العارفین شیخ حمزہ مخدوم کشمیری کا ذات تھی اللہ تعالیٰ نے انھیں عظیم
روحانی بصیرت سے نوازا تھا، اس لئے ہر قسم کی باطنیت اور شعبہ بازی ان کے آگے
سہ مار پٹا اٹھلی۔

بے کار ثابت ہوئی، وہ تجربہ سو پود کے رہنے والے تھے، مگر مستقل قیام سرنگم میں کیا تھا، یہاں

انھوں نے مختلف مساجدوں اور خانقاہوں میں ساہا سال قیام کر کے بے شمار بندگان خدا کا
ایمان ضائع ہونے سے بچایا، یہ ان ہی کا مقام و مرتبہ تھا کہ اس وقت کے جلیل القدر ریشیوں نے
جن کا تاریخ تصوف کشمیر میں اپنا علیحدہ مقام تھا، اور جو کشمیر کے معاشرے میں گہرے اثر
در سوخ کے مالک تھے، ان کے دست حق پرست پر بیعت کی اور ان ہی کی ہدایت و رہنمائی
میں ریشیت کو شریعت کے سانچے میں ڈھالنے کا اہتمام کیا، حضرت شیخ حمزہ مخدوم کی
اصلاحی و تربیتی تحریک کا ایک اہم جزو یہ بھی تھا کہ انھوں نے اس اصل مرض کی بھی نشان دہی
کی جس سے عوام میں باطل تحریکیں مچتی ہیں، اور عقائد و اعمال میں تزلزل اور ہتھیار واقع
ہوتی ہے، یہ مرض بے قید تصوف ہے، حضرت شیخ حمزہ نے اپنے دور کے بے لگام صوفیوں

کو اپنے قریب آنے کا بھی موقع نہیں دیا، اسی طرح اپنی روحانی مجلسوں میں غیر شرعی اعمال
و عقائد کو جگہ دینے کی اجازت نہیں دی، ان کا ایک عظیم کارنامہ یہ بھی ہے کہ اپنے صاحب
علم مریدوں کو لوگوں کی تربیت پر مامور کیا، جن کی مساعی جمیلہ سے ہی تبرا اور براہمت کا
خانہ ہو کر اصحاب رسول اللہ کا احترام و تقدس مسلمانوں میں بکمال ہوا، ان کے ایک خاص
مجلس شاگرد حضرت داؤد خاکی نے اپنی تصانیف کے ذریعہ اس اصلاحی تحریک کو استحکام
عطا کیا، اور اس طرح صحیح اصلاحی تحریکیں منبج کرنے والوں کو بے دست و پا کر کے رکھ دیا
بلکہ اور حکومت کے سرکردہ | چک امرار اور سلاطین کی ساری زندگی سیاسی ادارہ گردی
دار اس اور خانقاہ میں | اور فرقہ واریت کو ہوا دینے میں صرف ہوئی، ان کے پچاس سال

سے مثلاً ڈاکٹر مریدین، دستور السالکین، رسالہ غسلیہ، رسالہ جلالیہ، رسالہ ضروریہ،
نور العوائد، تفسیرہ لامیہ وغیرہ۔

دور وزارت و سلطنت میں کسی بھی غیر معمولی مدرسے یا تربیت گاہ کا سراغ نہیں ملتا ہے۔ البتہ وزیراعظم موسیٰ رینہ اور سلطان حسین شاہ چک الہ سے مستثنیٰ ہیں، موسیٰ رینہ نے میرٹھ اور عوای کے لیے ایک دعوتی مرکز کی تعمیر میں بے حد دلچسپی ظاہر کی تھی، یہ وہ زمانہ تھا، جب میر صاحب عوای حضرت تیسرے علی ہمدانی کی خانقاہ منہدم کرنے اور ایک دوسری خانقاہ تعمیر کرنے میں سرگرم عمل ہوئے تھے، موسیٰ رینہ نے علما اس میں ان کا ہاتھ بٹایا تھا، میر صاحب کی بنیادی ہوائی خانقاہ آج بھی موجود ہے، اور شیعوں فرقہ کے لوگوں کے لیے بڑی اہم تربیت گاہ کی حیثیت رکھتی ہے، اس نے زمانے کے کئی نیشب و فرائز بھی دیکھے، فرقہ وارانہ فسادات کے موقعوں پر کچھ فرقہ پرست سنی مسلمان اسے نہر آتش کرتے تھے، جس سے شیعوں کے ساتھ ساتھ سنی مسلمانوں کو بھی دکھ پہنچتا تھا، اور وہ اس کا ہر ملّا اظہار بھی کرتے تھے،

اسی طرح سلطان حسین شاہ چک نے اپنے دور سلطنت میں ایک دارالعلوم بنوایا جس کے مصارف پورا کرنے کی غرض سے کئی دیہاتوں کی آمدنی وقف مدرسہ رکھی اس نے حضرت شیخ فخر اللہ حقانی کو اس کا صدر مدرس اور شیخ درویش شیرازی کو ان کا معاون مقرر کیا۔ اول الذکر حنفی المذہب سنی عالم تھے، جب کہ شیخ شیرازی شیعہ تھے، شیخ حقانی نے کچھ ہی دنوں بعد مدرسے سے ترک تعلق کیا، اس کے بعد انھوں نے کشمیر کو خیرباد کہہ کر سیالکوٹ میں قیام کیا، اور یہیں درس و تدریس کا مشغلہ جاری کیا، اس کے ساتھ ہی ان کے دو داماد اور عزیز شاگرد ملا کمال الدین و استاد مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد سرہندی صاحب الکیم سیالکوٹی (سید اللہ علوی) اور ملا جمال الدین بھی یہیں وارد ہوئے، انھوں نے مدت دراز تک یہاں درس دیا۔ شیخ فخر اللہ حقانی کے شاگردوں میں حضرت شیخ حمزہ مخدوم بھی تھے۔

میں خان بی نے شیخ حبیب اللہ خوارزمی کو شیخ الاسلام مقرر کیا تھا، وہ بڑے باک اور جرات مند عالم تھے، انھوں نے سنی عقائد پر عقائد کے نام سے ایک رسالہ لکھا تھا، جس میں خلافت اور امامت پر بحث کر کے اہل سنت کے موقف کی تائید کی، ملک کے شیخ الاسلام ہونے کے باوجود ان پر قاتلانہ حملہ کیا گیا۔ اس میں وہ بچ گئے، مگر حملہ ایک مستقل سیاسی تحریک کا باعث بن گیا۔ تفصیل آگے آئی ہے۔

شیخ اسماعیل کبروی اگرچہ سلاطین کی جانب سے زمین العابدین کے بعد کسی بھی حکمران نے علوم و فنون اور ادب و ثقافت کی آبیاری نہیں کی مگر علمائے دین کبھی بھی اپنے ارتقائے غافل نہیں رہے، وہ حوصلہ شکن حالات میں بھی اپنی منصبی ذمہ داریوں سے مدد ہونے کی کوشش کرتے رہے، اگرچہ حکمرانوں کی جانب سے نئی درس گاہوں کی تعمیر کا

سلسلہ یک قلم رک گیا، مگر علماء کی اقامت گاہیں اور صوفیہ مشائخ کی خانقاہیں مستقل نفیسی اور تربیتی ادارے بن گئے، ہم یہاں ان میں سے کچھ ممتاز اداروں کا حال بیان کرتے ہیں، حضرت شیخ اسماعیل کبروی، جیسا کہ ہم نے اوپر میر شمس الدین عوای کے حالات میں ذکر کیا ہے، آخری شاہمیری دور اور ابتدائی چک عہد کے بلند پایہ عالم دین اور ولی کامل تھے، انھوں نے ایک ایسے دور میں مذہب اہلسنت والجماعت کی مدافعت میں سرگرم حصہ لیا، جب سنی علماء اور مشائخ ناامیدی کے شکار ہو کر ہجرت یا خلوت اختیار کر رہے تھے، انھوں نے بڑی حوصلہ مندی سے تدریس، تبلیغ اور خانقاہی تربیت کو فروغ دے کر ان کی خوفناک پینار کا مقابلہ کیا۔ وہ اپنے وقت کے شیخ الاسلام تسلیم کیے جاتے ہیں، بڑے اہل اصحاب مناصب تک ان کی رسائی تھی اور ان کی خانقاہ میں سینکڑوں لوگ بیک وقت اطمینان سے کھانا کھاتے تھے، مگر خود ان کی بے نفسی اور خدا ترسی کا یہ عالم تھا کہ

بترمرگ پر جب احباب میں سے کسی نے پوچھا، یہ کیا ضروری تھا کہ سارا مال فقیروں میں بانٹ دیا اور اپنے بیٹے کو بے نوا چھوڑ دیا تو جواب دیا۔

”دوریشوں (یعنی خانقاہ نشینوں) کا مال ان کے اور فقراء کے درمیان مشترک ہوتا ہے، میں نے اپنے بیٹے کے لیے اس کے کچھ نہ چھوڑا ہے کہ اگر اس کا کوئی عمل ٹھیک ہے، تو مجھ پر اس کے مصارف کا پورا کرنا لازم نہیں ہے۔“

حضرت شیخ کی گونا گوں خدمات اور کاموں میں ان کی دو عظیم الشان خانقاہوں کی سرپرستی تھی یہ خانقاہیں بیک وقت صوفیہ اور سالکوں کی ممتاز ترین تربیت گاہیں درس و تدریس کا مشغلہ رکھنے والوں کے لئے درس گاہیں، عراق اور خراسان کے طلبائے علم کے لئے نگر اور اقامت گاہیں اور تصنیف و تالیف میں دلچسپی رکھنے والوں کے لئے شاندار کتاب گھر تھیں، مورخ محمد عظیم دیمری لکھتے ہیں کہ ان خانقاہوں میں فقر اور صوفیہ کے علاوہ ان غیر ملکی طلبہ کے لیے بھی مفت کھانا میسر تھا جو حصول علم کی غرض سے کشمیر میں موجود ہوتے۔

”مسافروں کے علاوہ فقر اور طلبائے علم کثیر تعداد میں یہاں آمد و رفت رکھتے تھے۔ ساویر، انہر اور ہرات جیسے ممالک سے تعلق رکھنے والے طلبہ یہاں آتے تھے، اور ان کی خانقاہ کے نگر سے کھانا کھاتے تھے۔“ (تاریخ اعظمی ص ۴۷)

خانقاہ میں کتابوں کا ذخیرہ میسر رکھنے کی طرف مورخ اعظمی اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ ”بہت سی کتابیں دیگر لوازم کے ساتھ خانقاہ میں وقف رکھیں۔“ (ایضاً) اس دور میں حضرت میر سید علی ہمدانی کے نقوش مٹانے کی کوشش اور سازش کی جارہی تھی، جسے علمائے تصوف اور مشائخ اہل مہانت کی یلغار سے تعبیر کرتے تھے،

۱۔ خوارق الساکین۔ (قلمی)

اس لیے ضرورت اس امر کی تھی کہ حضرت امیر کبیرؒ کے ایک ایک نقش پا کو مستقل مشعل راہ بنادیا جائے، اس سلسلے میں حضرت امیر کبیرؒ نے خود ہی اپنی تشریف آوری کے زمانے میں کشمیر کے مسلمانوں کو اور اذقیبہ کے نام سے ایک مجموعہ اذکار بطور ارمان عطا کیا تھا، انہوں نے ہر نماز کے بعد اسے اجتماعی صورت میں پکھڑپکھڑے کا بھی اہتمام فرمایا تھا، یہ مجموعہ اور اذکار باطنی فیوض و فوائد رکھنے کے ساتھ ساتھ بے شمار ظاہری فوائد کا بھی حامل رہا ہے، اس کے پھر اور غنائیت سے بھرپور لہجے میں پڑھنے سے اسلام کے عناصر کی جیسی جیسے توحید و رسالت پر ایمان و یقین، ذات اقدس پر درود و سلام، آپ کے آل و صحابہ کے فضائل و محامد کا اعتراف، اولیاء اللہ سے محبت اور ان کے حق میں دعائے مغفرت وغیرہ کا اعلیٰ اعلان اور بیکال جذب و وجد اظہار ہوتا ہے، اور مجموعی طور پر مسلمانوں کی اجتماعی توت اور مذہب اہل سنت و الجماعت کے برحق ہونے کا صحیح منظر پیش کرتا ہے،

حضرت امیر کبیرؒ کے بعد آپ کے جملہ رفقاء و متبعین نے ہر دور میں اس کے ورثہ پر بڑی شدت سے مہم امت کی، یہاں تک کہ آج بھی یہ مجموعہ اور اد کشمیر کے ہزار ہا ہزار لوگوں کی نوک زبان پر ہے، اور اسے روز آئے انفرادی اور اجتماعی صورت میں پڑھتے ہیں، اس میں شک نہیں کہ اس نے ہر وقت دانستہ طور پر گرامیاں پھیلانے والوں کی سازش کا کام بنادی ہے، حضرت شیخ اسماعیل کبرویؒ نے اپنے پراسلوب دور میں اپنی خانقاہ میں اوراد فقہ پڑھانے کا وسیع پیمانے پر انتظام کیا تھا، محمد اعظم لکھتے ہیں۔

”ہر روز چار سو اوراد پڑھنے والے صوفی منش بزرگ یہاں حاضر ہوتے تھے

۱۔ حضرت شاہ عبد الرحیم صاحب دہلویؒ بھی سلسلہ کبرویہ سے منسلک ہونے کے بعد بعد نماز فجر اوراد فقہ پڑھانے لگے جیسا کہ ان کے نامور فرزند حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ نے اس کا اعتراف کیا ہے۔ ملاحظہ ہو انتباہ فی سلاسل الاولیاء

اور حضرت شیخ ہی سے روزینہ بھی پائے تھے۔ (تاریخ اعلیٰ ص ۴۴)
 حضرت شیخ کی دو خانقاہوں میں ایک خانقاہ موجودہ جامع مسجد سرنگر کے متصل واقع تھی۔
 یہاں پر ان کے اسلاف عموماً اب ابدی میں اور دوسری خانقاہ کوہ ماران کے دامن میں واقع
 تھی اور خود حضرت شیخ اسی کے احاطہ میں دفن کئے گئے۔ حضرت شیخ کی یہ دونوں خانقاہیں
 اپنے زمانے میں کشمیر کی تمام دوسری خانقاہوں میں مشہور و ممتاز تھیں، یہ دونوں خانقاہیں
 بشمول مطبخ و کتب خانہ تک موجود تھیں بالآخر ان میں ایک مسلمانوں کی بے توجہی سے
 خود بخود ختم ہو گئی اور دوسری آگ کے ایک حادثہ میں تباہ ہو گئی، ان خانقاہوں کو اپنے
 دور میں جو شرف و امتیاز حاصل تھا، اس کا اندازہ لگانے کے لئے صرف اتنا ہی کہنا کافی ہو
 کہ وہ دور دراز کے دیہات سے زمیندار اپنی کمائی کا عشر حضرت شیخ کی ان ہی خانقاہوں میں
 پہنچاتے تھے، حضرت شیخ حمزہ مخدوم کشمیری کے اسلاف اپنے آبائی گاؤں تیرا سو پور سے
 اپنا عشر روز کوۃ وغیرہ یہاں پہنچاتے تھے، حضرت دادو خاں اپنے مرشد کے اسلاف کی دیناری
 و خداتر سی کا ذکر کرتے ہیں۔

”حضرت شیخ حمزہ کے اسلاف کی دینداری اور نیک نیتی کی ایک کھلی نشانی یہ بھی
 تھی کہ وہ ہر سال زکوۃ اور عشر کے نام پر میوہ، مولیٰ اور دوسرے اجناس کا بیشتر
 حصہ حضرت شیخ اسماعیل کی خانقاہ میں پہنچاتے تھے، جو اس وقت ظہر سرنگر میں
 سنیوں کے پیشوا تھے۔“ (دستورالائیکین ص ۴۴۔ لاہور ۱۳۹۶ء)

حضرت شیخ کی یہ خانقاہیں مذہب اہل سنت والجماعت کا مستحکم قلعہ تھیں ان کی ہر دولت حضرت امیر کبیر کی
 پختہ نئی خانقاہ کی رونق عود کرائی تھی، ارباب سیاست میں کسی چمک حضرت شیخ کا غلصہ عقیدہ تھا، اس نے
 بھی ان کی یاد میں ایک دہنزل خانقاہ تعمیر کرائی تھی جو ہر وقت صلح و صلح سے معمور رہتی تھی (اعلیٰ ص ۴۴)، (باقی)

اورنگزیب عالمگیر کی

مذہبی رواداری

(۲)

از جناب عہد القرون صاحب ایم۔ اے او دلی گلاں و جھانگ
 مندرجہ بالا شواہد کے پیش نظر بجا طور پر کہا جاسکتا ہے کہ اورنگزیب نے
 صلاحیت، قابلیت اور استعداد کو اہمیت دیتے ہوئے ہر مذہب و ملت کے
 افراد کے لیے شاہی ملازمتوں کے دروازے کھول رکھے تھے جو اس کی مذہبی فرخ دلی
 کی بین دلیل ہے یہی نہیں بادشاہ اپنے امراء کے رنج و راحت میں بھی برابر
 شریک رہتا تھا، بخشی الممالک روح اللہ خان جب بستر مرگ پر آخری سانس
 گن رہا تھا تو بادشاہ بہ نفس نفیس اس کی عبادت کو گویا اڈاسے تسکین دیتے ہوئے
 کہا کہ انسان کو کسی حال میں بھی رحمت خداوندی سے مایوس نہیں ہونا چاہیے
 اپنی جو خواہش ہو بتلائیے، اسے پورا کیا جائے گا، چنانچہ اس کے حسب خواہش
 اور نگزیب نے اس کی اولاد کے ساتھ ہمیشہ نہایت فیاضانہ سلوک ردا رکھا،

۱۔ ایک ڈاکٹر آف اورنگزیب ص ۳-۱۷۷ نیز منٹل ایڈمنسٹریشن ص ۱۲

خواجہ سر بلند خان جو اکتوبر ۱۶۶۶ء سے ۲۰ دسمبر ۱۶۶۹ء (وفات) تک بخشی دوم کے عہدہ پر مامور رہا، تقیہ کی رہتا تھا، ایک دفعہ بادشاہ نے اس سے پوچھا کہ تمہاری باتوں سے بعض اوقات شیعیت کی بو آتی ہے، تو اس نے جواباً عرض کیا کہ "جہاں پہاہ! تمہارا کے بہت سے سید اس فرقہ (شیعیت) سے تعلق رکھتے ہیں، مجھ پر بھی ان کی سابقہ مصاحبت کے سبب شیعیت کے کچھ اثرات باقی ہیں، لیکن میں اس فرقہ کا غالی معتقد نہیں ہوں، میں نے خود کو اس فرقہ سے علیحدہ کر لیا ہے، تاہم مکمل طور پر اس سے بچھا نہیں چھڑا سکا ہوں" بادشاہ اس کے جواب پر صرف مسکرا کر رہ گیا، کسی قسم کی باز پرس نہ کی، اس سے ثابت ہے کہ وہ لوگوں کے ذاتی معتقدات میں دخل دینا پسند نہیں کرتا تھا یہی سر بلند خان ایرانیوں کا بڑا طرفدار تھا، اور بادشاہ سے ان کے لیے اعلیٰ مناصب اور بلند عہدوں کی سفارشیں کیا کرتا تھا، اس کی سفارش پر بادشاہ نے ایک ایرانی کو کابل کا گورنر مقرر کیا تھا، محکمہ دیوانی پر تو شیعہ مکمل طور پر قابض تھے، سادات بارہہ (جنکی اکثریت شیعہ تھی) کی حیثیت تو اتنی مضبوط تھی کہ وہ خود سر ہو گئے تھے، ایک دفعہ بادشاہ کے درباریوں میں خانہ جنگی کر ڈالی، اور جب اورنگزیب نے حکم دیا کہ معاملہ قاضی کی عدالت میں پیش کیا جائے تو سادات بارہہ نے کہا کہ ہم اپنا فیصلہ خود کریں گے، بادشاہ شریعت کے مقابلہ میں اس خودی اور غور پر برہم ہو گیا، اور کہا کہ جو لوگ میری شمشیر پر ان کا مزہ چکھ چکے ہیں، وہ شریعت غرار کے حکم کے بالمقابل ایسے الفاظ منہ سے نکالتے ہیں، کہ وہ

۱۰ ایک ڈوئس آٹ اور نگزیب ص ۴۴ - نیز مقل ایڈمنسٹریشن ص ۱۲۶

سب مل کر آجائیں پھر یہ حکم دیا کہ پہرے وغیرہ پر جس قدر سادات ہیں ہر طرف کہہ دے جائیں، یہ سن کر سادات بارہہ کی خود سری ختم ہوئی۔
معاشرتی اعتبار سے بھی عہد عالمگیر میں ہندو اور شیعہ خصوصاً اسماعیلی وادوی بڑے ملکی تجارت پر پوری طرح قابض تھے، اس وقت کے باب الہند یعنی ۱۵ اور نگزیب عالمگیر پر ایک نظر از علامہ شبلی نعمانی ص ۱۲۵ مطبوعہ ۱۹۹۰ء
۱۶ اسماعیلی شیعہ سیدنا امام جعفر صادق (م ۱۴۰ھ) کے صاحبزادہ سیدنا اسماعیل سے انتساب کے سبب اسماعیلیہ کہلاتے ہیں، ان کا دوسرا نام تعلیمیہ بھی ہے، یہ امامیہ (اثنی عشری) فرقہ کی ہی ایک شاخ ہے، جو جہور امامیہ سے سیدنا جعفر صادق کی حاشینی کے بارہ میں اختلاف رکھتا ہے، چنانچہ صرف سات اماموں کو تسلیم کرنے کے سبب ابتدا میں سیمہ بھی کہلاتا تھا، ملاحظہ ہو، مذہب اور باطنی تعلیم از مرزا محمد سعید دہلوی ایم۔ اے۔ آئی۔ ای ایس، صفحات ۲۱۵ تا ۲۲۰ نیز ص ۴-۳۲۳ سے لفظ بوہرا ہندی زبان کے لفظ "بوہرا" (बोहरा) سے مشتق ہے، جس کے لغوی معنی فرض دینے والا یا تاجر ہے، کہ بوہروں کا پہلا داعی عبد اللہ مین سے روانہ ہو کر ہندوستان میں کھنپایت (صوبہ گجرات) کے ساحل پر شہ ۱۷ میں وارد ہوا، اس کی تبلیغی مساعی نے قلیل عرصہ میں حیرت ناک کامیابی حاصل کی یہاں تک کہ گجرات کا راجہ سدھ راؤ بے سنگھ اور اس کی رعایا کی اکثریت اسماعیلی ہو گئی۔
ہندوستان کے بوہرے وادوی اور خوہے اسماعیلیہ ہی کے باقیات ہیں، ان میں بوہرے نسبتاً ممتاز حیثیت کے مالک ہیں، بوہرہ اسماعیلیہ جماعت وادوی بڑے فرقوں میں منقسم ہے، جن میں سے ایک داؤد بن قطب شاہ کی رعایت سے (بقیہ حاشیہ ص ۲۱۶)

بندر گاہ سورت پر یا تو ہندو بیٹوں کا اختیار تھا، یا بوجہ ہندو کا سورت کا سوداگر
 بہار جی بوجہ تو اس وقت دنیا کا متمول ترین تاجر و ملک التجار سمجھا جاتا
 تھا، اس کے بعد حاجی سعید یا سعید بیگ، اور حاجی قاسم کا شمار تھا، ہندو بیٹے
 دو چند بوجہ ہرے کی دولت کا بھی کوئی حساب نہ تھا، جس سے خود شہنشاہ
 اور نگزیب بوقت ضرورت لاکھوں روپیہ قرض لیا کرتا تھا، ایک دن اس
 بادشاہ نے چار لاکھ روپیہ قرض مانگا تو اس نے عرض کیا کہ جہاں پناہ
 جس سکے کا نام فرمائیں، مطلوبہ رقم اسی سکہ میں حضور کے قدموں پر نثار
 کر دی جائے، واضح ہو کہ اس وقت سورت میں آٹھ قسم کے سکے رائج تھے
 یعنی طلائی روپیہ، چوٹی اور علی المرتضیٰ ہی نفرتی کے نیز طلائی
 گچوڑا اور نفرتی لہریں، ان آٹھ قسموں کے سکوں میں سے وہ چار لاکھ روپیہ
 کسی بھی ایک سکہ میں پیش کرنے کو تیار تھا، ایک مصری یورپین سیاح نے
 لکھا ہے کہ منٹل اعظم (اور نگزیب)، ایسے قرضوں کو بالعموم ابواب (مال گزاری)
 کی وصول یا بی پر ادا کر دیتا ہے، اور ادائیگی حسب وعدہ اتنے معینہ وقت پر ہوتی ہے
 کہ اسی لیے اس کو جتنی رقم کی ضرورت ہوتی ہے، وہ فوراً مل جاتی ہے، رعایا کو بادشاہ
 (بقیہ حاشیہ ص ۲۱۵) داؤد دیو (داؤد کی) اور دوسری شاخ سلیمان بن یوسف
 کی نسبت سے سلیمان کہلاتی ہے، عددی لحاظ سے داؤد کی فرقہ کو غلبہ حاصل ہے چونکہ
 اس فرقہ کی اکثریت ہندو نژاد ہے، اس لیے اسماعیلیوں کے بعض فرقے بہت سے
 ہندو نام و رسم و رواج اور اعمال و عقائد مثلاً حلول و تناسخ کے قائل ہیں اور فاطمی
 خلیفہ حاکم کو خدا کا اوتار تسلیم کرتے ہیں، ان عقائد کے سبب علم سرخین کا ان سے اظہار
 ہندوئی کرنا حیرت کی بات نہیں ہے،

ہے جتنا زیادہ امن و سکون حاصل ہوتا ہے، اتنا ہی زیادہ فراخ دلی کے ساتھ
 رہا یا بھی اپنی تھیلی کا منہ شہنشاہ کے قدموں پر لا کر کھول دیتی ہے یہ ثابت
 ہوتا ہے کہ اگر اور نگزیب ہندو اور شیعوں کے استحصال اور استحصال پر
 ہوا تھا تو انہیں نہایت مفلس اور تلاش ہو جاتا چاہئے تھا، دراصل ہندوؤں
 اور شیعوں کا استحصال اور نگزیب نے نہیں بلکہ سیوا جی نے کیا، پہلی دفعہ ورجنوری
 ۱۶۶۲ء بروز بدھ بوقت ۱۱ بجے دوپہر سے ورجنوری ۱۶۶۳ء بروز اتوار
 بوقت ۱۰ بجے دوپہر تک سیوا جی اور اس کے غارت گر ہمراہی سورت کے
 لوگوں کو لوٹتے اور مکانوں کو نذر آتش کرنے رہے، جہرات و جہم کی درمیانی
 فب آتش زنی کے سبب نہایت جیب تھی، آگ کے شعلوں نے شب بیکو
 کر دشن دن میں اور دھوئیں کے کالے بادلوں نے روشن دن کو سیاہ رات
 میں تبدیل کر دیا تھا، دھواں اتنا گہرا تھا کہ اس نے ایک گھنٹے بادل کی طرح
 سورج کو ڈھانپ لیا تھا، بہار جی بوجہ ہرے کے محل کو اس نے جمعہ کی رات تک
 جی بھر کر لوٹا، فرش کھود ڈالا گیا، اور اس کے بعد محل کو نذر آتش کر دیا گیا،
 یہاں سے اس کو ۲۰ سیر بڑے بڑے موتی، بہت سے نعل جواہر اور زمرہ،
 بزرگ سری بے شمار دولت حاصل ہوئی، دو تین ہندو تاجر ہندو کو بھی کئی کروڑ کا
 نقصان برداشت کرنا پڑا، اس لوٹ کے بعد ایک دن ۲۶ آدمیوں کے سر اور
 ۲۶ آدمیوں کے ہاتھ کاٹ کر پھینک دیے، انگریزوں کی کوٹھی کے قریب حاجی سعید بیگ کا
 لہ سیوا جی اینڈ ہنر ٹائٹلز ص ۹۶ نیو سٹری آف دی مرہٹا ص ۱۱۷، کرینڈٹ
 ان انڈیا ہندی ترجمہ ص ۵۹۰ نیز درود کا ہادی و ہندی ص ۱۰۶ مصنف مرہٹوں

تہذیب واداری

محل اور گودام تھا، یہاں کو دہر کو مرے اس میں داخل ہوئے، تمام دروازوں اور دھڑوں کو تھس تھس کر ڈالا، اہل میں سے
 کچھ مل سکا، اپنے قبضہ میں کیا، اور پھر گودام کا رخ کیا، وہاں رکھے ہوئے سیلاب کے کنستروں
 کو توڑا، اور تمام بارے کو فرش پر لٹھا دیا، جمہرات کی سہ پہر لٹیرے انگریزوں
 کے خوف کے سبب سید بیگ کے محل اور گودام سے بھاگ گئے، اس غارت گری
 کی منتظر کشی کرتے ہوئے "سورت میں مرہٹوں کے مظالم اور کشت و خون کے غم
 سے پروفیسر جدوتا تھ سرکار رقم طراز ہیں کہ "اپنا چھاپا ہوا مال و اسباب اور سرمایہ
 بتانے کے لیے لوگوں پر قلم و زیادتی کرنے میں مرہٹوں کوئی دقیقہ نہ چھوڑا، انھیں کوڑوں
 سے پٹیا لگوا، امد جان سے مارنے کی دھمکیاں دی گئیں، کسی کا ایک اور کسی کے
 دونوں ہاتھ کاٹ دیے گئے، اور بہت سے لوگوں کو جان سے مار ڈالا گیا، قیدیوں
 میں سے جو شخص مرہٹوں کو کچھ نہ دے سکا، اس کا کوئی نہ کوئی عضو قلم کر دینے یا
 اسے قتل کرنے کا حکم دیا گیا۔ سیوا جی نے ہر ایک گھر سے جن مال سکا، اتنا مال لے لیا
 اور پھر صاحب خانہ سے کہا کہ اگر مکان محفوظ رکھنا چاہتے ہو، تو کچھ اور پیش کر دو،
 اپنا گھر بکانے کے لیے جب رہا سہا مال و متاع اور اثاثہ بھی سیوا جی کو دیدیا گیا،
 تو اس نے اپنے وعدہ کی پروا کئے بغیر اسی وقت اس گھر کو بھی نذر آتش کر دیا، انہی
 ایام میں ایک بوڑھا تاجر اگرہ سے چالیس بیلوں پر کپڑے کے نئے تھان لاد کر لایا تھا،
 اس سے بھی رقم کا مطالبہ کیا گیا، مگر کپڑا نہ بکنے کے سبب وہ سیوا جی کو نقد روپیہ نہ دے سکا،
 اور اپنا تمام اسباب جویدینا چاہا، جسے سیوا جی نے قبول نہ کیا، اور روپیہ نہ دینے کے پاداش
 میں اس کا دامن ہاتھ کاٹ دیا گیا، نیز تمام تھان جلا کر رکھ کر دیا گیا، سیوا جی کی فوج

۱۷۸۵ء میں سیوا جی اینڈ ہنزٹا نمبر ص ۹۶-۹۷ ایضاً ص ۹۵ نیز اسی تصنیف کا ہندی نسخہ پیش

سیاہوں نے تمام پارسیوں کو بھی لوٹ لیا، اور ان کے مکانات جلا دیے پارسیوں
 میں سے جو قید کر لیے گئے تھے، انھیں رستم مانک جی نے دس ہزار روپیہ زر فدیہ
 اے کر سیوا جی کے خوفی پنچوں سے رہائی دلائی، بہر حال جو تھے دن منل فوج
 کی آمد کی خبر سن کر سیوا جی سورت سے بھاگ کر پرتگالی مورخ کا سمیڈا گودام و لوٹ کے
 مال و اسباب کو نوسو بیلوں پر لاد کر اپنی راجدھانی سے راسے گڑھ بھاگ گیا،
 ساتھ میں دس تھنی لوٹ لکھتا ہے کہ اس غارت گری میں تقریباً تین کروڑ کی مالیت
 سیوا جی کے ہاتھ لگی، لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس بے شمار مال غنیمت کو شمار کرنے
 کی اسے کبھی فرصت نہ مل سکی، اس سنگدلانہ کارروائی کو سرحد و ناتھ رکا سیوا جی کی
 زندگی کا عظیم ترین کارنامہ قرار دیتے ہیں، اور اس کی تمام ظالمانہ کارروائی سے
 اغراض برتنے ہوئے، نہایت محصور مانہ انداز میں فرماتے ہیں کہ شہر (سورت) کے
 ہار و زور و قیام میں سیوا جی نے لوٹ مار اور غارت گری کرنے میں خاطر خواہ
 فائدہ اٹھایا، مگر دولت حاصل کرنے کے لیے بیجا ظلم و ستم اور سفاکانہ خون خرابہ
 سے گریز کیا، گویا پروفیسر موصوف کے نزدیک سیوا جی نے جو بھی قلم و ستم اہل
 سورت پر ڈھائے، وہ ایک رحم دلانہ عمل تھا، ہر اکتوبر ۱۷۸۵ء کو موقع
 پاکر سیوا جی نے سورت کو دوسری دفعہ لوٹا، جس میں کم از کم چھیا سٹھ لاکھ روپے

۱۷۸۵ء میں سیوا جی اینڈ ہنزٹا نمبر ص ۱۰۲

۱۷۸۵ء میں سیوا جی اینڈ ہنزٹا نمبر ص ۹۰-۹۱ ایضاً ص ۹۵ نیز اسی تصنیف کا ہندی نسخہ پیش

۱۷۸۵ء میں سیوا جی اینڈ ہنزٹا نمبر ص ۹۸-۹۹ ایضاً ص ۹۵

مرہٹوں کے ہاتھ لگے، اس مرتبہ بھی بڑے بڑے مکانات کو اپنی ترقی کا نشانہ بنا دیا۔ اور تقریباً نصف شہر کو جلا کر خاکستر کر دیا، چھپاٹھ لاکھ مال غنیمت میں تین لاکھ زر نقد جواہرات اور قیمتی اسباب کی صورت میں تھا، باقی تیرہ لاکھ نو لاکھ ساڑھے ساڑھے چھ سو تھوڑے بڑے اور سورت کے ایک مضافاتی قصبہ سے لئے گئے تھے، سیوا جی کے اس کارنامے کی تفصیل لڈیوہ حکایت و راز تو گفتم کی مصداق قدرت طویل ضرور ہو گئی ہے، لیکن اس تطویل سے ناظرین کرام پر یہ واضح ہو جائے گا کہ ہند کش اور رافضی کش اور نگزیب تھا یا سیوا جی۔ اگر اورنگزیب کے امرار کی مجموعی تعداد کے پس منظر میں اس کی راجہت نوازی اور ہند و پوری کا جائزہ لیا جائے تو وہ اشوک داکٹر بلکہ آزاد ہندوستان کے حکمرانوں سے بھی زیادہ سیکولر نظریات کا حامل دکھائی دے گا، یہ وہی تھا جس کے دور حکومت میں زمانہ ماقبل تاریخ سے ۱۶۵۰ء تک کے ہندوستان کا سیاسی ہلال بدر کامل ہو گیا تھا، غزنی سے چانگام اور کشمیر سے کرناٹک تک ہندوستان ایک ہی حکم کے تابع اور ایک ہی

۱۵ سیوا جی اینڈ ہنزٹاٹمز۔ ص ۱۶۲-۱۶۴۔ نیز نیو ہسٹری آف مرہٹا ص ۳۹
۱۶ سیوا جی اینڈ ہنزٹاٹمز۔ ص ۱۶۳-۱۶۴۔ نیز نیو ہسٹری آف مرہٹا ص ۳۹
سورت کی غارت گری کے سلسلہ میں مرہٹی زبان کے تاریخی لٹریچر میں سورت کے ساتھ فز و سبابت کے طور پر جا بجا تے سورت یعنی بد شکل کا استعمال کیا گیا ہے۔ ہندی زبان میں سورت اور صورت کا اطلاق یکساں ہوتا ہے، ملاحظہ ہو
نیو ہسٹری آف دی مرہٹا ہندی اڈیشن۔ ص ۱۶۵ ج ۱-۹۔

خطبہ کا سامع تھا، اور ۳۲ صوبوں کا نظم و نسق یکساں تھا، چوٹی مملکت میں ایک ہی سک اور ایک ہی سرکاری زبان رائج تھی، کسی فرقہ کے عائلی قوانین میں کسی قسم کی مداخلت نہ کی جاتی تھی، عدل و انصاف کی نظروں میں ادنیٰ دا علی یکساں تھے، یہی وہ باتیں ہیں، جو کسی مملکت کو صحیح معنوں میں ایک "راشتر قوم" بنانے کے لیے ضروری ہیں، اور نگزیب نے اس ملک کو ایک قوم اور ایک عظیم تر سیاسی اکائی میں متحد کرنے کا جو عظیم ترین کارنامہ انجام دیا، اس کی حقیقت اس وقت واضح ہوگی، جب لوگ متعصب تاریخ نویسوں کی الزام تراشیوں کو اچھی طرح سمجھ لیں گے۔
دور شہوانہ بزم امی داد اعطاء احسانہ کھو
من نہ آنم کہ دگر گویش بہ تیز و بر کھنم،

مسلمان حکمرانوں کی مذہبی رواداری

(جلد سوم)

اس میں خاص طور سے اورنگزیب عالمگیر اور اس کے بعد کے مغل بادشاہوں کی مذہبی رواداری، فراخ دلی بلکہ ہند و نوازی کی دلچسپ تفصیل معاصر کتب تاریخ سے پیش کی گئی ہے اور دکھایا گیا ہے کہ مغل سلاطین میں سب سے زیادہ روادار حکمران اورنگزیب عالمگیر تھے اس کے دور میں ہزاروں ہندو حکومت کے بڑے بڑے عہدوں پر فائز تھے۔

مرتبہ سید صباح الدین عبدالرحمن قیدت بہ سہ روپیہ

القول الجلی فی ذکر آثار الولی

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے مستند و مکمل سوانح کا بنیادی مآخذ

جناب مسعود انور علی کا کوروی، استاد شعبہ عربی، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

حکیم الامت حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے مستند و مکمل سوانح ان کے خاندان و اہل خاندان خلفاء و مجاز و غیرہ کے حالات، ان کے ارشادات افادات و ارادات اور مکاشفات کا سب سے بنیادی اور اہم، جامع و دقیق مآخذ القول الجلی ہے۔ جس کو ان کے حکم سے ان کے محبوب خلیفہ اور ماہوں زاد بھائی، ان کے صاحب زادگان کے مریدان ان کی اکثر و بیشتر تصانیف کے کاتب مولانا شاہ محمد عاشق صدیقی پھلتی بن شیخ عبید اللہ صدیقی نے اشعبان ۱۴۴۲ھ کو مقام رابع میں ان کے حکم سے مرتب کرنا شروع کیا تھا اور جب وقتاً فوقتاً بنظر اصلاح اسے ملاحظہ فرماتے اور اس میں ترمیم و ترمیم اور اضافہ فرماتے رہے چنانچہ جامع ملفوظ نے سبب تالیف کے بعد جو خاص بات لکھی ہے، وہ یہ ہے کہ

”میں نے اس کتاب میں کوئی چیز ایسی نہیں لکھی جو آنجناب سے مکرر عرض نہ کر دی ہو، اور وہ شرف اصلاح سے مشرف نہ ہو گئی ہو، اسی طرح تیسری قسم میں جو جو حالات و واقعات جن جن حضرات کے تحریر کیے وہ پہلے آنجناب سے عرض کیے پھر تحریر کیے ہر واقعہ کو لفظ افادہ سے معنون کیا، اور اس کا نام القول الجلی فی

مشہور و مشہور کے بنی سوانح کے سلسلہ میں راقم حق کا مقالہ ماہنامہ برہان اپریل ۱۳۹۹ء دہلی میں ملاحظہ فرمائیں۔

ذکر آثار الولی رکھا۔ (القول الجلی کتب خانہ انوریہ رختا لقاہ کا طبعہ۔ تفسیر یہ کا کوری۔ ص ۲)

حضرت شاہ صاحب نے جہاں کہیں (الجزء اللطیف وغیرہ میں) اپنے بارے میں کوئی تحریر فرمایا ہے، تو اسی ملفوظ کی نشاندہی کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ میرے حالات و ارادات و مکاشفات وغیرہ کے بارے میں جس کسی کو بھی معلوم کرنا ہو وہ القول الجلی کا مطالعہ کرے، آنجناب کے اس جملہ سے ملفوظ کی اہمیت و افادیت اور سند متحقق ہو جاتی ہے۔

کہا جاتا ہے، کہ یہ اہم اور نادر ملفوظ ایک عرصہ سے نایاب تھا، حد یہ ہے، کہ ”حیات ولی“ کے مولف مولوی رحیم بخش دہلوی اور مولانا عبید اللہ سندھی جو حضرت شاہ صاحب کی فکر و تعلیمات کے بڑے عالم کہے جاتے ہیں، ان کو بھی باوجود تلاش بسیار کے اس کا کوئی مکمل و نامکمل نسخہ نہیں نہ دستیاب ہو سکا تھا۔

مذکورہ علمائے ہند کے مولف نے بھی اپنے تذکرہ کی فہرست مآخذ میں القول الجلی کا نام دیا ہے، جس سے یہ قیاس ہوتا ہے کہ ان کی نظر سے یہ ملفوظ گمراہ ہو گا۔ نواب صدیق حسن خاں قنوجی کے کتب خانہ میں اس کا نسخہ رہا ہو گا، کیوں کہ شاہ محمد اسحق و شاہ محمد یعقوب کے سلسلہ میں شاہ صاحب کی ایک بشارت کا ذکر کے بعد اظہار حیرت کیا ہے، نواب صاحب مرمون نے القول الجلی کی جو عبارت ورج کی ہے، وہ بے کم و کاست کتب خانہ انوریہ کا کوری کے نسخہ میں موجود ہے۔

”در قول علی از کلام ایشان اور وہ کہ فرمودند آگاہی آمد این فرزند ان کہ لطف

الہی ایشان را بہا عطا کردہ است ہمہ سعد اند نوعی از ملکیت در ایشان ظہور خواہد کرد لیکن تدریجاً غیب تقاضائی کند کہ دو شخص دیگر پیدا شوند کہ در مکہ و مدینہ سالہا احیای علوم دین فہمید و جہاں جا وطن اختیار کنند از طرف مادر نسب ایشان بہا ممکن باشد

زیر کہ آدمی زادہ بوطن مادر میلان طبعی دارد و انتقال بجامہ کہ وطن والدہ ایشان متکلم باشند بسر زمینے بالبطع مستحیل است مگر بقصر قاصر، انتہی بلفظہ

محترم مولانا حافظ شاہ مجتبیٰ حیدر قلندر صاحب مدظلہ خالقہا کاظمیہ قلندر یہ کے ارشاد کے مطابق کہ مولوی نور الحسن صاحب راشد کاندھلوی کی تحریر کی رود سے ۱۹۴۷ء تک ان کے کتب خانہ میں تول جی کا ایک نسخہ موجود تھا اور پروفیسر خلیق احمد نظامی صاحب شعبہ تاریخ مسلم یونیورسٹی کے لکھنے کے مطابق ایک ناقص نسخہ ان کے پاس بھی موجود ہے، پروفیسر موصوف کا نسخہ کس قدر ناقص ہے اور کس نسخہ کا لکھا ہوا ہے، اس کا علم راقم الحروف کو نہیں ہو سکا۔

ایک اور ناقص نسخہ خدابخش لائبریری میں ہے جس پر ہمارے فاضل محترم جناب فضیل احمد صاحب قادری نے ماہ جون ۱۹۸۷ء کے معارف میں ایک مبسوط تعارفی مقالہ سپرد قلم فرمایا ہے، موصوف نے راقم احقر کو پیشہ کے دوران قیام وہ نسخہ دکھایا تھا، اس نے مخطوطہ کے مختلف اوراق کے عکس بھی لیے تھے، اور جیسا کہ فضیل صاحب نے تحریر فرمایا یہ بھی عرض کیا تھا کہ چونکہ کتب خانہ انوریہ میں موجود اس مکمل نسخہ کا بالاستیعاب مطالعہ کیا ہے، اس کی بنیاد پر وثوق سے کہہ سکتا ہے کہ کتب خانہ مذکورہ کے قسم ثانی وثالث اور نسخہ خدابخش میں کہیں کہیں بحرست معمولی سے کتابت کے فرق کے اور کوئی فرق نہیں، گویا ایک ہی کتاب کے دو نسخے ہیں، مگر اس کی وہ اہمیت و افادیت نہیں ہے، اس لیے کہ اس کا بڑا حصہ (قسم اول) اصل القول الجلی فی ذکر آثار الولی ہے، اس سے غائب ہے۔ اور شاہ صاحب کے حالات زندگی سے متعلق افسوس کہ ایک سطر بھی نہیں ہے، لیکن اس ناقص نسخہ سے کتب خانہ انوریہ کے نسخہ کی پوری سہولت مل جاتی ہے، اس طرح یہ کہا جاسکتا ہے کہ حضرت شاہ صاحب کے اصل و مکمل سوانح سوانح نسخہ

کا کوری کے اب تک کہیں کسی جگہ دستیاب نہیں ہیں۔

قسم ثانی وثالث یقیناً رجم ہیں، اور اس میں موجود مواد کہیں اور دستیاب نہیں ہو سکتا ہے۔
مگر بقول مولانا شاہ ابوالحسن علی ندوی قہلہ کے "عوام کو عوام اکثر خواص کے بس کا نہیں کہ شاہ صاحب کے بعض دقیق مشاہدات و مکاشفات کی پوری تشریح و توضیح کر سکیں، البتہ شاہ صاحب کے سوانح ضرور دیکھیں کہ ان کو پڑھ کر ایک عام انسان بھی ان کی فکر اور مسلک و موقف کا عجیب اندازہ کر سکتا ہے، قسم اول کے مطالعہ سے اس دور کی سماجی، سیاسی اور معاشی حالت کا بخوبی پتہ چلتا ہے القول الجلی شاہ صاحب پر کام کرنے والوں کے لیے ایک سنگ میل کا درجہ رکھتا ہے۔

ذیل میں نسخہ کا کوری جو دنیا میں واحد معلوم و مکمل نسخہ ہے، اس کا ایک تعارف دیا جا رہا ہے، اس مخطوطہ میں کل ۴۹ صفحات ہیں ہر صفحہ میں ۱۹ سطریں ہیں۔ خط درمیانی ہے خوشخطا نہیں ہے، سند کتابت ۱۲۲۹ھ ہے گویا حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کی وفات سے بھی دس سال قبل، ابتدائی صفحہ پر سعید الدولہ شریف الملک سید علی محمد خان بہادر انتظام جنگ الحسینی الموسوی ایجاری کی ہر ہے، ہر پر ۱۲۶۱ھ درج ہے۔

ابتداء اس طرح ہے۔

الحمد لله الذی اصطفیٰ نوع	تمام تعریف اس اللہ کے لیے ہے
الانسان علی سائر الخلق	جس نے نبی نوع انسان کو تمام مخلوق
وفضلهم تفضیلاً وخص	میں افضل بنا کر منتخب و برگزیدہ فرما
اکمل منهم بمعرفۃ اسماء	اور ان میں سے کاملین کو اپنے اسماء
وصفاتہ وسمیۃ کسہ	وصفات کی معرفت نیز حقیقت ذات کی

ذاتہ اجمالاً و تفصیلاً
 فاولئک من الانسان
 کالعين والانس من لعین
 تشریفاً و تنویلاً الخ

جامع طفوفاً سبب تالیف کے سلسلہ میں لکھتے ہیں :-

الربیعان ۱۴۴۲ھ کی شب کو مدینہ طیبہ سے مکہ معظمہ لوٹتے وقت رات کے مقام پر حضرت نے ارشاد فرمایا کہ اگر کوئی میرے ان بیان کردہ، ان حقائق و معارف کو جسے لوگ سمجھ سکیں قلم بند کرے تو وہ اس کے ضمن میں اسرار کو مندرج پائے گا، اور بڑے فوائد مشاہدہ کرے گا، اس خاکسار نے اس حکم کے مطابق کہ تمھارے اوقات میں تمھارے پردہ کا کے انفاں مبارکہ میں تمھارے لیے اس کی تلاش و جستجو ضروری ہے، اس نفع الہیہ کی تلاش کو ضروری سمجھا، اور اس نفس روحانی کو عظیم جانا، اس ضمن میں اس خاک پر ہر نفع و ہاب منعم علی مفتوح ہوا، چنانچہ اسی وقت اس میں سے قدرے مقدمہ لکھا، جو اس جلیل القدر کام کے لیے غرض معصوم اور تہسیر ہو گیا، اور پندرہویں تاریخ ماہ مذکور مکہ معظمہ میں اس کام کی ابتدا ہوئی۔

حاشیہ کتاب پر بعض مطالب کی نشاندہی تاریخ روشنائی سے کی گئی ہے، قیاس یہ ہو کہ بعد میں کسی صاحب نے اپنی سہولت کے خیال سے ایسا کیا ہو گا، ورنہ ان مطالب کے علاوہ بھی کثرت مطالب میں جن سے شاہ صاحب کے سلسلہ میں بڑی اہم و مفید اور عجیب و غریب دلچسپ معلومات فراہم ہوتی ہیں۔

چند مطالب جن کی نشاندہی حاشیہ پر ہے۔ وہ درج ذیل ہیں۔

۱۔ تاریخ مولف، ۲۔ نام کتاب، ۳۔ خواب والد شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ از لیاقت پور

(۴) ذکر قوت کاشف شاہ ولی اللہ بہ عالم صبا، (۵) ظہور خرق عادت بہ ایام صبا، (۶) مشاہدہ جنت بہ ایام صبا، (۷) از اینجا استفادہ است کہ شاہ صاحب و اسلاف ایشان شافعی بودہ اند (۸) جواب عجیب، (۹) وحدت وجود، (۱۰) نجواب دیدن جناب امیر خیر گبر، (۱۱) رد قضا و دعا، (۱۲) عزیمت دوبارہ بسفر حجاز، (۱۳) ذکر مخالفت شیخ عبدالقادر جیلانی با ابو حنیفہ کوفی، (۱۴) نجواب دیدن جناب حنین را، (۱۵) زیارت جناب رسالت صبح بختم ظاہر، (۱۶) فضیلت ایاز غفاری، (۱۷) برابر بودن مذاہب اربعہ ائمہ اہلسنت نزد صاحب الشریعت (۱۸) زیارت آنحضرت صبح بختم ہر، (۱۹) مشاہدہ صراط، (۲۰) اتحاد ذاتی بآن حضرت، (۲۱) بزدل جبریل و مکالمہ، (۲۲) ظہور ملائکہ، (۲۳) مشاہدہ آنحضرت بدون خواب، (۲۴) دیدن آنحضرت بہ عالم ردیاد بیعت بہ طرز فقر، (۲۵) ذکر ایام عاشورا و حضوری ارواح شہداء و دعوت طلب کردن شان (فاتحہ)، (۲۶) مشاہدہ ملائکہ و ارواح، (۲۷) ذکر نادویشہ ذات دیگر، (۲۸) ذکر شیعہ و امام، (۲۹) ذکر جناب امیرؑ، (۳۰) ادعائے بقائے نسل، (۳۱) مذہب اثنا عشریہ، (۳۲) بیان حقیقت تجلی واجب تعالیٰ شانہ، (۳۳) ذکر نقش بندہ (۳۴) ذکر جنت ارضی در بلاد جنوبی از جزائر ہندوستان، (۳۵) بیان مقصود بالذات، (۳۶) دعائے شب قدر، (۳۷) بیان فرزند ان شاہ ولی اللہ (۳۸) تاریخ وصال، (۳۹) رباعیات خواجہ محمد امین، ۴۰۔ بیان نسبت پنجگانہ، (۴۱) افادہ در مقدمہ پیر بابا مریداں در میدان با پیران چہ تواند کرد، (۴۲) فصل وصیت نامہ خواجہ محمد امین، (۴۳) ذکر اعتقاد با صحابہ و بعضی آن ذکر مذہب شیعہ اثنا عشریہ، (۴۴) افادہ در مقدمہ توحید وجود و شہودی، ۴۵۔ ذکر قلیل از احوال فضائل اشمال، (۴۶) ذکر بعضی احوال کرامت اشمال و کلمات معرفت سات، (۴۷) ذکر پارہ از فضائل بعضی اصحاب (۴۸) ذکر قدر

از فضائل و جلائل۔

نمبر ۴۴ ذکر بعض احوال کرامت الخ قسم ثانی میں ہے، قسم ثانی کی ابتدا اس طرح ہوگی
قسم ثانی در پارہ کلمات ارشاد سہات، باید دانست کہ کلمات قدسیہ الخ قارئین مندرجہ بالا
مطالب سے قسم اول کی اہمیت و افادیت کا اندازہ کر سکتے ہیں،

اسی ملفوظ کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت شاہ صاحب کی والدہ ماجدہ کا نام
نامی فخر النساء تھا، مولف نے ان کی ولادت سے قبل ان کی والدہ محترمہ کو ہونے والی مختلف
بشارت کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ وہ بروز چار شنبہ ۱۱۱۴ھ بہ وقت طلوع
آفتاب متولد ہوئے۔ منجھوں اور ستارہ شناسوں نے علم نجوم کی روش سے یہ کہا ہے کہ آپ کی
ولادت کے وقت حوت کا درجہ دوم طالع میں تھا، اور شمس بھی اسی درجہ میں تھا، زہرہ و عطارد
عطارد اکیسویں، زحل دسویں اور حمل و مشتری پندرہویں درجہ میں تھے، اور وہ سال ۱۱۱۴ھ
کے قرآن کا سال تھا، اور وہ درجہ اولیٰ میں تھا، مریخ اس سے دوسرے درجہ میں تھا، اور
اس سرطان میں تھا، یہاں تک کی عبارت حضرت شاہ صاحب کے رسالہ الخیر لطیف
فی ترجمۃ العبد الضعیف میں من وعن درج ہے، منجملہ کرامات کے یہ بھی ہے کہ اہل تنجیم کی
رو سے جس سیارہ فلکی میں ان کی ولادت ہوئی، اسی میں حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم
کی ولادت باسعادت ہوئی کہ شمس و عطارد و برج حوت میں تھے، اور یقیناً یہی وجہ ہو کہ آپ
دارت کمال نبوت ہوئے۔

جامع ملفوظ نے ان کے بچپن کے بہت سے ایسے واقعات و بشارات درج کئے ہیں،
جن سے ان کی ولایت و ملکوتی صفات پر روشنی پڑتی ہے۔ ان کی ذہانت و عبقریت کے
سلسلہ میں بچپن کا ایک چھوٹا سا واقعہ درج ہے، ایک مرتبہ حضرت شیخ بزرگ قدس سرہ

(شاہ عبدالرحیم) کی مجلس میں مشہور رباعی۔

ما شقی حیت بگو بندہ جاناں بودن
دل بدست و گریہ داؤن و حیراں بودن
سوئے زلفش نگو کردن درویش دیدن
گاہ کا فر شدن و گاہ مسلمان بودن
... پڑھی جا رہی تھی، اور اس کے معانی پر غور ہو رہا تھا کہ انھوں نے فرمایا کہ مصرع اول کے
معنی یہ ہیں کہ اسلام وجہ عبادت حقیقی ہے، اور اپنے کو بغیر کسی لطیفہ و جہت کی مخالفت کے اللہ تعالیٰ
کے لیے صرف کر دینا ہے، اور مصرع دوم میں حضرت حق تعالیٰ کے ساتھ دوام توجہ کا
اشارہ ہے جو آداب طریقت کا مغز ہے، اور مصرع سوم میں یہ مطلب ہے کہ جلال و جمال کی
جہلیات کا مشاہدہ بھی نہ ہو یعنی تنزیہ محض اور چہارم میں اس کی تاثیر کا لطیفہ انسانیت میں موثر
ہونا مراد ہے، جب انھوں نے یہ بیان فرمایا تو سامعین ششدر رہ گئے۔

جامع ملفوظ نے ان کے پہلے سفر حج کا بھی مفصل و ایمان افروز حال لکھا ہے، حالانکہ ان کے
تمام سوانح نگار اس سلسلہ میں بالکل خاموش ہیں، یہ سفر انھوں نے ۱۱۳۴ھ میں شروع
کیا تھا، مگر کھبات سے حسب ارشاد نبوی واپس تشریف لے آئے، حضرت شاہ صاحب نے
اپنے اس ارادہ کو اتنا مخفی رکھا تھا، کہ قریبی اعزہ تو اعزہ گھر والے بھی واقف نہ تھے مگر جامع
ملفوظ اس تمام سفر میں بھی ہمراہ و ہمراہ کا ہے، چنانچہ ان کے چشم دید بیانات پر پڑنے سے
تعلق رکھتے ہیں۔

ملفوظ کے مطالعہ سے ان کی بے پناہ سیاسی بصیرت اور سیاسی جدوجہد کی حقیقی نوعیت پر روشنی
پڑا ہے جو جاتی ہے سیاسی حالات سے متعلق بھی ان کی تمام پیشین گوئیاں سچ ثابت ہوئیں۔

مثلاً صرف دو واقعات درج ہیں، ایک روز ارشاد فرمایا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ
آگ کا ایک دریا منڈاتا رہا ہے، بڑے بڑے حادثات پیش آنے کے آثار نظر آ رہے ہیں اور

آباد بستیاں مش ورمات و قصبات برباد و تباہ ہو جائیں گی، دیہات و قصبات و غیرہ کو ان جنگوں کی طرح ہو جائیں گے اور ایسے مصائب رونما ہوں گے کہ ارکان سلطنت بھی انکا ازالہ کر سکیں گے ان کا اندازہ صرف صاحب دلوں کی ہمت پر ہوگا، ایسا نظر آتا ہے کہ شہر دہلی جو پایہ تخت ہے، وہاں ہر جگہ سے زیادہ آفت و مصیبت ہے۔

۴۴۴ شروع شروع ہوتے ہی فرمانے لگے کہ "مصائب کا وقت آ ہی چکا ہے" اسی زمانہ میں اتنی شدید بارش ہوئی کہ "قصور مشیدہ" بھی ڈھ گئے، غنیم دکنی نے اسی زمانہ میں صلہ کیا، حالانکہ شاہی افواج موجود تھیں، مگر وہ دہلی کے پاس پہنچ گیا، اور اس کو تاراج کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا۔ دریا کے کنارے دونوں افواج کا مقابلہ ہوا طرفین کے بہت سے آدمی مقتول ہوئے، اور بڑی تباہی کے بعد اس آفت سے چھٹکارہ ملا بعض مخصوصین نے عرض کیا کہ جس آفت کا خطرہ تھا وہ گزر گئی، فرمایا وہ آفت تو آنے والی ہے، اسی زمانہ میں ایک روز ان کے خلیفہ شاہ نور اللہ پڑھا لوسی شاہ جہان آباد دہلی، کے سوق سلطانی میں کچھ خریدنے کے لیے گئے۔ واپسی پر شاہ صاحب نے استفسار فرمایا۔ بازار والوں کا کیا حال دیکھا۔

انھوں نے عرض کیا کہ بالفعل وہ سب محفوظ ہیں لیکن ایک دحشت سی نظر آتی ہے، سن کر فرمایا

"یہ بازار بربان حال کہہ رہے ہیں کہ یہاں خوں کی نہریں بہیں گی۔"

یہ خرو حشت اگر سن کر ایک عام اضطراب و بے چینی پیدا ہو گئی، پیشین گوئی پوری ہونا تھی، تقریباً سال بھر بعد ہی شاہ نے صلہ کیا، اور دہلی کی اینٹ سے اینٹ بچا دی، وہ قصبوں اور شہروں کو تباہ کرتا ہوا کرناں پہنچا وہاں محمد شاہ نے مقابلہ کیا، اس تمام عرصہ میں حضرت شاہ صاحب لوگوں کے عرض کرنے پر ہی فرماتے رہے کہ محمد شاہ اپنی جگہ پر ہی رہے گا۔

دہلی میں داخلہ کے تیسرے روز ہی مادر شاہ نے قتل عام کا حکم دیدیا، اس کے سپاہیوں کا یہ عالم تھا کہ انھوں نے ہر گھر کا مائع مفلوظ کیا۔

جس چاند ار کو خواہ وہ انسان ہو یا حیوان پاتے قتل کر دیتے یہاں تک کہ کتے بلی تک کو بھی نہ چھوڑا، اور شہر کے بازاروں و مکانوں کو آگ لگا دی ہفتوں میں کے پتے پھٹتے لگ گئے۔

اور وہی ہوا جس کی پیشین گوئی شاہ صاحب فرما چکے تھے کہ بازار دن میں خاص طور پر سوق سلطانی جو چاندنی چوک کہلاتا ہے، خون کی نہریں بہہ گئیں۔

اس قتل و غارت گری کے اند و ہناک و روح فرسا کہیں کے بعد کسی کے وہم و گمان میں بھی نہ آتا کہ کبھی دہلی کے تخت پر کوئی تیموری حکمران بیٹھ سکے گا لیکن تاریخ شاہد ہے کہ حضرت شاہ صاحب کا ارشاد صحیح ثابت ہوا، اور حملہ آور تمام خزانہ و فرائض جدیدہ و قدیمہ اور زہر ہر گھر واپس چلا گیا، اور محمد شاہ کو تخت پر بٹھا گیا۔

جامع مفلوظ نے احمد شاہ ابدالی کے صلوں کا بھی ذکر کیا ہے، اور اس سلسلہ میں حضرت شاہ صاحب کے موقف کو لکھا ہے، معرکہ بالاکوٹ جو شاہ صاحب کے وصال کے ایک طویل عرصہ بعد ہوا۔ ان کے متعلق بھی واضح ارشادات قول جلی میں مذکور ہیں، شاہ صاحب کے سیاسی مکتوبات کی تصدیق ان مفلوظات سے پوری طرح ہو جاتی ہے،

جامع مفلوظ نے شاہ صاحب کے وصال کا بھی محیر العقول واقعہ درج فرمایا جو ان کے علاوہ بکثرت تاریخین اور آپ کے مخلص خلفاء و مریدین کے در و انگیز خزینہ کار اور مرثی درج ہیں، ایک عرصہ تک شاہ صاحب کے سنہ وفات میں

اختلاف رہا تھا، "حیات دلی" کے مولف کو ایک مصرع "ابو د امام عظیم دین" مل سکا تھا۔ جسے وہ اور ان کے بعد کے تمام سوانح نگار نقل کر سکتے تھے۔
 "القول الجلی" کے مذکورہ نسخہ میں بکثرت مادہ بائے تاریخ آفتاب دین شاہ
 زریں اور ابو د امام عظیم دین، آن دلی نقشبند ثانی بود، جنید عصر و نعت از ہوا
 نہ افرود و غیرہ ہیں۔

مولف کتاب نے ان کے واقعہ وصال کے ضمن میں حضرت مرزا مظہر
 جان جاناں کا مع احباب خاص عیادت کے لیے آنا انکی آمد پر تخلیہ کرنے اور دوا
 صاحبان اور چند مخصوصین کے مراقب ہونے کا حال بھی لکھا ہے، اس بیان سے
 دونوں کے باہم روابط پر مزید روشنی پڑتی ہے۔

دینچہ ۲، محرم ۱۲۷۵ھ کو جب کہ حضرت اقدس کی عمر شریف کا
 ہستواں سال شروع ہوا تھا، حضرت مرزا مظہر جان جاناں جو سلسلہ
 نقشبندیہ احمدیہ کے مشہور مشائخ میں سے ہیں، مع اپنے احباب
 کے عیادت کو آئے۔ ان کی آمد پر تخلیہ کرایا گیا۔ اور بجز چند
 مخصوصین کے جن کا طفیلی یہ غلام (جامع ملفوظ) بھی تھا، کوئی اور
 نہ رہا پھر حلقہ مراقبہ ہوا، اور نصف گھنٹہ صحبت گرم رہی جب
 مجلس مراقبہ ختم ہوئی۔ اور مرزا صاحب نے رخصت چاہی تو
 اسی وقت مزاج شریف متغیر ہو گیا۔ اور آنا نا آنا وصال
 ظاہر ہوئے۔ اور اسی روز وقت نظر طائر روح پاک نے عالم قدس
 کی جانب پرواز کی اور رفیق اعلیٰ سے واصل ہو گیا۔

مطبوعہ جدید

خَلْقُ الْإِنْسَانِ فِي اللَّغَةِ :- تالیف ابو محمد حسن بن احمد بن عبد الرحمن تحقیق و
 تقدیم ڈاکٹر احمد خان، تقطیع متوسط، کاغذ و طباعت عمدہ، نعقات ۵۰، قیمت درج
 نہیں، منشورات مہمند المخطوطات العربیہ، المنظمۃ العربیۃ للتربیۃ والثقافت والعلوم،
 صندوق البرید ۲۶۸۵۷ - الرمزا البرید ۱۳۱۲۹، صفحہ ۱ - کویت۔

یہ عربی لغت کی ایک نادر و نایاب کتاب ہے، جس کی دریافت کا سہرا ادارہ تحقیقات
 اسلامی اسلام آباد کے رفیق ڈاکٹر احمد خان کے سر ہے، ان کو امام صفائی کی کتابوں کی تلاش
 و جستجو کے سلسلہ میں اس کا ایک قلمی نسخہ اتفاقاً استنبول کے ایک کتب خانہ میں ملا، یہ امام صفائی
 ہی کی کتابوں کے ساتھ درج تھی، اس کی وجہ سے بروکلین وغیرہ نے سہواً اسے بھی صفائی ہی کی
 کتاب سمجھ لیا، مگر ڈاکٹر احمد خان کو از اول تا آخر کتاب کا مطالعہ کرنے اور دوسرے قرائن و قنونا
 سے پتہ چلا کہ یہ صفائی کے بجائے ابو محمد حسن بن احمد بن عبد الرحمن کی تصنیف ہے، اس کی اہمیت
 و قدامت اور عربی لغت کی مفید اور انوکھی کتاب ہونے کی وجہ سے انھوں نے اسکو ایڈٹ
 کر کے شائع کیا ہے، جس کے لیے وہ اہل علم کے شکریے کے مستحق ہیں۔

اصل کتاب میں انسانی جسم کے بیرونی و اندرونی اعضاء کے لیے عربی میں رائج الفاظ
 نقل کر کے ان کے معنی تحریر کئے گئے ہیں، جہانی اعضاء کے ساتھ جسم کے متعلقات جیسے خون
 اور بال وغیرہ کے لیے مروج الفاظ کے معنی بھی دیے گئے ہیں، غرض جو اشیاء و اعضاء مشترک

طور پر تمام افراد انسانی میں پائے جاتے ہیں، ان سب کا اس میں ذکر ہے۔ البتہ جو اوصاف و عوارض بعض افراد ہی میں ہوتے ہیں، جیسے لمبائی، کوتاہ قامتی یا اندھا، اور لنگڑا، بونا وغیرہ اس کے لیے عربی میں بولے جانے والے لفظوں کے معنی نہیں لکھے ہیں مصنف نے پہلے ان اوصاف کا ذکر کیا ہے، جو مردوں اور عورتوں میں مشترک طور پر موجود ہیں، پھر صرف مردوں میں اور آخر میں محض عورتوں میں پائے جانے والے اعضاء وغیرہ کے معنی درج کئے ہیں، الفاظ کی تذکرہ و تانیث، واحد و جمع اور حرکت و اعراب کی بھی تشریح و وضاحت کی ہے، تشریح و توضیح میں آیات قرآنی، احادیث نبوی اور شعرائے عرب کے کلام سے شواہد بھی پیش کئے ہیں مشہور و قدیم ائمہ لغت کی کتابوں سے مدد لینے کے علاوہ انھوں نے کہیں کہیں مشہور یونانی حکیم جالینوس کے خیالات بھی نقل کیے ہیں، یہ کتاب حروف معجم کی ترتیب کے مطابق ہے، لیکن اس میں قارئین کی سہولت کے خیال سے اعلیٰ اور زائہ حروف میں کوئی تفریق نہیں کی ہے، اس لیے جو لفظ بھی الف سے شروع ہوتا ہے، پہلے اس کو دیا ہے، خواہ اس کا مادہ کچھ ہو، اس کی وجہ سے جملہ اعضاء کے اسماء ایک باب میں ہونے کے بجائے مختلف ابواب میں درج ہیں،

کتاب لایق مرتب کے معنی مقدمہ و حاشی سے بھی مزین ہے، مقدمہ میں اس موضوع کی متعدد عربی کتابوں اور ان کے مصنفین کا نام، زیر نظر کتاب کی اہمیت، مقصد تالیف طریقہ تصنیف اور اس موضوع کی بعض اہم کتابوں سے اس کا تقابلی مطالعہ کیا ہے، نیز اس کے قلمی نسخہ کے حصول کی روداد، مخطوط کی نوعیت، کیفیت اور خصوصیت پر گفتگو اور اس کو ایڈٹ کرنے کے اپنے انداز کا ذکر کیا ہے، مصنف کے حالات کسی اور کتاب میں نہ ملنے کی وجہ سے مقدمہ میں ان کے عہد و زمانہ کا تعین بعض قرآن سے کرنے کی کوشش کی گئی ہے، ان کے نام کا تذکرہ

کتاب کے خاتمہ سے لگایا ہے، اور مختلف شواہد سے ان کی جانب اس کتاب کی نسبت کو صحیح قرار دیا ہے مہندہ مخطوطات العربیہ کو بہت کا خاص مقصد قدیم اور نایاب مخطوطات کی اشاعت ہی یہ کتاب بھی دہیں سے بڑے اہتمام اور نفاست کے ساتھ شائع ہوئی ہے، لایق مرتب نے آخر میں کئی فرمیں بھی دی ہیں، جن میں کتاب کے ابواب کے علاوہ آیات، احادیث، اشعار و امثال کی فہرست کی ہے، اور اشخاص و کتب کے ناموں کے اشاریے بھی دیے ہیں۔

قومی تعمیر کی دستاویز ۱۔ مرتبہ ڈاکٹر عبدالاحد صاحب، تقطیع متوسط، کاغذ، کتابت و طباعت بہتر، صفحات ۲۵۰ مع خوبصورت پلاسٹک کور، قیمت ۳۰ روپے۔
پتہ ۱۱، وحدت انسانیت فاؤنڈیشن، پوسٹ بکس نمبر ۶۸۴۶ جگہ ۱۲، (۲)
انجن ترقی اردو (ہند)، راولپنڈی۔ نئی دہلی ۱۱۰۰۰۲۔

لایق مصنف نے ۱۹۶۹ء میں "اردو ادب اور قومی اتحاد" کے موضوع پر مقالہ لکھ کر پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری لی تھی، اب طویل عرصہ کے بعد اسے کافی رد و بدل کے بعد نئے عنوان سے کتابی صورت میں شائع کیا ہے، اس میں اتحاد و یکجہتی کا مفہوم اور قومی سالمیت و وحدت کی اہمیت واضح کر کے ملک میں ایکتا اور جہد باقی جم آئنگی پیدا کرنے کے صحیح طریقہ کار کی تائید کی ہے اور اس سلسلہ میں اردو زبان و ادب کی گزشتہ اور موجودہ خدمات کی تفصیل پیش کی گئی ہے، یہ پانچ ابواب پر مشتمل ہے، پہلے باب میں اردو کے وجود میں آنے سے قبل کے حالات قدیم ہندوستانی سماج کی خصوصیات اور مختلف تہذیبی عناصر پر پڑنے والے اس کے اثرات کا جائزہ لیکر دکھایا ہے کہ اس دور میں مذہبی، تہذیبی اور سیاسی حیثیت سے ملک بحران میں دوچار تھا، مسلمانوں نے اگر اس کو اپنا وطن بنایا، علمی، فکری، تہذیبی اور تعمیری حیثیت سے بنا اور سنوار کر اس سے وفاداری کا حق ادا کیا، قدیم باشندوں سے رواداری اور اخوت کا

برتاؤ کر کے وحدت و یکجہتی کے جذبات کو فروغ دیا۔ بھرمجن کے اور قدیم باشندوں کے ساتھ سے ایک مشترکہ کلچر وجود میں آیا، دوسرے باب میں اس ماحول اور فضا میں اردو کے جنم لینا اور اس سے یہاں کی تمام قوموں کے یکساں دلچسپی لینے، اس کے تہذیبی و معاشرتی انداز اس کے ہندوستانی مزاج و خصوصیت اور اس کی وحدت و اتحاد پسندی پر گفتگو کی ہے، تیسرے باب میں ملک کی تہذیب پر اردو کے اثرات اور یکجہتی کا مفہوم بتایا ہے، اس میں اردو کے سیاسی و سماجی شعور اور اردو ادب پر ۱۹۴۵ء کے اثرات کا جائزہ بھی لیا ہے، اس ضمن میں اردو شاعری کی ایک خاص صنف سخن "شہر آشوب" کے علاوہ دوسرے اصناف سے بھی وحدت و ہم آہنگی کو فروغ دینے والے اشعار نقل کئے ہیں، مختلف تہوار، میلے، ٹھیلے، نہان اور پنکھٹ، رسم و رواج اور موسم کا تذکرہ کر کے اردو شعر و ادب میں ہندوستانی عناصر، ملک کی دوسری زبانوں کی خصوصیات اور ان کے الفاظ و خیالات اور علامات و انداز وغیرہ کو اپنا لینے کا ذکر بھی کیا ہے، چوتھے باب میں اردو ادب و شاعری پر بعض تحریکوں کی الٹی، علی گڑھ اور ترقی پسند کے اثرات کا جائزہ لیا ہے اور سرسید کے مشن پر متوازن انداز میں تبصرہ کیا ہے، پھر جدید تصور قومیت کی وضاحت کر کے عالمگیر قومیت کی تعمیر میں اردو کا حصہ دکھانے کے لیے ڈاکٹر اقبال کے انکا خیالات کی روشنی میں بحث کی ہے، پانچویں باب میں موجودہ دور میں یکجہتی کے بعض محرکات کی حقیقت و نوعیت کا ذکر کر کے حب الوطنی کے محرک کو فروغ دینے اور جذبہ آزادی میں اردو شعرا کی کوششوں کا جائزہ لیا ہے پھر آزادی کے بعد ملک کی مکہ رخصت کو ختم کرنے میں اردو کا حصہ دکھایا ہے، اس ضمن میں ہندو مسلم اتحاد اور صحیح تاریخ نگاری کی اہمیت واضح کی ہے، اور تفرقہ اندازی اور غلط تاریخ نویسی کا نقصان بتایا ہے، کتاب کے آخر میں مصنف نے قومی یکجہتی پر اپنا ایک مفید مقالہ بھی دیا ہے، اس میں قومی یکجہتی کا حقیقت پسندانہ جائزہ لیکر پہلے تو اس خطرناک صورت حال کا تذکرہ کیا ہے جس میں یہ مسئلہ

اس وقت گھرا ہوا ہے، ان کے خیال میں اس کو حل کرنے کے لئے جو کوشش ہو رہی ہیں وہ ناکافی ہونے کے علاوہ محض سیاسی نعرہ بازی ہیں، پھر قومی سالمیت کی ضرورت اور صحیح نوعیت بیان کر کے وحدت آدم کے تصور، احترام آدمیت، اخوت اور دونوں کے ملنے اور جڑ جانے کو اس کی اصلی بنیاد بتایا، اس سلسلہ میں سماج کے ہر طبقہ افراد و جماعتوں، حکومت، انتظامیہ اور اقلیت و اکثریت کی ذمہ داری بھی واضح کی ہے، اس کتاب میں جا بجا مذہب کے یکجہتی کے خلاف ہونے کی تردید کی گئی ہے اور اس خصوصیت سے اسلام کی اس تعلیم و ہدایت کا بھی ذکر کیا ہے جس میں اتحاد و یکجہتی کو فروغ دینے اور ملک و قوم کی تعمیر و ترقی میں حصہ لینے کی تاکید کی گئی ہے، مصنف نے مختلف تہذیبی اکائیوں یا افراد توں کو ختم کر کے یک نگی دیکھنی پیدا کرنے اور سب کو کسی ایک ہی میں ضم کرنے کو سخت ضرور رساں بتایا ہے، ان کے نزدیک طبعی و ذہنی اختلافات سے مفر نہیں اور جس قسم کی برابری و مساوات پر بعض قومی رہنما زور دیتے ہیں، وہ ان کے خیال میں غیر فطری ہے، یہ موضوع بڑا نازک ہے، مصنف کے مسلمان اور سچے محب وطن ہیں۔ اس لیے انھوں نے دونوں کے حدود الگ الگ رکھے ہیں، اور ان کی تحریروں اور خیالات میں بڑا اعتدال ہے، البتہ کسی علمی و تحقیقی کتاب کا یہ انداز غیر مناسب ہے کہ بقول شخصے "ایک و نشو" نے صحیح کہا تھا "ایک مبصر کا یہ تبصرہ" ایک مبصر کے قول کے مطابق "ایک ادیب کے الفاظ میں" "ہمارے ایک دردمند و دانشور نے" "ایک ادیب کی دردمندی کا نمونہ ملاحظہ ہو" وغیرہ ایسے موقع پر اولاً تو ادیب و مبصر کا نام لکھنا چاہئے تھا، ثانیاً اقتباسات کے ماخذ کی صراحت کرنی چاہئے تھی، جن شعرا کے کلام نمونہ نقل کئے ہیں ان کی کتابوں کے حوالے بھی نہیں دے گئے ہیں، بعض مشہور اقوال بھی بلا حوالہ درج ہیں، جیسے ۱۹۰۷ء کے حاشیہ پر مسدس حالی کے متعلق سرسید کا ایک قول کو بہت مشہور ہے، مگر اس کو ماخذ کا ذکر نہیں کیا ہے، اردو کی کسی علمی و تحقیقی کتاب میں بلا ضرورت ہندی الفاظ سہل، پیر جہنم اور اننگ وغیرہ کا استعمال معیوب ہی سمجھا جائے گا، ص ۱۵۶ پر

حضرت سید احمد شہید کو حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کے خانہ ان کا ایک فرد لکھا ہے، جو تہذیب انگیز ہے۔

اقوال سلف :- مرتبہ جناب مولوی قمر الزماں صاحب تقطیع متوسط، کاغذ، کتابت و طباعت بہتر صفحات ۲۸۸ قیمت ۲۱ روپے، پتہ (۱) مکتبہ عزیزہ، بخشی بازار لاہور (۲) مکتبہ فضل للعارف، دسی آباد۔ لاہور۔

مولانا قمر الزماں صاحب کو اس دور کے دو اکابر شیوخ طریقت مولانا دہلوی اور مولانا محمد احمد صاحب پرتا گیکڑ بھی کی خدمت میں رہنے اور ان سے رشد ہدایت حاصل کرنے کا موقع ملا ہے، اس لئے وہ تصوف کے لذت آشنا اور صوفیہ و مشائخ کے ولد اور ہیں، یہ کتاب صوفیہ و بزرگان دین سے ان کی عقیدت و شغف کی کامنظر ہے، اس میں انھوں نے حضرت شیخ عبدالوہاب شمرانی کی کتاب "الطبقات الکبریٰ" سے اولیاء و صلحا کے ارشادات و ملفوظات جمع کر کے ان کا اردو ترجمہ شائع کیا ہے، کہیں کہیں بعض اقوال کی مختصر تشریح بھی کی ہے، اس طرح یہ کتاب انما تو امام شروانی کی کتاب کا خلاصہ و انتخاب ہے، مگر لائق مرتب نے اس میں بعض دوسری کتابوں کی مدد سے کئی اور بزرگوں کے اقوال و ارشادات بھی اکٹھا کر دیے ہیں، اس کا آغاز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاکیزہ کلمات سے کیا ہے، اس میں حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کے مجموعہ پہل حدیث کو اردو ترجمہ کے ساتھ نقل کیا ہے، اس کے بعد خلفائے راشدین اور دوسرے صحابہ، صحابیات اور تابعین کے ارشادات جمع کئے ہیں، پھر طبقہ بطبقہ تیسری صدی ہجری کے اختتام تک کے اقوال پیش کئے ہیں، یہ اس کتاب کا پہلا حصہ ہے، دوسرے حصوں میں بعد کی صدیوں کے مشائخ کے، ارشادات پیش کئے جائیں گے، شروع میں تصوف کے متعلق بعض مفید باتیں اور اولیاء و صلحا کے فضائل بھی تحریر کئے ہیں، یہ پاکیزہ اور دلآویز ارشادات

ارحمت و معرفت پر مشتمل اقوال موثر اور روح پرور ہیں، جن کو پڑھنے میں لذت کیفیت ملتی ہے، امت مسلمہ کے اجماعی مسائل :- تالیف امام ابو بکر ابن المنذر نیشاپوری ترجمہ و توضیح جناب ابوالقاسم عبدالعظیم صاحب، تقطیع خورد، کاغذ، کتابت و طباعت اچھی، صفحات ۱۷۸، پتہ ہما فوٹو اسٹیٹ، مرزا ہادی پورہ، منوٹا تھ بھجن، پو۔ پی، امام ابو بکر ابن المنذر تیسری صدی ہجری کے عالم و مصنف تھے، انھوں نے کتابا لاجماع کے نام سے ایک رسالہ تحریر کیا تھا، جس میں صرف وہ فقہی امور و مسائل درج ہیں جن پر امت کے سواد اعظم اور قابل ذکر طبقہ کا اجماع ہے، اور جن کے بارہ میں جمہور فقہاء و محدثین کو کوئی اختلاف منقول نہیں ہے، کتاب کی ترتیب احادیث کے مجموعہ سنن یا عام فقہی کتابوں کے انداز پر کی گئی ہے، اور اس میں کم و بیش تمام فقہی ابواب زیر بحث آگئے ہیں، قدما کی دوسری اہم کتابوں کی طرح یہ کتاب بھی نادر الوجود تھی، اس زمانہ میں قدیم ورثہ اور اسلاف کی کتابوں کو منظر عام پر لانے کی جو سعی بینج ہو رہی ہے، اس کے نتیجہ میں حال ہی میں اس کتاب کے بھی چند اڈیشن نکلے ہیں، علمائے اسلام نے اس طرز و نوعیت کی کم کتابیں لکھی ہیں، اور جو لکھی ہیں وہ تقریباً ناپید ہیں، اس لحاظ سے اس کتاب اور اس کے اردو ترجمہ کی اشاعت ایک مفید علمی و دینی خدمت ہے، مترجم نے کہیں کہیں مفید حواشی بھی تحریر کئے ہیں، مگر ترجمہ کا کام بعض جینٹلمن سے تصنیف سے زیادہ مشکل ہے، اس لیے دوسرے اڈیشن میں ترجمہ کی صفائی اور روانی پر زیادہ توجہ دینے کی ضرورت ہے۔

قتل اسلام کے ائینہ میں :- مرتبہ جناب ابوالقاسم عبدالعظیم صاحب تقطیع

خورد، کاغذ، کتابت و طباعت اچھی، صفحات ۹۴، قیمت ۶ روپے، پتہ سابق

یہ رسالہ ابوالقاسم عبدالعظیم صاحب کی طبع آزمائی تصنیف ہے، اس میں کتاب و سنت کی

روشنی میں ایک مسلمان کے دوسرے مسلمان کو قتل کرنے کی مذمت و شاعت بیان کی گئی ہے، اس سلسلہ میں قتل کی مختلف نوعیتوں کو بیان کر کے شریعت محمدی میں مذکور ان کی انفرادی و دنیوی سراؤں کی تفصیل قلمبند کی ہے، موجودہ زمانہ میں مسلمانوں میں باہم قتل و خون ریزی بہت عام ہے، یہ کتاب اسی دردناک صورت حال سے متاثر ہو کر لکھی گئی ہے، خدا کرے یہ درمندانہ تحریر مسلم معاشرہ کی اصلاح کا باعث بنے۔

ایک معلم کی ڈائری - مرتبہ جناب بشر علی صدیقی صاحب تقطیع خورد، کاغذ، کتابت و طباعت بہتر، صفحات ۱۲۰، قیمت ۱۵ روپے۔ پتہ سکریٹری سلیم بشر اردو سوسائٹی، گلی وحید بخش، محلہ سوٹھا، ہدایوں۔

جناب بشر علی صدیقی بڑھاپے اور معذوری کے باوجود دنوں جو انوں سے زیادہ محنت، شوق اور جوش و دلولہ سے کام کر رہے ہیں، معلمی کے پیشہ سے نیک نامی کے ساتھ سبکدوش ہونے کے بعد وہ اردو کی خدمت، مادری زبان میں تعلیم کو فروغ دینے، مفید مضامین اور کارآمد کتابوں کی تالیف و تصنیف میں سرگرمی و جانفشانی سے لگے ہوئے ہیں، اس وقت وہ اپنی ڈائری مرتب کر رہے ہیں، جس کا یہ آخری حصہ چھپا ہے، جو ایک ماہ سے بھی کم عرصہ یعنی ۲۵ مئی تا ۲۳ جون ۱۹۸۶ء کا رونا مچا ہے، وہ جن کتابوں، رسالوں اور ان کے خاص نمبروں کا مطالعہ کرتے رہے ہیں، اس میں ان کے مندرجات کے خوب و ناخوب کا ناہرا نہ جائزہ لیا ہے، اس کے علاوہ اردو کی خدمت اور اس کی تعلیم کے فروغ کے جس کام کے لیے انھوں نے اپنی زندگی وقف کی ہے اس کی اہمیت اور مشکلات بتائی ہیں اور اگر کسی علمی و تعلیمی شخص کو ان کی خدمات اور ضروری گفتگو ہوئی ہو، تو اسکو بھی پیش کیا ہے، اس حیثیت سے اس ڈائری کی نوعیت دوسری ڈائریوں سے مختلف ہے، اور اس میں علمی تعلیمی اور تہذیبی مسائل پر بحث آئے ہیں، جو اصل ایک معلم کے مطالعہ و تجربہ کا نچوڑ ہیں۔

”ض“

ماہ صفر المظفر ۱۴۰۸ھ مطابق ماہ اکتوبر ۱۹۸۷ء عدد ۴

مضامین

سید صباح الدین عبدالرحمن ۲۴۲-۲۴۳

مقالات

سیرت نبوی اور مستشرقین

(منگرمی واٹ کے انکار کا تنقیدی جائزہ)

قُلِّ الْعَقَّوْ

(علامہ اقبال کی نظم صلیبی قرآن و احادیث کی روشنی میں)

کشمیر میں اسلامی ثقافت کے تاریخی مراحل

ابن عطیہ اندلسی

الف لیلہ و لیلہ کا ماخذ

معارف کی ڈاک

”

مطبوعات جدیدہ

”ض“

بابری مسجد

اجودھیا (فیض آباد) کی مشہور تاریخی بابری مسجد جس میں اس کی بنائے تاسیس سے لے کر ۱۹۴۹ء تک پنج درتہ نمازیں اور اجودھیا کا سب سے بڑا جہود ہوتا تھا، اسی کے مالہ دماغیہ پر دار المصنفین کی ایک پُر از معلومات اور محققانہ کتاب - قیمت بیس روپیہ -

”منیر“